

بناء نموذج حركي للمهارة الهجومية المركبة (الاستلام + التصويب بالقفز (٣ نقاط)) بدلالة بعض القدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية بكلة السلة

أ.د. قاسم محمد عباس/العراق. جامعة القادسية. كلية التربية للبنات. قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
نور علي كريم/العراق. جامعة القادسية. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الملخص

هدف البحث إلى:

- ١- بناء نموذج حركي للمهارة الهجومية المركبة (الاستلام + التصويب (٣ نقاط)) للاعبين تربية القادسية بكلة السلة .
- ٢- استنباط معادلة تنبؤية لأداء المهارة الهجومية المركبة (الاستلام + التصويب (٣ نقاط)) بكلة السلة ببعض القدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية .

واستخدم الباحثان المنهج الوصفي لملائمة طبيعة البحث ، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والتي تكونت من (٥) لاعبين مثلاً منتخب مديرية تربية القادسية بكلة السلة للعام ٢٠٢٠-٢٠١٩ وقد بلغت نسبة عينة البحث (١٠٠٪) والمتمثلة بمجتمع البحث ، وقد تم استخدام المصادر العلمية والاختبارات الميدانية للمهارة الهجومية المركبة واستخدام جهاز البيوسان لمعرفة المتغيرات البايوميكانيكية والاجهزة الطبية الخاصة بالقدرات البصرية ، وتم استخدام برنامج Excel وذلك لإجراء العمليات الاحصائية التالية: الوسط الحسابي – الانحراف المعياري – معامل الالتواء – نسبة المساهمة – معامل الانحدار المتعدد .

الكلمات المفتاحية: نموذج حركي ، للمهارة الهجومية المركبة ، كرة السلة

Building a kinetic model for the complex offensive skill (receipt + jump shooting (3 points))
in terms of some visual abilities and biomechanical variables in basketball

prof. Dr. Qassem Muhammad Abbas/Iraq. Al-Qadisiyah University. College of Education for
Girls, Department of Physical Education and Sports Sciences

Noor Ali Karim/Iraq. Al-Qadisiyah University. Faculty of Physical Education and Sports
Sciences

Abstracts

The aim of the search is to:

1- Building a kinetic model for the compound offensive skill (receipt + shooting (3 points))
for Al-Qadisiyah basketball players.

2- Devising a predictive equation for the performance of the complex offensive skill (receipt
+ shooting (3 points)) in basketball with some visual abilities and biomechanical variables.

The researchers used the descriptive approach to suit the nature of the research, and the
research sample was chosen in a deliberate way, which consisted of (5) players who
represented the Al-Qadisiyah Education Directorate basketball team for the year 2019-2020.
The proportion of the research sample was (100%) represented by the research community,
and scientific sources were used And field tests of the complex offensive skill and the use of
the Biosan device to find out the biomechanical variables and medical devices for visual
abilities, and the Excel program was used.

In order to perform the following statistical operations: arithmetic mean - standard
deviation - skew coefficient

Contribution ratio – multiple regression coefficient.

Keywords: kinetic model, compound offensive skill, basketball

١- مقدمة:

ان من أهم ما يبحث فيه علم الحركة هو الشكل الخارجي لها بالإضافة إلى الاسباب والمسببات المؤدية للحركة وعلى هذا الضوء تم تقسيم علم الحركة إلى الكينماتيك والكينتik ، ولعبة كرة السلة كغيرها من الالعاب بحاجة إلى رفد الجوانب المتعددة لها وخصوصاً المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة ، ويمكن عد بناء النماذج الحركية شكلاً من أشكال الانتقاء التي تختصر زمن إعداد الرياضيين في أي لعبة ولاسيما كرة السلة التي تتدخل فيها المحددات إلى الشكل الذي يصعب معه إيجاد نموذج ، فموضوع التتبؤ يعد أحد أساسيات عملية الاختيار الذي يجب أن يعتمد على وسائل علمية بحثة ضماناً لنجاح العملية التدريبية ، وكما ان المتغيرات البايوميكانيكية تعد كائفاً مهماً لمستوى الأداء فان للقدرات البصرية دوراً كبيراً في تحديد مستوى الأداء من خلال تحكمها بالجانب الميكانيكي ، وإن لا يخفى ما للجوانب الميكانيكية من عزوم وقوى وطاقة وزوليا وسرع وغيرها من الاثر البالغ على نتيجة المباراة خصوصاً وان لعبة كرة السلة بطبيعة خاصة تمتاز عن سائر العاب الكرة الاخرى ، وذلك من حيث طريقة الاداء الفني والخططي وكيفية احتساب النقاط وكذلك وتيرة السرعة الكبيرة في الاداء، مما يؤدي الى ارتفاع مستوى الاثارة خاصة في اثناء تنفيذ مطالب اللعبة العالية المستوى وكذلك صغر مساحة الملعب قياساً بعدد اللاعبين فضلاً عن صغر قطر الحلقة قياساً بحجم الكرة وكما ان للقدرات البصرية والمتمثلة بادراك او عمق او زوايا الرؤية الدور الواضح كمحددات للاعب النموذجي ، اذ يلاحظ ان هناك العديد من المتغيرات التي تؤثر في قدرة الرياضي على الاداء واحدى هذه المتغيرات هي المتغيرات البصرية للعين ، هذه المنطقة الصغيرة نسبياً في منظومة الاداء ولكنها كبيرة الامانة ، اذ لا بد من اعطائها اهتماماً عالياً وعدم تجاهل قيمتها وفوائدها في الاداء فهي ضرورية للرياضيين وفي جميع الالعاب الفردية والفرقة .
ومما تقدم فان أهمية البحث تكمن في تغطية جوانب مهمة في لعبة كرة السلة وهي الجوانب البايوميكانيكية والقدرات البصرية ، كما توفر هذه الدراسة إمكانية التنبؤ كعملية علمية يلجأ لها عند تعدد العوامل المستقلة والحاجة إلى إظهار أهم هذه العوامل التي لها المساهمة الأكثر في المتغير التابع من أجل بناء نموذج مهاري على وفق المتغيرات البايوميكانيكية والقدرات البصرية .

