



## The effect of educational units using the Dienes model to learning the dribbling and passing skills of handball for students

Asst. Lec. Firas Hussein Fayyad \* 

General Directorate of Education of Anbar, Ministry of Education, ,Iraq.

\*Corresponding author: [frash2780@gmail.com](mailto:frash2780@gmail.com)

Received: 02-03-2024

Publication: 28-04-2024

### Abstract

The importance of the current research comes from the fact that it is an applied scientific attempt to use an educational model from the constructivist theory models, which may help students overcome situations and accelerate their learning to reach the desired results to be developed. Through our study, it will become clear to us the importance of this method in learning the skills of dribbling and passing of handball for students and the extent of its contribution to Enriching the teacher with the scientific method through which he can make the educational process successful and keep pace with development in teaching basic skills to students. The research aims to prepare educational units according to the Dienes model in learning the skills of dribbling and passing of handball for first-year intermediate students. The researcher hypothesizes that there are statistically significant differences in the results of the pre- and post-test for the control and experimental groups in learning the skills of dribbling and passing of handball for first-year intermediate students. The researcher used Experimental approach: The research sample consisted of first-year intermediate students. The researcher concluded that the educational units according to the Dienes model had a positive effect on learning the skills of dribbling and passing the handball for students, and that the educational units prepared according to the Dienes model were preferable in teaching the skills of dribbling and passing of handball to the students. In light of the conclusions, the researcher recommends adopting educational units prepared according to the model in learning some basic handball skills for students, and the necessity of using the Dienes model as an important and successful educational model in various educational processes, and the necessity of change and diversification in modern educational models, including the Dienes model, because of its great importance in enriching Learning process

### Keywords:

Dienes model, Dribbling and passing, Handball.



تأثير وحدات تعليمية باستخدام نموذج دينز في تعلم مهارتي الطبخة والمناولة بكرة اليد للطلاب

م.م فراس حسين فياض

[frash2780@gmail.com](mailto:frash2780@gmail.com)

العراق. المديرية العامة لتربية الانبار

تاريخ استلام البحث 2024/3/2 تاريخ نشر البحث 2024/4/28

### المض

تأتي أهمية البحث الحالي كونه محاولة علمية تطبيقية لاستعمال نموذج تعليمي من نماذج النظرية البنائية والذي قد يساعد الطلاب على اجتياز المواقف ويسرع من تعلمهم وصولاً إلى النتائج المرغوب تطويرها من خلال دراستنا سوف يتبين لنا أهمية هذا الأسلوب في تعلم مهارتي الطبخة والمناولة بكرة اليد للطلاب ومدى مساهمته في اغناء المعلم بالأسلوب العلمي الذي يتمكن من خلاله انجاح العملية التعليمية ومواكبة التطور لتعليم المهارات الأساسية للطلاب ، يهدف البحث إلى اعداد وحدات تعليمية وفق نموذج دينز في تعلم مهارتي الطبخة والمناولة بكرة اليد لطلاب الصف الاول متوسط ، ويفرض الباحث إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم مهارتي الطبخة والمناولة بكرة اليد لطلاب الصف الاول متوسط واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتكونت عينة البحث من طلاب الصف الاول متوسط واستنتج الباحث إلى تأثير الوحدات التعليمية وفق نموذج دينز تأثير إيجابي في تعلم مهارتي الطبخة والمناولة بكرة اليد للطلاب وإلى افضلية الوحدات التعليمية المعدة وفق نموذج دينز في تعلم مهارتي الطبخة والمناولة بكرة اليد للطلاب وفي ضوء الاستنتاجات يوصي الباحث إلى اعتماد الوحدات التعليمية المعدة وفق الانموذج في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب وإلى ضرورة استخدام انموذج دينز كأنموذج تعليمي مهم وناجح في شتى العملية التعليمية وضرورة التغيير والتنويع في النماذج التعليمية الحديثة ومنها أنموذج دينز لما له من أهمية كبيرة في اغناء عملية التعلم

الكلمات المفتاحية: انموذج دينز ، الطبخة ، المناولة ، كرة اليد.

