

تأثير التعلم التعاوني وفق مبدأ (التفاعل المباشر المشجع) في تعلم الأداء المهاري

بكرة اليد للطلاب

م.م. بارزان عثمان قادر

العراق. أربيل. وزارة التربية. إقليم كردستان. معهد التربية الرياضية

الملخص

هدف البحث الى التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة وللمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب. والتعرف على الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في نتائج الاختبارات البعديّة في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ذو الأسلوب المجموعات المتكافئة. (الضابطة والتجريبية) لملائمة في حل مشكلة البحث وتحقيق أهدافه، وتم تحديد مجتمع البحث من طلاب المرحلة الاولى في معهد التربية الرياضية - أربيل والبالغ عددهم (٤٠) طلبة وتم اختيارهم بالطريقة العمدية. وتم اختيار عينة البحث من مجتمع البحث والبالغ عددهم (٢٠) طالب وهم يشكلون نسبة (٥٠%) من المجتمع الأصلي والتي قسمت بدورها إلى مجموعتين (ضابطة وتجريبية) بالطريقة العشوائية بحيث بلغت كل مجموعة (١٠) طالب وتم تجانس عينة البحث داخل كل مجموعة وتكافؤها واستخدم الباحث اختبار المناولة والاستلام من مسافة (٣) م، اختبار الطبطبة حول ملعب مستطيل، اختبار دقة التصويب، كأداة للبحث.

الكلمات المفتاحية: التعلم التعاوني، التفاعل المباشر المشجع، الأداء المهاري ، كرة اليد.

The effect of cooperative learning according to the principle of (encouraging direct interaction) in learning skillful performance Handball for students

assistant teacher . Barzan Othman Qader

Iraq. Erbil. Ministry of Education. Kurdistan region. Institute of Physical Education

Abstract

The research aimed to identify the differences between the results of the pre and post tests and for the control and experimental groups in learning the skillful performance of handball for students. And to identify the differences between the control and experimental groups in the results of post-tests in learning the skillful performance of handball for students, and the researcher used the experimental approach with the method of equal groups.

)Control and Experimental) for its suitability in solving the research problem and achieving its objectives. The research community was identified from the first stage students at the Institute of Physical Education - Erbil, which numbered (40) students, and they were chosen by the intentional method. The research sample was selected from the research community of (20) students, and they constitute (50%) of the original community, which in turn was divided into two groups (control and experimental) in a random manner so that each group reached (10) students.

Keywords: cooperative learning, encouraging direct interaction, skillful performance, handball.

ترتقي المجتمعات وتتطور من خلال الإبداع العلمي الذي يقدمه العلماء في بحوثهم ودراساتهم في كافة المجالات لغرض إحداث التطور في الجانب التربوي والتعليمي والاقتصادي والاجتماعي وحتى الرياضي. ويحدث التطور الرياضي من خلال بناء القاعدة العلمية الصحيحة للتعليم والتربية في كافة الألعاب الرياضية، إذ يقدم علماء الرياضة الطرق والأساليب البحثية الخاصة بالتعليم وطرائق التدريس وغيرا من الوسائل الأخرى التي تخدم المتعلم في التعليم والاحتفاظ بمستواه العلمي الصحيح. ولهذا فإن استخدام التعليم الصحيح ووفق مبادئ تعليمية مثل مبدأ التفاعل المباشر المشجع التعاوني حقق نجاح كبير في معظم الألعاب الرياضية وهنا جاء دوره في رفع مستوى تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد. ويعد التعلم التعاوني أحد استراتيجيات التدريس التي يتم فيها استخدام مجموعات صغيرة وتضم كل مجموعة طلاب ذات مستويات مختلفة من الخبرات والقدرات ويمارسون أنشطة متنوعة وعلى كل فرد ان يتعاون مع زملائه ويساعدهم في عملية التعلم بما يحقق ذلك جوا من المتعة والانجاز اثناء عملية التعلم ويشير (عبد السلام ، ٢٠٠٨) بان التعلم التعاوني يفسح المجال للمتعلمين لزيادة فرص التعلم من خلال التعاون فيما بينهم اثناء اداء الأنشطة التعليمية ويكون دور المعلم فيها موجهها للطلبة.