وتحت عملية الاقتصاد في الوقت والجهد وكذلك التطور المبني على اساس علمي رصين من أهم الامور التي يسعى لها المهتمون باللعبة من جميع جوانبها الادارية والتربوية ..الخ ، كما ان لا احد ينكر ما للبحث العلمي من فضل كبير في تطور مستويات الأداء لأغلب الالاعاب الرياضية من خلال توظيف مختلف العلوم والتخصصات لإظهار أو كشف معلومة من شأنها ان تطور جانب في فعالية ما. حيث تعد الجوانب البايوميكانيكية من اهم المتغيرات التي يمكن دراستها لغرض الوقوف على المستوى المهاري للاعبين ، وبالتالي فان الجانب المهاري هو نتيجة من جهة وسبب في تحديد مستوى الأداء من جهة أخرى اذ ان الجوانب البايوميكانيكية بتفرعاتها من زوايا وسرع ومسافات وازمنة والقدرات البصرية تعطي مؤشرات عن كل المتغيرات الداخلة في تحديد مستوى الاداء وبالتالي امكانية الكشف عن مواطن القوة والضعف ، ولاشك ان المهارات الهجومية المركبة تتطلب الاهتمام بهذه المتغيرات ، ولعبة كرة السلة احدي هذه الالاعاب التي يجب أن يتتصف اللاعب فيها بحسنة نظر جيدة حتى يكون لديه القدرة على تميز عدة متغيرات في آن واحد ومن ثم الحصول على لمسة في الهدف المحدد وهذا لا يتحقق إلا من خلال استثمار حاسة البصر بصورة تؤمن الحصول على أفضل انجاز . بالإضافة إلى ان توظيف التنبؤ في المجال الميكانيكي والبصري تعد من الموضوعات التي لم تأخذ حقها من الدراسة حتى الان في وسطنا الرياضي ، كما ان عدم وجود تصنيف علمي للاعبين يثير مشكلة التداخل بين العوامل المؤثرة فيها وبالتالي عدم الوصول إلى معلومات دقيقة تخصصية ومن ثم عدم القدرة على الانقاء الجيد، ومن هنا تتحدد مشكلة البحث في التساؤل الآتي :

ما هي المتغيرات البايوميكانيكية والقدرات البصرية التي تؤثر في المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة والتي من خلالها يمكن التنبؤ به وبالتالي تحديد النموذج الميكانيكي الأمثل للهجوم في كل مهارة؟

ويهدف البحث الى:

- ١- بناء نموذج حركي للمهارة الهجومية المركبة (الاستلام + التصويب (٣ نقاط)) للاعب تربية القادسية بكرة السلة .
- ٢- استنباط معادلة تنبؤية لأداء المهارة الهجومية المركبة (الاستلام + التصويب (٣ نقاط)) بكرة السلة بعض القدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية .

٢- اجراءات البحث:

٢- أمنهج البحث: استخدم الباحثان المنهج الوصفي لملائمةه لطبيعة ومشكلة البحث .

٢- مجتمع البحث: تم تحديد مجتمع البحث وهم لاعبو مديرية تربية القادية بكرة السلة في محافظة القادسية والبالغ عددهم (٥) لاعبين .

٣-٢ تجانس العينة: تم تحديد بعض المتغيرات التي تمثل مواصفات العينة لغرض التأكيد من تجانسها في تلك المتغيرات التي تعد مؤثرة في نتائج التجربة والتي لابد أن يتم ضبطها قبل الشروع بالبحث وبالاعتماد على الدالة الإحصائية المتمثلة بقيمة معامل الالتواء كأحد مؤشرات التوزيع الطبيعي لتلك المتغيرات والتي يجب أن تتحصر بين (± 1) وعليه سوف تكون العينة موزعة توزيعاً طبيعياً ومتجانسة ، والجدول (١) يبين ذلك .

جدول (١) يبين تجانس العينة من حيث (الاطوال - الكتلة - العمر)

معامل الالتواء	الوسط	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات
٠.٤٧ -	١٦٤	٥٠٢	١٦٣.٢١	سم	الطول الكلي
٠.٩٨	٥٧.٥	١١.٢٤	٦١.٤٦	كغم	الكتلة
٠.٠٩١ -	٢٣٤.٥	١٦.٣٤	٢٣٤	شهر	العمر

٣-٢ الأدوات والأجهزة والمستلزمات المستخدمة في البحث:

تم استخدام (المصادر والمراجع - الاختبارات والقياس - الـ تصوير فيديوـية - ملـعب كـرة السـلة - الـاجـهـزة الطـبـيـة لـقـيـاس الـقدـرات البـصـرـية - جـهاـز الـبـيوـسـان لـقـيـاس الـمـتـغـيرـات الـبـاـيـوـمـيـكـانـيــة - ملـعب كـرة السـلة وـكـرات وـصـافـة وـشـواـخـص وـاعـمـدة عـدـد ٤ الطـول (٢٠٠ سم) فـضـلاً عـن حاجـز جـلـدي مـعلـق عـلـيه بـطـول (١٠٠ سم من الأـعـلـى) وـعـرـض (٥٠ سم). والـصـورـة (١) تـوضـح ذـلـك.



توضیح حال عمود م ع ل ح ا ج ز ا ل ق ع ل ی ه و ا ل ل ه ل ق ی ا س ل ا ل ق ۃ صورۃ (۱)

٤-٤ إجراءات البحث الميدانية:

٤-٤-١ تحديد المهارات الهجومية المركبة:

تم تحديد المهارة الهجومية المركبة بكرة السلة من خلال بطارية اختبار فارس سامي للمهارات الهجومية المركبة ، حيث تم تحديد المهارة المركبة التي تنتهي بمهارة التصويب من بين مجموعة من المهارات المكونة لبطارية فارس سامي للمهارات الهجومية المركبة بكرة السلة وهي (الاستلام + التصويب بالقفز (٣ نقاط)) .