## ١- التعريف بالبحث :

### ١-١ المقدمة واهمية البحث :

يعد درس التربية الرياضية جزء مهم من العملية التربوية وتبرز اهميته في تنمية وتطوير القابليات البدنية والحركية وكذلك تحسين الجوانب الفكرية والاجتماعية والصحية والنفسية للطلبة ، حيث ان الانشطة الرياضية تعد وسيلة مهمة لتحقيق الاهداف التربوية والتعليمية وذلك لان المادة الدراسية ليست هدفا ذاتيا مطلوب تحقيقه وانما اصبحت تلك الانشطة وسائل يستثمرها المعلم للوصول عن طريقها الى تحقيق الاهداف المحددة حسب مفهوم التربية الحديثة.

وان من اهداف درس التربية الرياضية في المجال الحركي هو تعلم المهارات الاساسية للألعاب المقررة ومن اجل تحقيق ذلك يجب استخدام طرق ووسائل مصحوبا بدراسة كافية لخصائص وحاجات وميول المتعلمين للوصول الى نتائج افضل ، حيث ان التنوع في استخدام طرائق وأساليب مختلفة للتدريس يعمل على رفع الملل عن الطلاب الناتج عن استخدام أسلوب واحد والمدرس الناجح هو الذي يجيد تطبيق اكثر من أسلوب ، ويهتم بمراعاة ميول واتجاهات التلاميذ لان هذه الميول والاتجاهات تمثل دوافع لاستثارة الفرد.

ويعد انموذج دينز من نماذج التدريس التي تستند على النظرية البنائية القائمة على تفسير المتعلم للطواهر ومدى استيعابه في ضوء الخبرة السابقة ، والتي تسعى الى دعم الطلاب لتطوير مستوياتهم وجعلهم بعيدين عن الخمول والملل وايجاد الربط الافضل بين المواد النظرية والتطبيق العملي لها ، ويتمثل انموذج دينز بمجموعة الانشطة والاجراءات التي ينفذها المعلم من خلال فسح المجال للتلاميذ باللعب الحر ومن ثم توجيههم الى البحث عن الخواص المشتركة للمهارات الرياضية ، ثم تنتقل بهم الى تمثيل المهارة في موقف جديد وتدريبهم على الترميز للمهارة الرياضية وانتهاء في استخدام المهارة الرياضية المكتسبة.

ولعبة كرة اليد هي واحدة من الالعاب الرياضية التي تمارس بشكل واسع وتحتل مكانة جيدة كونها لعبة مشوقة في ترابط مهاراتها الدفاعية والهجومية والاحتكاك وتفاعل الجمهور مع كل حركة لعب ، لذا ينبغي تعليمها للطلاب واتقانها ، لذا ينبغي على مدرس التربية الرياضية كونه المشرف والمنفذ لعملية التعلم ان يتمتع بالخبرة والمعرفة والدراية الكافية بخصوصية مهارات تلك اللعبة والطرق والوسائل والاساليب المناسبة لحدوث التعلم بالشكل المناسب والفعال ، خصوصا وان مهارات اللعبة في تطور متسارع ، وكذلك عليه ان يكون ملما بصفات وخصائص المرحلة العمرية التي يقوم بتعليمها وميولهم ورغباتهم.

ومن هنا تأتي اهمية البحث الحالي كونه محاولة علمية تطبيقية لاستعمال انموذج تعليمي من نماذج النظرية البنائية والذي قد يساعد الطلاب على اجتياز المواقف ويسرع من تعليمهم وصولا الى

النتائج المرغوب تطويرها من خلال دراستنا سوف يتبين لنا اهمية هذا الاسلوب في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد للطلاب ومدى مساهمته في اغناء المعلم بالأسلوب العلمي الذي يتمكن من خلاله انجاح العملية التعليمية ومواكبة التطور لتعليم المهارات الاساسية للطلاب.