وتعد لعبة كرة اليد من الألعاب الرياضية التي بدأت تهض وتتقدم بالمستوى نتيجة الاهتمام في التعلم الصحيح واستخدام الطرق والأساليب والمبادئ التعليمية المناسبة لها، وجاء دور التعلم التعاوني وفق مبدأ التفاعل المباشر المشجع لغرض رفع مستوى التعلم الحقيقي والصحيح للمبتدئين في هذه اللعبة. ومبدأ التفاعل المباشر المشجع له أهمية كبيرة في التعلم لأنه يحقق من التفاعل فرصة لظهور مجموعة واسعة من المؤثرات والأنماط الاجتماعية كالمساعدة والمسؤولية نحو الآخرين والتأثير في أفكارهم والدعم الاجتماعي والإشباع الذاتي. ومن هنا جاءت أهمية البحث للارتقاء بمستوى الأداء المهاري في لعبة كرة اليد من خلال وضع التعليم الصحيح والمناسب وهو التعلم التعاوني وفق مبدأ التفاعل المباشر المشجع لغرض زيادة الحماس وتحقيق الرغبة في التعلم الصحيح. يتطلب في لعبة كرة اليد الأداء المهاري مع التحرك السريع واستخدام التعلم المناسب من خلال زيادة الرغبة دون ملل والتشوق في تنفيذ الأداء رغم صعوبته من خلال وضع أسلوب تعليمي ومبني على مبدأ علمي في التنفيذ وهو التفاعل المباشر المشجع الي يساعد على تشجيع المبتدئين في التعلم الصحيح.

ومن خلال خبرة الباحث المتواضعة بلعبة كرة اليد كونه لاعب سابق ومختص في التعليم وتدريب مادة كرة اليد وجد هناك تعلم بالأداء المهاري الهجومي بكرة اليد لكن لا يرتقي إلى

مستوى الطموح بسبب الصعوبة في الأداء وعدم رغبة المتعلمين في تنفيذ المهارات المطلوبة نتيجة عدم استخدام مبدأ التعلم المناسب والذي يتفاعلون من خلاله في الأداء ويتم تشجيعهم في الأداء وهذا سوف يساعدهم في رفع المستوى التعليمي للأداء المهاري بكرة اليد . ويهدف البحث الى:

- ١- التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة وللمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب.
- ٢- التعرف على الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب.

٢- إجراءات البحث:

- ١-٢ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو الأسلوب المجموعات المتكافئة (الضابطة والتجريبية) ذات الاختبار القبلي والبعدي لملائمة لطبيعة ومشكلة البحث.
- ٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث من طلاب المرحلة الاولى في معهد التربية الرياضية - اربيل والبالغ عددهم (٤٠) طلبة وتم اختيارهم بالطريقة العمدية. وتم اختيار عينة البحث من مجتمع البحث بطريقة عشوائية والبالغ عددهم (٢٠) طالب وهم يشكلون نسبة (٥٠%) من المجتمع الأصلي والتي قسمت بدورها إلى مجموعتين (ضابطة وتجريبية) بالطريقة العشوائية بحيث بلغت كل مجموعة (١٠) طلاب وتم تجانس عينة البحث داخل كل مجموعة وتكافؤها كما مبين في الجدول (١).

جدول (١) يبين تجانس وتكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية

مستوى	قيمة ت	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	الاختبار أو القياس
-------	--------	--------------------	------------------	--------------------