٤-٤-٢ الاختبار الخاص بالمهارات الهجومية المركبة بكرة السلة:

- الاستلام + التصويب بالقفز (٣ نقاط) (فارس سامي يوسف ، ٢٠٠٦ ، ص ١٧١)

- الغرض من الاختبار: قياس القدرة على أداء المهاجرين الهجوميين.

- الأدوات الالزمة: ملعب كرة السلة، حاجزان، شاخص واحد، وكرات سلة عدد (٨) قانونية، وشريط قياس جلدي (٢٠ م)، وشريط لاصق ، وساعة توقيت إلكترونية ، وكرسيان ، وصافرة.

- الإجراءات: أنظر الشكل (١).

- تحديد نقطة مركبة اسفل السلة يعتمد عليها في تأشير بعض النقاط الرئيسية.

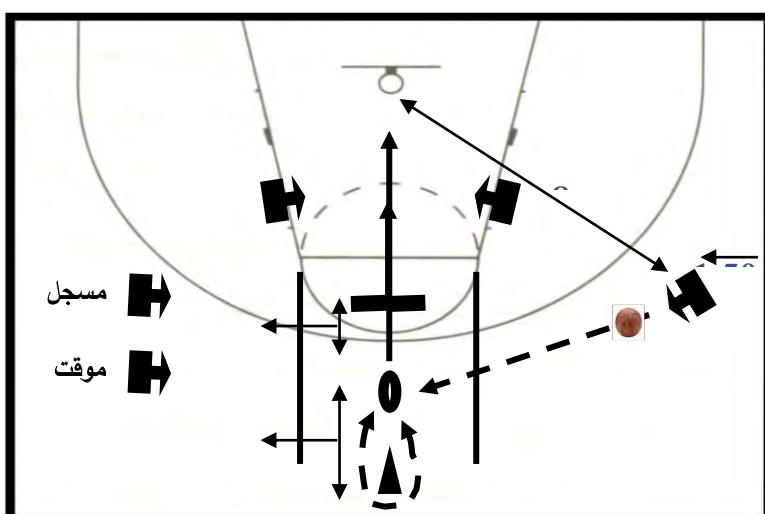
- تحديد نقطة أمامية خارج القوس بين الخطان الموازيين وعلى بعد (٣٠ سم) وتكون عمودية على النقطة المركزية ، وتمثل وقفه اللاعب المختبر.

- رسم خطين موازيين من نهايتي خط الرمية الحرة باتجاه القوس بعد (٣م).

- وضع حاجزان (ارتفاع العمود لكل منها ٢ م وال حاجز المعلق على كل واحد منها بطول ١٠٠ سم من الأعلى وعرضه ٥٠ سم) على بعد (٢٥.٢٥ م) من خط القوس للتصوير بعيد وباتجاه النقطة الأمامية التي يقف عليها اللاعب المختبر.

- وضع شاخص خلف النقطة الأمامية ببعد (٢م) من أجل الدوران حوله.

- تحديد نقطة على الجانب الأيسر بعيد للنقطة المركزية ببعد (٨م)، وتمثل وقفه أحد أفراد فريق العمل الذي يسلم الكرة، وهذه النقطة تبتعد عن الخط الجانبي (١٠.٥٠ م).



شكل (١)

يوضح اختبار الاستلام المنتهي بالتصوير بالقفز (ثلاث نقاط)

- وصف الأداء:

- يقف اللاعب المختبر على النقطة الأمامية المؤشرة على الأرض، وفي الوقت نفسه يقف أحد أفراد فريق العمل ومعه الكرة على النقطة المحددة (الجانب الأيمن للاعب المختبر).
- عند إشارة البدء (صافرة) يتم تسليم الكرة (مناولة صدرية باليدين) للاعب المختبر الذي يؤدي الاستلام المنتهي بالتصوير بالقفز (ثلاث نقاط) مباشرة وكما موضح بالخطوات (١،٢).
- يؤدي اللاعب المختبر ثماني محاولات.

- تقسم المحاولات الثمانية إلى خمس محاولات من الثبات، والثلاث الأخرى الأخيرة تتم بعد إن يحصل دوران حول الشاخص الموجود خلف النقطة الأمامية ، والرجوع إلى النقطة الأمامية نفسها.

- شروط الاختبار:

- السرعة في الأداء ، والدوران حول الشاخص يكون حراً وبالطريقة التي يرغب بها اللاعب المختبر ، ومساعدة اللاعب المختبر (التببيه) للبدء بالدوران حول الشاخص ، وكل لاعب محاولتان خاطئتان فقط.

- إدارة الاختبار:

- موقت: يقوم بإعطاء إشارة البدء فضلاً عن حساب الزمن المستغرق لأداء الاختبار.
- مسجل: يقوم بالنداء على الأسماء أولاً وتأشير كل من المحاولات الناجحة والفاشلة والזמן ثانياً.

- حساب الدرجة:

- يحسب الوقت منذ استلام اللاعب المختبر للكرة حتى نهاية المحاولة الثامنة بعد أن ترك الكرة يد اللاعب المختبر.
 - تقسيم الزمن على (٦٠ ثا) (*).
 - تحسب للاعب درجة عن كل حالة تصويب بالقفز ناجحة.
 - تحسب للاعب (صفر) من الدرجات عن كل حالة تصويب بالقفز فاشلة.
 - جمع درجات (الدقة) المحاولات الناجحة.
 - الدرجة الكلية (النهائية): تقسيم ناتج الدقة على الزمن.

من أجل تحديد القدرات البصرية للمهارات الهجومية المركبة بكره السلة عمد الباحثان وبعد الاطلاع على المصادر المختصة إلى إدراج القدرات البصرية الخاصة باللعبة والمؤثرة والتي لها دور في اداء المهارة الهجومية المركبة ، حيث تم قياس القدرات البصرية باستخدام الاختبارات الطبية لأنها اداة تشخيص من أجل تحديد القصور وتحديد الوظائف التي لا تزال سليمة ، حيث تم الاعتماد على الاجهزة الطبية لقياس البصر المتوفرة في مستشفى الديوانية العام ، من خلالها يتم تقييم نتائج الفحص والحصول على التوصيات حول التدريب الذي ينبغي استخدامه ، ومن اهم الاختبارات الطبية التي استخدمت لقياس القدرات البصرية هي (حدة البصر ، الساحة البصرية ، عمق الرؤية) .

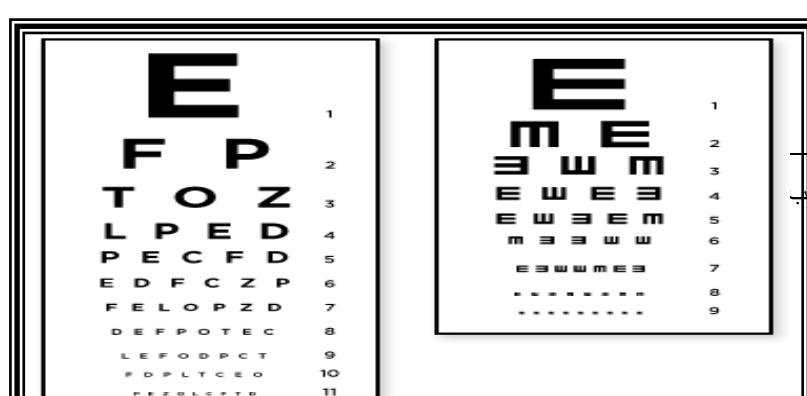
(الاختبار الاول : حدة البصر) (Measuring of visual acuity)

(هلموت بوتر ، ٢٠٠٢ ، ص ٣٤)

.الهدف من الاختبار : حدة البصر للمسافات البصرية visual acuity for far distance

أدوات الاختبار : لوحة سنلن (Snellen chart)

وصف الجهاز: تكون لوحة سينيلين من صفوف من أحرف أبجدية باللغة الانكليزية ، تكون متباعدة في حجمها ، حيث توضع الأحرف بشكل تدريجي من الأعلى لأكبر الحروف الى الأسفل لأصغر الحروف .



^(*) هذا التقسيم من أحد التقسيمات

صورة (٢)

يوضح لوحة سنيلين المستخدمة في اختبار حدة الإبصار

شرح الاختبار: قبل البدء بالخطوات المتعددة لقياس حدة الإبصار ، يجب الانتباه الى مطبوعتات الاختبار ، إذ يجب ان تكون مطبوعة بوضوح وقابلة للقراءة ، ومن الضروري ان تكون مضاءة بصورة جيدة ومنتظمة ، ومن اجل تامين شكل موحد للاختبار يجب ان تؤخذ الرؤية تحت الضوء الصناعي ويتم تطبيق الخطوات الآتية لإجراء الاختبار:

- ١- يجلس المختبر على بعد (m٦) من لوحة سنيلين وإذا لم تكن أبعاد الغرفة التي يتم فيها الفحص ملائمة للحصول على البعد المذكور توضع اللوحة فوق رأس المختبر ، وينظر إليها بصورة معكosa بوساطة مرآة مستوية توضع على الحائط المقابل . في هذه الحالة ينتقل الضوء الى المرأة ثم من المرأة الى عين المختبر وبذلك يكون بعد الغرفة الملائم هو (m٣).
- ٢- يطلب من المختبر ان يطلق بصره الى بعيد وذلك لكي تكون العين في حالة راحة تامة.
- ٣- يطلب من المختبر ان يغلق العين غير المفحوصة بيده ويتم فحص العين المفتوحة وبالتالي يتم فحص العينين بطريقة مماثلة.

طريقة التسجيل : يجري الفحص عادة لكل الأسطر من مسافة واحدة وهي المسافة المخصصة لكل سطر وهي عادة (m٦) او (20 feet) وحسب اللوحة المستعملة ويحدد السطر الأصغر الذي يمكن رؤيته من هذه المسافة ، ويتم تحديد حدة الإبصار بوساطة لوحة سنيلين باستخدام المعادلة:

(خالد سلمان شحادة ، ٢٠٠٩ ، ص ٤٠)

$\frac{\text{لامسافة التي يترى من ها احرف الـ س طر}}{\text{لامسافة التي يفترض ان ترى ها}} = \text{حدة الإبصار للعين اليمنى (OD)}$
$\frac{\text{لامسافة التي يترى ها احرف الـ س طر}}{\text{لامسافة التي يفترض ان ترى ها}} = \text{حدة الإبصار للعين اليسرى (OS)}$

ويبين الجدول (٢) المستويات المعتمدة لأحسن وأدنى حدة إبصار حيث يبين العمود الأول المستوى الأفضل نزولا للأقل بقياس الأمتار اما العمود الثاني فتم تحويل المستويات من الأمتار الى الزوايا لغرض سهولة معالجتها إحصائيا .

(خالد سلمان شحادة ، ٢٠٠٩ ، ص ٤٠)

جدول (٢) يبين مستويات حدة الإبصار

Snellen's Meters	Notation Feet	Visual
		Angle (1')
6 / 6	20 / 20	1.0
6 / 9	20 / 30	1.5
6 / 12	20 / 40	2.0
6 / 18	20 / 60	3.0
6 / 24	20 / 80	4.0
6 / 60	20 / 200	10.0