الدلالة	المحتسبة	معامل الاختلاف	ع	س	معامل الاختلاف	ع	س	
غير معنوي	٠,١٥٢	٢,١٦١	١,٦٥٧	٧٦,٦٥٧	١,٨٩٦	١,٤٥٢	٧٦,٥٤٥	الوزن/كغم
غير معنوي	٠,٥٩١	١,٢٦١	٢,٢٤٧	١٧٨,١٢	١,٤٣٥	٢,٥٤٧	١٧٧,٤٥	الطول/سم
غير معنوي	٠,١٦٥	٩,٤٠١	٠,٤٢١	٤,٤٧٨	١٠,٠١٧	٠,٤٥٢	٤,٥١٢	دقة التصويب/عدد
غير معنوي	٠,٢٨٢	٦,٥٨٤	٠,٣٧٨	٥,٧٤١	٧,٥٩٦	٠,٤٣٢	٥,٦٨٧	المناوله والاستلام من مسافة (٣) م/عدد
غير معنوي	٠,١٢١	٤,٤٤١	٠,٦٨٩	١٥,٥١٢	٤,٨١٥	٠,٧٤٥	١٥,٤٧١	الطبطة حول ملعب مستطيل/ثانية

يتبين من الجدول (١) ان جميع (ت) المحسوبة عند نسبة خطأ ٠,٠٥ هي أصغر من قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٨) والبالغة ١,٧٢٤ وهذا يشير الى عدم وجود ارتباط معنوي بين تلك المتغيرات لدى طلاب مجموعتي البحث وهذا يشير الى تكافؤهم في تلك المتغيرات.

٢-٣ الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:

٢-٣-١ وسائل جمع البيانات:

- المصادر العربية والأجنبية.

- الاختبارات المستخدمة.

٢-٣-٢ الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- كرات يد عدد (١٠)

- ملعب كرة يد

- شريط لاصق ملون

- شريط قياس

- صافرة

- ساعة توقيت

- هدف كرة يد

- أصباغ ملونة

- ميزان طبي.

٢-٤ إجراءات البحث الميدانية:

٢-٤-١ تحديد متغيرات البحث:

تم الاعتماد على المصادر والمراجع وعلى منهاج التعليمي في المعهد ووزارة التربية بإقليم كردستان في تعليم وتدريب مادة كرة اليد في تحديد متغيرات البحث.

٢-٤-٢ الاختبارات المستخدمة:

٢-٤-٢-١ اختبار دقة التصويب:

الهدف من الاختبار: قياس دقة التصويب في كرة اليد.

طريقة الأداء: رسم مرمى لكرة اليد على جدار أمامي على شكل قائمين وعارضة (٣×٢) أمتار بحيث يكون الشكل الذي يمثل القائمين ملامسا لخط تلاقي الجدار وأرضية الملعب. ثم يقسم المرمى لقياس دقة التصويب في كرة اليد إلى تسعة مستطيلات ويرسم خط على الأرض يبعد (٩) أمتار من هذا الشكل.

يقوم اللاعب بالتصويب من خلف الخط بخطوة الارتكاز مع مراعاة إن الذي تصيب كرتة المستطيلات (١،٣،٧،٩) والتي تمثل زوايا المرمى الأربعة والتي تبلغ إبعادها (١٠٠×٦٠) سم ينال الدرجة النهائية وهي أربع درجات. إما الذي تصيب كرتة (٢،٨) والتي تمثل المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه والتي تبلغ إبعادها (١٠٠×٦٠) سم. ينال ثلاث درجات، والذي تصيب كرتة المستطيلات (٤،٨) والتي تمثل منطقة مدى ذراعي حارس المرمى والتي إبعادها (١٠٠×٨٠) سم ينال درجتين، والذي تصيب كرتة المستطيل المتوسط والذي يمثل منطقة صدر وجذع حارس المرمى والذي تبلغ إبعاده (١٠٠×٨٠) سم يستحق درجة واحدة، وإذا جاءت الكرة خارج المرمى عند ذلك ينال اللاعب صفرا، ويؤدي كل لاعب عشر محاولات.

٢-٤-٢-٢ المناولة والاستلام من مسافة (٣) م.

الهدف من الاختبار: - قياس التوافق وسرعة المناولة على الحائط.

الأدوات المستخدمة: - كرة اليد، ساعة توقيت، استمارة تسجيل عدد مرات استلام الكرة، حائط مستوى.

الأداء: - يقف المختبر على بعد (٣) م من الحائط يقوم بمناولة الكرة إلى الحائط والاستمرار لأكثر عدد ممكن من المرات في زمن محدد قدره (٣٠) ثانية.