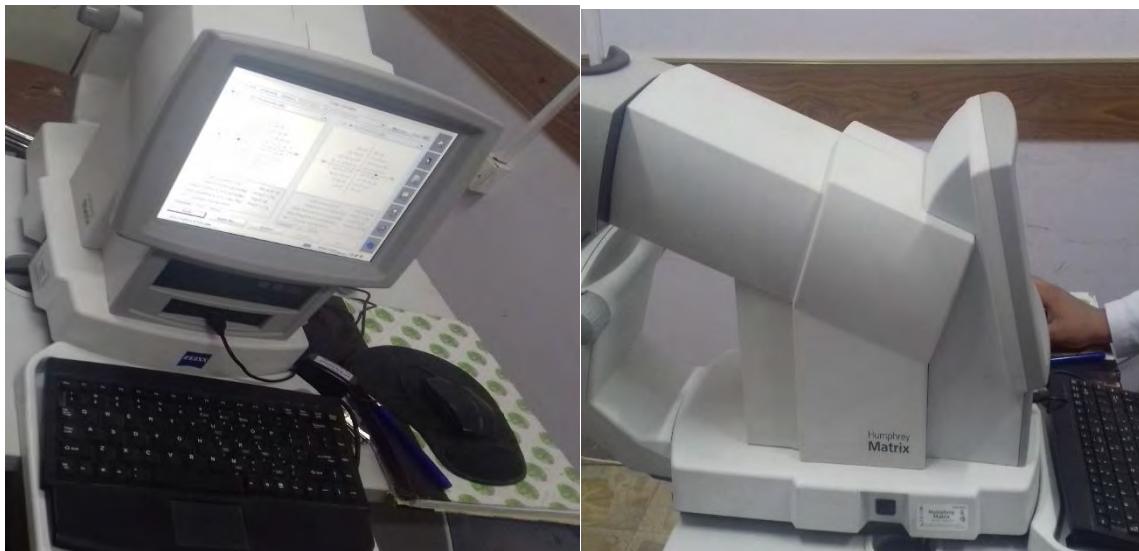
من الضروري الإشارة إلى أن القيمة القصوى لمعيار اختبار حدة الإبصار (Super vision) تبلغ (٥/٦ - ٤/٦) التي تعد قيمة شبه مثالية لدرجة حدة الإبصار .

الاختبار الثاني : اختبار الساحة البصرية الساكنة والمحركة Visual field test

(خالد سلمان شحادة ، ٢٠٠٩ ، ص ٥٠-٥١)

وصف الجهاز : يعتمد جهاز الساحة البصرية ذو النمط المكوني على منبه ذي شدة وموقع ثابتين وهو من نوع (Octopus) ، وهو جهاز دائري مجوف، يوجد في الجزء الأسفل للشكل الدائري للجهاز مكان مخصص لوضع المفحوص ذقنه عليه مرة جهة اليمين لفحص العين اليمنى ومرة جهة اليسار لفحص

العين اليسرى ، بحيث يكون وجه المفحوص موجها تماماً للمنطقة الم gioفة و يتصل بالجهاز سلك مطاط في نهايته قضيب اسطواني وفي أعلى زر كابس ليكبس عليه المفحوص، وكما موضح في الصورة (٣)



صورة (٣)

توضيح الجهاز الخاص بقياس الساحة البصرية

شرح الاختبار: يجلس المفحوص امام الجهاز ويوضع ذقنه على المكان المخصص في الجهاز مواجهاً التجويف داخل الجهاز، ويطلب من المفحوص تغطية العين غير المفحوصة حتى لا تتعدى حدود العين المفحوصة ، ويطلب من المفحوص تركيز النظر على نقطة مركبة حمراء في وسط التجويف، ثم يمسك المفحوص القضيب الاسطواني، ويضع ابهامه على الزر الكابس، ثم تعرض امام المفحوص مثيرات ضوئية لامعة محيطية وعندما يتمكن المفحوص من تحديد المثير المحيطي بدقة يكبس على الزر الكابس ويتم هذا الفحص مرة للعين اليمنى ومرة للعين اليسرى.

طريقة التسجيل: يعتمد جهاز (Octopus) على كبس الزر عند التقاط المفحوص للمثير الضوئي وعند الكبس يسجل له ذلك على جهاز الحاسوب قيم تحديد زوايا الساحة البصرية.

الاختبار الثالث: اختبار ادراك عمق الرؤية

الهدف من الاختبار: قياس عمق الرؤية البصرية

ادوات الاختبار : جهاز SYNOPTOPHORE

وصف الاختبار: يجلس المفحوص امام الجهاز بحيث يكون الجهاز مواجهاً لوجه المفحوص ومن ثم تثبيت راس المفحوص في المكان المخصص له ووضع العينين على شاشتين صغيرتين مخصصتين لكلا العينين بعد ثبات الراس والعينين في المكان الصحيح يقوم الطبيب المشرف على الاختبار بوضع صوره معينة في الجهاز ليشاهدها المفحوص كأن تكون صورة اسد داخل البيت او صورة بيت يحتوي على شبابيك من كلا الجانبين بعدها يقوم بتحريك الازرار الجانبية في الجهاز من خلال تقرير او ابعاد الصورة الموجودة داخل الجهاز ويقوم المفحوص بوصف وبشكل دقيق ما بداخل الصورة وعلى اساس هذا الوصف يقوم الطبيب المشرف بتقييم حالة المفحوص.

طريقة التسجيل : الطبيب يمكنه قياس الدرجات الخاصة بالنظر بواسطة هذا الجهاز ويكون تقديره للمريض بمستويات (ضعيف ، متوسط ، جيد ، جيد جداً) ، حيث تم تطبيق هذا الاختبار تحت اشراف الدكتور حسن الركابي واعطاء مستويات ادراك العمق للمفحوصين (العينة) من قبله.



صورة (٤)

توضح الجهاز الخاص بقياس ادراك عمق الرؤية

٢-٤-٤ تحديد المتغيرات البايوميكانيكية:

من أجل تحديد المتغيرات البايوميكانيكية في المهارة الهجومية المركبة (الاستلام + التصويب (٣ نقاط)) بكرة السلة تم العمل على إدراج متغيرات متعددة ممكناً أن تكون قريبة من المنطق الميكانيكي للعبة والمؤثرة على هذه المهارة الهجومية المركبة على ضوء الاستثناء من المصادر النظرية الخاصة والدراسات السابقة وهي (القوة ، عزم القوة ، السرعة الزاوية) لمفاصل الجسم (الركبة ، الجذع ، الكتف ، المرفق) ، لذا سوف يتم قياس هذه المتغيرات باستخدام جهاز (البيوسان سستم) لمعرفة المتغيرات البايوميكانيكية .

٢-٤-٥ التجربة الاستطلاعية:

تم اجراء التجربة الاستطلاعية على لاعبي فريق مديرية تربية القادسية بكرة السلة في محافظة القادسية البالغ عددهم (٥) لاعباً من داخل مجتمع البحث على القاعة الرياضية المغلقة بكلية التربية البدنية وعلوم

الرياضة/جامعة القادسية المصادف (الاربعاء) بتاريخ ٢٠١٩/٤/١٧ ، تم خلالها تطبيق اختبارات المهارة الهجومية المركبة بكرة السلة واختبارات القدرات البصرية وكان الغرض من التجربة الاستطلاعية وهي معرفة مدى ملائمة الاختبارات ومعرفة الوقت المستغرق ومعرفة المسافات والارتفاعات والاسس العلمية والتاكد من استخدام الاجهزة الطبية والبيوسان).

٦-٤ التجربة الرئيسية

تم أداء التجربة الرئيسية على النحو الآتي :

- تم تطبيق اختبارات القدرات البصرية المختارة سابقا وهي (حدة البصر ، الساحة البصرية ، ادراك عمق الرؤية)
- تم قياس المتغيرات البايوميكانيكية المختارة من قبل الباحثان في جهاز البيوسان سستم وتحديد أهم المتغيرات البايوميكانيكية المختارة في البحث لكل مهارة من المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة . - تم تطبيق هذه الاختبارات في يوم (الخميس) بتاريخ ٢٠١٩/٥/٢ على القاعة الرياضية المغلقة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة القادسية أذ جرى فيها تطبيق اختبارات القدرات البصرية باستخدام الاجهزة الطبية الخاصة بجراحة العيون وهي (جهاز حدة البصر ، جهاز الساحة البصرية ، جهاز عمق الرؤية البصرية) في مستشفى الديوانية العام ، وقياس المتغيرات البايوميكانيكية وتحديد المتغيرات الاتية (القوة ، عزم القوة ، السرعة الزاوية) باستخدام جهاز البيوسان سستم على القاعة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة القادسية .

٥-٢ الوسائل الاحصائية: تم استخدام برنامج الـ Excel وذلك لإجراء العمليات الاحصائية التالية:

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- معامل الالتواء
- نسبة المساهمة
- معامل الانحدار المتعدد

٣-١ عرض نتائج النموذج للاختبار المركب (الاستلام + التصويب من الفوز (ثلاث نقاط))

٣-١-١ عرض نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء للقدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية

جدول (٣) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء للقدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية

الرتبة	المتغيرات	الاستلام	عزم القوة	قوة	الساحة البصرية	حدة البصر	الاختبارات المهاربة المركبة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	اكبر قيمة اقل قيمة	الالتواء
1	استلام + تصويب ٣ نقاط						الاختبارات المهاربة المركبة		0.493		1.031
2					يمين		0.609		0.274		1.200
3			يسار		يمين		0.609		0.274		1.200
4			يمين		الساحة البصرية		- 0.748		3.274		-0.694
5			يسار		الساحة البصرية		0.182		3.079		-0.384
6	عمق الرؤية						0.609		5.477		74.000
7			الجذع				1.537		56.590		377.745
8			الكتف				- 0.227		1.520		31.627
9			يسار		يمين		- 0.268		2.036		32.518
10			المرفق				0.974		3.588		15.799
11			يسار		يمين		1.575		2.374		15.312
12			المرفق		يمين		0.347		5.219		37.390
13			الركبة		يسار		0.211		2.390		34.996
14			الركبة		يمين		- 0.417		7.658		47.304
15			الجذع		الكتف		0.829		2.552		5.916
16			يسار		يمين		0.501		3.212		5.964
17			المرفق		يسار		0.484		0.662		1.814
18			يمين		المرفق		1.600		0.762		1.596
19			الركبة				0.603		2.723		5.111

					يسار				
- 0.255	1.383	2.579	3.99	1.10	الركبة يمين				20
- 0.694	8.364	46.776	56.33	34.20	الجذع				21
- 0.398	59.380	146.318	218.06	64.04	الكتف يسار				22
- 0.715	51.123	125.460	178.17	49.17	الكتف يمين				23
- 1.279	65.916	179.683	247.47	72.73	المرفق يسار	السرعة الزاوية			24
- 0.656	91.273	221.870	309.39	93.92	المرفق يمين				25
0.510	23.167	52.511	86.30	24.91	الركبة يسار				26
0.189	72.282	101.584	198.35	22.04	الركبة يمين				27
0.532	195.850	589.491	858.17	370.43	الجذع				28
1.637	20.878	59.606	94.87	40.99	الكتف يسار				29
1.320	63.385	91.770	192.38	44.54	الكتف يمين				30
0.759	7.815	29.098	40.42	20.83	المرفق يسار	قوة			31
0.903	14.237	31.680	52.05	20.42	المرفق يمين				32
1.303	24.802	55.422	94.95	34.47	الركبة يسار	التصوير ٣ نقاط			33
- 0.877	12.520	50.736	62.99	31.61	الركبة يمين				34
0.597	62.758	125.683	203.79	68.16	الجذع				35
1.321	3.600	12.232	18.04	9.14	الكتف يسار				36
0.608	8.098	13.411	22.40	7.34	الكتف يمين	عزم القوة			37

0.244	1.141	2.884	4.33	1.51	المرفق يسار				38
0.399	1.113	2.531	3.88	1.32	المرفق يمين				39
0.962	5.795	8.826	17.44	3.54	الركبة يسار				40
- 1.192	3.703	6.830	10.21	0.94	الركبة يمين				41
0.206	60.920	142.180	230.38	59.07	الجذع				42
0.430	125.675	317.122	503.78	152.73	الكتف يسار				43
- 0.743	65.763	244.086	305.72	149.12	الكتف يمين				44
- 0.789	73.168	252.264	320.67	143.43	المرفق يسار				45
- 0.090	67.697	246.695	326.40	174.20	المرفق يمين				46
- 0.107	41.532	115.889	168.20	63.39	الركبة يسار				47
- 0.338	114.371	186.479	297.20	39.53	الركبة يمين				48

يبين الجدول (٣) قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية التي تعبّر عن مقياس التشتت لكل متغير والتي يمكن من خلالها التعرّف على وصف في التوزيعات المختلفة ، كما بين الجدول أن جميع القيم كانت تحت منحني التوزيع الأعدادي وعبرت قيم الالتواء عن قيم التوزيع الطبيعي لأفراد العينة لكل متغير إذ كانت المتغيرات موزعة طبيعياً لانحصر قيم الالتواء بين (1 ± 0) .