التسجيل: - يحسب عدد المناولات في الزمن المحدد (يحسب عدد مرات استلام الكرة دون سقوطها على الأرض).

٢-٤-٣ اختبار الطبطبة حول ملعب مستطيل.

الهدف من الاختبار: قياس مهارة الطبطبة بكلتا اليدين.

الأدوات المستخدمة: كرة اليد، ساعة توقيت، ملعب (١٤×٢٦) م، استمارة تسجيل الزمن.
الأداء: يقف الطالب في أحد أركان الملعب ويقوم بطبقة الكرة بإحدى اليدين باستمرار مع الدوران حول الملعب لعمل دورة كاملة.

الشروط: يتم أداء الاختبار باليد المستخدمة للتصويب ثم يكرر نفس الأداء باليد الأخرى.
التسجيل: يحسب الزمن المسجل في أداء دورة كاملة حول الملعب.

٢-٤-٣ التجربة الاستطلاعية:

أجرى الباحث التجربة الاستطلاعية على عينة من مجتمع البحث وهم خارج عينة البحث الرئيسية وبلغ عددهم ٦ طلاب وذلك في تاريخ ٢٠٢٢/١/٢ وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية هو معرفة مدى مناسبة التمرينات التعليمية المستخدمة وتطبيقها ومعرفة مدى صعوبتها لدى أفراد العينة والتكرارات المطلوبة والزمن المستغرق وبينت التجربة ان تلك التمرينات كانت مناسبة لمستوى العينة مع تقليل عدد التكرارات بما يتناسب مع وقت الدرس.

٢-٥-٣ التجربة الميدانية:

٢-٥-١ الاختبارات القبليّة: أجريت الاختبارات القبليّة على طلاب المجموعة التجريبيّة والضابطة بتاريخ ٢٠٢٢/١/٦.

٢-٥-٢ تطبيق التعليم المستخدم: بعد الاطلاع على عدد من المراجع العلمية الخاصة بالتمرينات المهارية في كرة اليد (ابراهيم ، ١٩٩٤) (اسماعيل وحسانين ، ٢٠٠٢) (زيتوني ، ٢٠١١) تم اعداد مجموعة من التمرينات المهارية بكرة اليد وتم تطبيقها بالطريقة التعاونية ووفق مبدأ التفاعل المباشر المشجع الذي يركز على تقسيم المتعلمين على شكل مجموعات ويكون التنافس فيما بينهم ويتم التشجيع والتنافس في الأداء وتم عرض الوحدات التعليمية على عدد من الخبراء والمتخصصين في المجال الملحق (١) والذين اقرروا بصلاحيّة استخدامه وانه يحقق الغرض المرجو ، وتم تطبيق التعليم خلال درس كامل بكرة اليد وبأقسامه الثلاثة الملحق (٢) ولمدة ثمانية أسابيع وبوحدتين تعليميتين في الأسبوع إي (١٦) وحدة تعليمية. وتم مراعاة شروط التعليم المبرمج وتم تطبيق البرنامج خلال المدة من ٢٠٢٢/١/١١ ولغاية ٢٠٢٢/٣/٩ وتم تطبيق التجربة من قبل الباحث.

٢-٥-٣ الاختبارات البعدية: أجريت الاختبارات البعدية على طلاب المجموعة التجريبيّة والضابطة بتاريخ ٢٠٢٢/٣/١٢.

٢-٦ الوسائل الإحصائية: استخدام نظام (spss) بالمعالجات الإحصائية ولإيجاد ما يلي:

- الوسط الحسابي

- الانحراف المعياري
- معامل الاختلاف
- معامل الارتباط البسيط
- اختبار (ت) للعينات المترابطة
- اختبار (ت) للعينات المستقلة.

٣-١ عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

الفرضية الاولى: وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب لدى مجموعتي البحث وكما مبين في الجدولين (٢) (٣)

جدول (٢) يبين قيم (ت) القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في الاختبارات المستخدمة

مستوى الدلالة	قيمة ت المحسوبة	الخطأ القياسي	الوسط الحسابي		الاختبارات المستخدمة
			القبلي	البعدية	
معنوي	٢,٦٤٦	٠,٥٥٧	٥,٩٨٦	٤,٥١٢	دقة التصويب/عدد
معنوي	٣,٠١٢	٠,٣٢١	٦,٦٥٤	٥,٦٨٧	المناولة والاستلام من مسافة (٣) م/عدد
معنوي	٢,٧٠٣	٠,٧٤٥	١٣,٤٥٧	١٥,٤٧١	الطبطة حول ملعب مستطيل/ثانية

يتبين من الجدول (٢) ان جميع (ت) المحسوبة عند نسبة خطأ ٠,٠٥ هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٩) والبالغة ١,٨٣٣ وهذا يشير الى وجود فروق ذات دلالة معنوية معنوي في اختبارات الاداء المهاري ولصالح الاختبار البعدية وهذا يحقق صحة الفرضية الاولى.

جدول (٣) يبين قيم (ت) القبليّة والبعدية للمجموعة والتجريبية في الاختبارات المستخدمة

مستوى	قيمة ت	الخطأ	الوسط الحسابي	الاختبارات المستخدمة
-------	--------	-------	---------------	----------------------

الدلالة	المحتسبة	القياسي	البعدي	القبلي	
معنوي	٢,٩٤٢	٠,٨٥٦	٦,٩٩٧	٤,٤٧٨	دقة التصويب/عدد
معنوي	٣,١١	٠,٩٩٨	٧,٨٤٥	٥,٧٤١	المناوله والاسنتلام من مسافة (٣) م/عدد
معنوي	٣,٥٥٥	٠,٩٦٧	١٢,٠٧٤	١٥,٥١٢	الطبطبة حول ملعب مستطيل/ثانية

يتبين من الجدول (٣) ان جميع (ت) المحسوبة عند نسبة خطأ ٠,٠٥ هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٩) والبالغة ١,٨٣٣ وهذا يشير الى وجود فروق ذات دلالة معنوية في اختبارات الاداء المهاري ولصالح الاختبار البعدي وهذا يحقق صحة الفرضية الاولى. الفرضية الثانية: وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب وكما مبين في الجدول (٤).

جدول (٤) يبين قيم (ت) البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات المستخدمة

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		الاختبارات المستخدمة
		ع	س	ع	س	
معنوي	٣,٩٨	٠,٥٣٤	٦,٩٩٧	٠,٥٤٦	٥,٩٨٦	دقة التصويب/عدد
معنوي	٤,٩٦٢	٠,٤٣٦	٧,٨٤٥	٠,٥٧٤	٦,٦٥٤	المناوله والاسنتلام من مسافة (٣) م/عدد
معنوي	٦,٤٣٢	٠,٤٧١	١٢,٠٧٤	٠,٤٤٢	١٣,٤٥٧	الطبطبة حول ملعب مستطيل/ثانية

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٨) وتحت مستوى (٠,٠٥) = ١,٧٢٤

يتبين من الجدول (٤) ان جميع (ت) المحسوبة عند نسبة خطأ ٠,٠٥ هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٨) والبالغة ١,٧٢٤ وهذا يشير الى وجود فروق ذات دلالة معنوية في اختبارات الاداء المهاري بين طلاب المجموعة التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية وهذا يحقق صحة الفرضية الثانية.

من خلال ملاحظة الجدولين (٢) و(٣) تبين وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعديّة وللمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات المستخدمة ولصالح الاختبارات البعديّة وهذا يدل على أن المجموعتين قد تعلمت وتحسنت في الأداء المهاري بكرة اليد ، أي أن أسلوب التعلم المتبع سواء للمجموعة الضابطة أو المجموعة التجريبية حققت أهداف البحث في رفع المستوى المهاري لمتعلمي كرة اليد وهذا ما يؤكده (سعد محسن ، ١٩٩٦)

"أن البرنامج التعليمي يؤدي حتما إلى تطور الانجاز، أذا بني على أساس علمي في تنظيم عملية التعليم وبرمجته واستعمال الأساليب المناسبة والمتدرجة بالصعوبة وملاحظة الفروق الفردية كذلك استعمال الوسائل التعليمية المؤثرة وبإشراف مدربين متخصصين تحت ظروف تعليمية جيدة من حيث المكان والزمان والأدوات المستعملة"