٣-١-٢- استخراج مؤشرات نموذج معادلة الانحدار المتعدد للقدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية

من أجل تقييم دقة النموذج للنتيجة في مجتمع بناء النموذج (لاعب مديري التربية بكلة السلة) ، ولغرض امكانية تعيميه على مجتمعات أخرى وأكبر من المجتمع المبحوث، يجب أن يكون النموذج قادرًا على التوقع بالقدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية .

جدول (٤) يبين مؤشرات جودة نموذج معادلة الانحدار المتعدد

الخطأ المعياري	نسبة المساهمة	معامل التحديد	ارتباط	النماذج
0.61904	0.640	0.730	.854 ^a	السرعة الزاوية للجذع - الاستلام
0.05662	0.997	0.998	.999 ^b	السرعة الزاوية للركبة اليسار - التصويب ٣ نقاط
0.00047	1.000	1.000	1.000 ^c	عزم القوة للمرفق اليسار - التصويب ٣ نقاط
		1.000	1.000 ^d	السرعة الزاوية للكتف اليسار - الاستلام

معادلة الانحدار رشحت (٤) نماذج وكانت نسبة المساهمة تزداد بالانتقال من نموذج إلى آخر ويلاحظ بان النموذج رقم (٤) تشبه النموذج رقم (٣) الا ان الباحثة اعتمدت النموذج رقم (٤) وذلك لكون المتغير الاخير من اختبار اخر وهو الاستلام وبذلك اصبحت عدد الاختبارات (٤) وهي (٢) استلام و(٢) تصويب (٣) نقاط .

٣-١-٣ استخدام تحليل التباين للقدرات البصرية والمتغيرات البايوميكانيكية
جدول (٥) يبين النماذج وتحليل التباين بين الانحدار

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	النماذج	
.065 ^b	8.101	3.104	1	3.104	الانحدار	1
		0.383	3	1.150	البواقي	
			4	4.254	المجموع	
.002 ^c	662.441	2.124	2	4.247	الانحدار	2
		0.003	2	0.006	البواقي	
			4	4.254	المجموع	
.000 ^d	#####	1.418	3	4.254	الانحدار	3
		0.000	1	0.000	البواقي	
			4	4.254	المجموع	
. ^e		1.063	4	4.254	الانحدار	4
			0	0.000	البواقي	
			4	4.254	المجموع	

يبين الجدول ان النموذج الاول غير دال معنويا وذلك لان مستوى الدلالة اكبر من (٠٠٠٥) ، اما النموذج الثاني كان دالا معنويا وذلك لان مستوى الدلالة (٠٠٢) اقل من (٠٠٥) واستمرت الدلالة معنوية حتى النموذج (٤) مما يؤيد هذا الاجراء استخدام النموذج الرابع .

٣-٤- استخراج قيم معامل بيتا وقيمة (ت) ومستويات الدلالة

جدول (٦) يبين معامل بيتا وقيمة (ت) ومستويات الدلالة

مستوى	قيمة (ت)	المعاملات	المعاملات غير الموحدة	المهارة	النماذج
-------	----------	-----------	-----------------------	---------	---------

الدلالة		الموحدة			الهجومية		
			بيتا	الخطأ المعياري	ب		
0.006	7.037			1.753	12.334		الثابت 1
0.065	-2.846	-0.854	0.037	-0.105	الاستلام	السرعة الزاوية للجذع	
0.000	79.036			0.163	12.865		الثابت 2
0.001	-36.023	-1.281	0.004	-0.158	الاستلام	السرعة الزاوية للجذع	
0.003	18.884	0.672	0.001	0.017	التصويب ٣ نقاط	السرعة الزاوية للركبة اليسار	
0.000	9367.254			0.001	12.897		الثابت 3
0.000	-3935.115	-1.306	0.000	-0.161	الاستلام	السرعة الزاوية للجذع	
0.000	2226.084	0.667	0.000	0.017	التصويب ٣ نقاط	السرعة الزاوية للركبة اليسار	
0.004	168.737	0.048	0.000	0.043	التصويب ٣ نقاط	عزم القوة للمرفق اليسار	
				0.000	12.933		الثابت 4
		-1.315	0.000	-0.162	الاستلام	السرعة الزاوية للجذع	
		0.673	0.000	0.017	التصويب ٣ نقاط	السرعة الزاوية للركبة اليسار	
		0.052	0.000	0.047	التصويب ٣ نقاط	عزم القوة للمرفق اليسار	
		-0.007	0.000	-0.001	الاستلام	السرعة الزاوية للكتف اليسار	

يرى الباحثان أهمية استثمار هذه المتغيرات في حركة التصويب حيث ان حركة اطراف الجسم تتم بسرعة عالية وخاصة الحركة الاخيرة من الطرف الذي كلما ازداد في مد الطرف نفسه تزداد السرعة حول محيط الدائرة وكما هو ناتج لمتغير السرعة الزاوية للكتف في الاستلام وللركبة في التصويب بحيث تزداد نتيجة

سرعة دوران الكتف لسرعة الكرة وللركبة اثناء الانتقاء لاداء التصويب ، ويرى الباحثان عند اداء هذا النوع من التصويب نحو السلة ناتجة من الاطراف السفلی الى الاطراف العليا ويتحقق ذلك مع قانون حفظ الزخم اذ ان ما يفقده جسم من حركة يكتسبه الجسم الآخر.

وهذا يعني ان للسرعة الزاوية وعزم القوة لمفاصل الاطراف العليا دور واهمية في كسب الكرة السرعة المؤثر في المسار الحركي والذي بدوره يحدد الدقة المطلوب .