ويرى ظاهر هاشم "إن من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لابد إن يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع الخطوات الأساسية السلمية للتعلم والتعليم والتمرن على الأداء الصحيح والتركيز على المحاولات والتكرار متواصل لحين ترسيخ وثبات الأداء"

بينما تضيف عنايات محمد احمد (١٩٩٨) "التنظيم الجيد للدرس ساهم في اكتساب المتعلمين القدرة على معايشة الدرس وفهمه وتعديل سلوكهم بحيث يكتسبوا معايير سلوكية مرغوب فيها" وفي الجدول (٤) تبين هناك فروق معنوية في اختبارات الأداء المهاري الهجومي بكرة اليد بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية ، وهذا يدل على إن التعلم التعاوني وخصوصا وفق مبدأ التفاعل المباشر المشجع حقق الهدف المطلوب من التعلم وخصوصا في لعبة كرة اليد كونه يساعد على التشجيع وتحقيق الذات في التعلم والتعاون بين المجموعات في التعلم إذ ترى عفاف عبد الكريم (١٩٩٠) "إن فائدة هذا النوع من الأساليب تظهر في المرحلة الأولى من تعلم المهارة عندما يحتاج المتعلم إلى التعرف على نقاط هامة بعد كل أداء لتساعده على تصحيح أدائه الفني"

وهذا ما أشاره إليه جونسون (١٩٩١) أن أسلوب التعلم التعاوني ينشئ العلاقة الإيجابية المتبادلة بين الأفراد لتحقيق الهدف، بمعنى أن الفرد يستطيع تحقيق هدفه، في الوقت نفسه يستطيع الفرد الآخر المرتبط به إيجابياً تحقيق هدفه، كما يسعى الفرد إلى النتائج المفيدة له وللمشاركين معه .

كما تؤكد كوثر كوجك (١٩٩٧) أن أسلوب التعلم التعاوني أحد أساليب التدريس المستخدمة في مجال التربية الرياضية، ويهدف هذا الأسلوب إلى تعويد المتعلمين علي العمل مع بعضهم البعض لإنجاز مهمة ما، وعلي كل منهم مسؤولية معاونة الآخرين ومساعدتهم علي التعلم بحيث تصل المجموعة إلي الإنجاز المطلوب، وهذا يعني أن المتعلم لا يكون مسئول عن تعلمه

هو فقط، ولكنه يكون مسئول أيضا عن تعلم باقي أفراد المجموعة أي أن أداء المتعلم هو محصلة جهده وجهد زملائه.

كما تؤكد ناهدة عبد زيد (٢٠١١) "أساليب عدة لاثارة دوافع المتعلم نحو الفعالية أو اللعبة لتعلم مهاراتها وممارستها ومن هذه الأساليب هي تسهيل فرص التعلم الحركي ووضوح الهدف المناسب لتعلم المهارة وتطويرها، فضلا عن التوازن في إشباع حاجات المتعلم" ويمكن إن ثبت نجاح الأداء المهاري من خلال رؤية (Schmidt) "بأن لكل مهارة نتعلمها يوجد برنامج حركي لها مخزون في الدماغ وكلما زاد استخدامها زاد البرنامج الحركي المخزون دقة وصفاء"

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

١- التعلم التعاوني وفق مبدأ (التفاعل المباشر المشجع) له تأثير ايجابي في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب.

٢- التعلم التعاوني وخصوصا وفق مبدأ التفاعل المباشر المشجع له أهمية في تحقيق الذات ويعطي الشجاعة في تنفيذ المهارات الصعبة وساهم ذلك في تحقق نتائج معنوية.

٤-٢ التوصيات:

١- ضرورة اعتماد التعلم التعاوني وفق مبدأ (التفاعل المباشر المشجع) لأنه حقق أهداف التعلم وخاصة في تعلم الأداء المهاري بكرة اليد للطلاب.