وهذا فسر لنا ارتباط ومساهمة متغير السرعة الزاوية للجذع والكتف اليسار في مهارة الاستلام والسرعة الزاوية للركبة اليسار وعزم القوة للمرفق اليسار في مهارة التصويب (٣ نقاط) اذ تعد احد المتغيرات التي يتوقف عليها نجاح دقة التصويب بكرة السلة .

حيث ان السرعة الزاوية لا ي متغير من متغيرات الجسم تحتاج الى الدقة والسرعة مع تفاعلاها بالكرة وهي متوجهه نحو الخصم عند اداء المناولة او متوجهه نحو السلة عند اداء التصويب حيث ان الدقة بدون السرعة لم تتحقق الهدف المطلوب وكذلك السرعة بدون الدقة لم تتحقق الهدف .

ويلعب الجذع دور اساسي في نجاح اكثرا المهارات الهجومية كونه يمثل اكبر كتلته في الجسم وهو يتمفصل مع الاطراف السفلی من الاسفل والاطراف العليا والرأس من الاعلى ، لهذا اصبح له دور في نجاح عملية الاستلام .

ويفضل ان يكون التصويب من القفز (٣ نقاط) من الثبات حتى يتم تحديد الهدف بشكل دقيق وواضح ، كما اكد كل من (نيل ليساس ودك موتا) : "انه لا ينبغي ان يتمايل الجسم يمينا او يسارا ولا يتکأ الى الامام او يميل الى الخلف اثناء التصويب" (نيل ليساس ودك موتا ، ١٩٩١ ، ص ٢)

اما لدور القدرات البصرية فقد كان لها دور محدود جدا وليس اساسي في بناء النموذج واخذت دور الوسيط في نجاح المهارة الهجومية وذلك لان الاداء كان اغلبه من الثبات وكذلك لعدم وجود الخصم عند تطبيق الاداء لكون القدرات البصرية يظهر لها دورا اساسيا في حالة اللعب ووجود الخصم وضيق الوقت وكذلك نوع المهارة المطبقة فهي ايضا تلعب دورا مهما في اظهار اهميتها وأن هذا الدور المحدود جاء نتيجة "ان عيني الرياضي تمثل أهم المستقبلات والنظام البصري الذي يعمل على تنظيم الحواجز العظمى الواردة لعين ، وكذلك جمع المعلومات التفصيلية ، اذ أن العين أهم مستقبلات الحس العميق" (زكي محمد محمد حسن ، ٢٠٠٤ ، ص ٧)

من خلال الجدول توصل الباحثان الى معادلة النموذج وعلى الشكل الاتي:

معادلة النموذج :

$$\begin{aligned}
 & \text{الاختبارات المهارية المركبة (الاستلام والتصوير من ٣ نقاط)} = ١٢.٩٣٣ + (\text{قيمة السرعة الزاوية للجذع} \\
 & \quad \text{في الاستلام} \times -٠.١٦٢) + \\
 & (\text{قيمة السرعة الزاوية للركبة اليسار في التصوير ٣ نقاط} \times ٠.٠٤٧) + (\text{قيمة عزم القوة للمرفق اليسار} \\
 & \quad \text{في التصوير ٣ نقاط} \times -٠.٠٤٧) + \\
 & (\text{قيمة السرعة الزاوية للكتف اليسار في الاستلام} \times -٠.٠٠١) \\
 & + (-٠.٠٤٧ \times ٢.٨٨٤) + (٠.٠٤٧ \times ١١٥.٨٨٩) + (-٠.١٦٢ \times ٤٦.٧٧٦) + \\
 & + ١٢.٩٣٣ = -٠.١٤٦ - ٠.١٣٥ - ٥.٤٤٦ + ٧.٥٧٧ - ١٢.٩٣٣ = \\
 & ١٠.٥٢١ =
 \end{aligned}$$

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

- ١- هنالك بعض المتغيرات البايوميكانيكية في مهارة الاستلام لها تأثير مباشر في النموذج المهاري وهي (السرعة الزاوية للجذع ، السرعة الزاوية للكتف اليسار) .
- ٢- هنالك بعض المتغيرات البايوميكانيكية في مهارة التصويب بالقفز (٣نقاط) لها تأثير مباشر في النموذج المهاري وهي (السرعة الزاوية للركبة اليسار ، عزم القوة للمرفق اليسار) .
- ٣- ايجاد المعادلة التنبؤية باستخدام معامل الانحدار المتعدد للمهارة الهجومية المركبة (الاستلام + التصويب بالقفز (٣نقاط)) بالاعتماد على المتغيرات البايوميكانيكية ذات العلاقة والمساهمة العالية.

٤- التوصيات:

- ١- ضرورة اعتماد النماذج المهارية في عملية التنبؤ لأداء المهارات الهجومية المركبة بكمة السلة.
- ٢- ضرورة اعتماد النماذج المهارية في عملية الانتقاء عن طريق العلاقات المباشرة وغير المباشرة بين متغيرات الدراسة وكذلك العلاقات المتربطة لتطوير الانتقاء .
- ٣- تصميم مناهج تدريبية من خلال الاعتماد على النماذج للمهارات قيد الدراسة .
- ٤- ضرورة الاهتمام بأهم المتغيرات وبناء نماذج للنهوض بمستوى أداء المهارات الهجومية المركبة بكمة السلة .

المصادر

- خالد سلمان شحادة: محاضرات المعهد التقني الطبي للبصر ، جامعة دمشق ، ٢٠٠٩ .
- زكي محمد محمد حسن: مهارات الرؤية البصرية للرياضيين - الخصائص - العوامل - الفحوصات - تدريبات ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠٠٤ .
- فارس سامي يوسف: بناء وتقنين بطارية اختبار لقياس بعض المهارات الهجومية المركبة بكمة السلة للشباب ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٦ .
- نيل ليساس ودك موتا: كرة السلة اساسيات للتفوق ، (ترجمة علي سماكة) ، مطبعة دار الحكمة ، بغداد ، ١٩٩١ .
- هلموت بوتر : مايكولينك حول البصر وصحة العيون إجابات عملية حول أمراض العين والحالات التي تصيبها ، (ترجمة) مركز التعریف والبرمجة ، الدار العربية للعلوم ، ٢٠٠٢ .