٢- اجراء المزيد من الدراسات في هذا المجال وعلى مهارات دفاعية في كرة اليد ومقارنة نتائجها بالدراسة الحالية.

المصادر

- سعد محسن إسماعيل: تأثير أساليب تدريبيه لتنمية القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيد بالقفز عاليا في كرة اليد: أطروحة دكتوراه، بغداد، ١٩٩٦.
- ظاهر هاشم إسماعيل: الأسلوب التدريبي المتداخل وأثره في التعليم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس: أطروحة دكتوراه ، جامعة ، ٢٠٠٢.
- عفاف عبد الكريم: التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية: الإسكندرية، منشأة المعارف، ١٩٩٠.
- عنايات محمد احمد فرج. منهاج وطرق تدريس التربية البدنية: دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٩٨.
- كمال عبد الحميد اسماعيل ومحمد صبحي حسانين: رباعية كرة اليد الحديثة، الجزء الثالث، القاهرة، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٢
- ناهدة عبد زيد الدليمي. أساليب في التعلم الحركي: دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١١.
- ناهدة عبد زيد الدليمي. أساليب في التعلم الحركي: دار الكتب العلمية، لبنان، ٢٠٠٩.
- https://mawdoo3.com/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%B0%D8%A7%D8%AA%D9%8A
- خويلد ، اسماء واخران. فعالية استراتيجيه التعلم التعاوني في تحسين مستوى التحصيل الدراسي، مجلة انسان، ع ١٠، (٢٠١٧) مسترجع من موقع <http://dergipark.gov.tr>. fsmia
- ابو حليف ، محمود ابراهيم .اثر استخدام كل من التعلم التعاوني والعصف الذهني في تنمية التفكير الابداعي والاحتفاظ بمهاراته من خلال تدريس مفاهيم السيرة النبوية لطلبة المرحلة الاساسية في الاردن ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة عمان العربية (٢٠٠٧).
- مصطفى عبد السلام: اساسيات التدريس والتطور المهني للمعلم، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٨.
- عبد القادر زيتون: اثر استخدام التعلم التعاوني على تعلم بعض المهارات الهجومية الاساسية في كرة اليد، المجلة العلمية لعلوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضة، العدد ٨، ٢٠١١
- كمال عبد الحميد اسماعيل ومحمد صبحي حسانين: رباعية كرة اليد الحديثة، الجزء الثالث، القاهرة، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٢.
- منير جرجيس ابراهيم: كرة اليد للجميع، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٤.
- كوثر حسين كوجك: إتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس. عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٧.
- Jonson,D. Student interaction the neglected variabin education, research,1991 .

الملحق (١)

اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تم الاستعانة بهم في اجراءات البحث

ت	اسم الخبير	التخصص	مكان العمل
١.	أ.د. ضياء قاسم الخياط	طرق تدريس	استاذ متفرغ في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
٢.	أ.د. حيدر عبد الرزاق	علم النفس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة
٣.	أ.د. عادل الغزي	تعلم حركي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ذي قار .
٤.	أ.د. ابريفان عبد الله المفتي	تعلم حركي	كلية التربية قسم التربية الخاصة جامعة صلاح الدين اربيل
٥.	أ.د. سعيد نزار سعيد	علم النفس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة اصلاح الدين اربيل

ملحق (٢)



نموذج (من الوحدات التعليمية)


الوقت: ٩٠ دقيقة

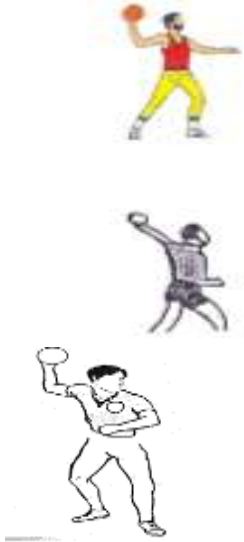
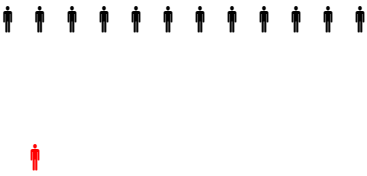
الموضوع الخاص/تعليم مهارة المناولة

الوحدة/الأولى

أهداف الدرس: المعرفي : معرفة أهمية المناولة في كرة اليد. النفس الحركي: أن يؤدي الطلاب مهارة المناولة طبقاً لشروط الأداء الصحيحة الانفعالي: أن يتعود الطلاب على إطاعة الأوامر .

التشكيلات	الإجراءات التنفيذية	المحتوي	أجزاء الدرس
		<p>- أخذ الغياب - التنبيه علي الزي الرياضي</p> <p>- جري خفيف حول الملعب، الوثب بالقدمين معا في المكان. ، (</p> <p>وقوف - الذراعين عاليا) ثني الجذع أماما أسفل ببطئ. ، (إنبطاح</p> <p>(رفع الرأس مع تقوس الظهر خلفا .</p>	<p>الإجراءات الإدارية والإحماء (١٠)</p>

	<p>العمل في محطات</p> <p>- تبادل العمل بالمحطات بحيث يؤدي جميع الطلاب بجميع التدريبات.</p> <p>- تقوم المعلمة بتصحيح الأخطاء في الأداء وإعطاء التغذية الراجعة حتى تحقيق الهدف من الإعداد البدني.</p> <p>- تكرار التدريبات بحيث يكتسب الطلاب عناصر اللياقة البدنية.</p>	<p>١- (وقوف) مسك كرة طبية ورميها لأعلى بيد واحدة ثم لقفها باليدين أثناء نزولها من الهواء.</p> <p>٢- (وقوف) رمي كرة يد لأعلى ثم لقفها من الجري ثم ضرب الكرة على الأرض ثم تمسك باليدين وتمرر على الحائط وتستقبل.</p> <p>٣- الوقوف بين خطين المسافة بينهم (٤،٥ م) - التحرك نحو الخط الذي على اليسار باستخدام الخطو الجانبي ثم التحرك لليمين لملمسة الخط الأيمن باليد اليمنى ويكرر</p> <p>٤- (الوقوف. فتحاً وذراعين جانبياً) دوران الذراعين أماماً وخلفاً (عدد ١٠ مرات)</p>	<p>الإعداد البدني (١٠) د</p>
<p>التشكيلات</p>	<p>الإجراءات التنفيذية</p>	<p>المحتوي</p>	<p>أجزاء الدرس</p>

	<p>- الحركة من مفصل الجذع ثم مفصل الكتف.</p> <p>- اعرف أن ذلك يؤدي إلى توازنك.</p> <p>- لاحظ قوة الرمية تتحدد من خلال مسافة التمرير.</p> <p>- مرونة الجذع أثناء الدوران.</p> <p>- مراعاة دوران الذراع كامله للخلف .</p>	<p>الخطوات التعليمية للمهارة :-</p> <p>- يتم إستلام الكرة بكلتا اليدين كمرحلة اولي للاعداد للمناولة ، ويلاحظ عدم توقف حركه الجري وتنقل الكرة الي إرتفاع الكتف .</p> <p>- من وضع الوقوف تمرجح الكرة بذراعك التي تمسك الكرة لأعلى فوق الكتف حتى تكون في وضع المناولة.</p> <p>- يفضل أن تكون الرجل العكسية مرتكزة أماما عند أداء المناولة.</p> <p>- يرسم مرفق اليد المستعملة قوس لأعلى عند أداء المناولة مما يؤكد سلامة الأداء.</p> <p>عليك أن تبدأ حركة الرمي بالدوران للحوض الذي يتبع بحركة من الكتف والكوع وفي النهاية الرسغ.</p> <p>- اعلم أن وزن الجسم يتحرك تدريجيا إلى القدم الأمامية وبهذا تصبح القدم الخلفية خفيفة وتعتمد قوة الرمي على الخطو للأمام .</p>	<p>النشاط التعليمي والتطبيقي (٦٠) د</p>
		<p>- تدريبات تهدئة</p> <p>- الوقوف في صف واحد جمع الأدوات وإعادتها إلي مكانها</p>	<p>النشاط الختامي (١٠) د</p>