#### ٢-١ مشكلة البحث :

من خلال عمل الباحث كمدرس تربية رياضية في المدارس وكذلك اطلاع الباحث على الدراسات السابقة ومتابعته لأداء الطلاب اثناء الدروس العملية، لاحظ هناك تذبذب وضعف عند الطلاب في مستوى تعلم المهارات الاساسية بكرة اليد وخاصة مهارتي الطبطبة والمناولة لذا ارتى الباحث دراسة هذه المشكلة وادخال انموذج دينز لرفع الكفاءة التعليمية العملية للطلاب والابتعاد عن الطرق والاساليب التدريسية المعتمدة من قبل المدرس ، مع اغفال دور الطالب وجهده الذاتي الايجابي في مواجهة المشكلات التعليمية ومعالجتها ، حيث ان الباحث ضن ان السبب يرجع الى صعوبة بعض المهارات بشكل عام والاهتمام بطريقة تعليمية بشكل خاص لذا سعى الباحث الى استخدام انموذج جديد في مجال تعلم المهارات الرياضية والذي يفسح المجال للطلاب بممارسة عملية التعلم كمحاولة جادة لحل هذه المشكلة.

#### ٣-١ اهداف البحث :

١- اعداد وحدات تعليمية وفق انموذج دينز في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد لطلاب الصف الاول متوسط.

٢- التعرف على تأثير الوحدات التعليمية وفق انموذج دينز في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد لطلاب الصف الاول متوسط.

٣- التعرف على افضلية التأثير بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد لطلاب الصف الاول متوسط.

#### ٤-١ فرضا البحث :

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد لطلاب الصف الاول متوسط.

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة، في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد لطلاب الصف الاول متوسط ولصالح المجموعة التجريبية.

#### ٥-١ مجالات البحث :

١-٥-١ المجال البشري : طلاب الصف الاول متوسط لمتوسطة حصيبه الشرقية للبنين للعام الدراسي (٢٠٢٤ \_ ٢٠٢٣) .

٢-٥-١ المجال الزماني : للمدة من (٥/١١/2023) ولغاية المدة (٤/١/2024)

٣-٥-١ المجال المكاني : الساحة المدرسية لمتوسطة حصييه الشرقية للبنين.

٢- منهج البحث واجراءاته الميدانية :

١-٢ منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين العدد ذات الاختبار القبلي والبعدي.

٢-٢ عينة البحث :

حدد الباحث مجتمع بحثه بطلاب الصف الاول متوسط لمتوسطة حصييه الشرقية للبنين للعام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤) والبالغ عددهم (٦٤) طالب مقسمين الى صنفين (أ-ب) كل شعبة تضم (٣٢) طالب ، وبأسلوب القرعة تم اختيار (١٥) طالب من شعبة (أ) للمجموعة التجريبية و(١٥) طالب من شعبة (ب) للمجموعة الضابطة واختار الباحث (١٠) طلاب لأجراء التجربة الاستطلاعية كما موضح بالجدول ادناه.

### جدول (١)

يبين مجتمع البحث وعينته ونسبهم المئوية

ت	العينة	العدد الكلي	العينة الاستطلاعية	عينة التجربة الرئيسية
١	أ تجريبية	٣٢		١٥
٢	ب ضابطة	٣٢		١٥
	المجموع		١٠	٣٠
	النسبة المئوية	%١٠٠	%١٥,٦٢	%٤٦,٨٧

٣-٢ تجانس عينة البحث :

لمنع المؤثرات التي تؤثر على نتائج التجربة قام الباحث بأجراء التجانس بين افراد عينة البحث في متغيرات (العمر ، الوزن ، الطول) باستخدام معامل الالتواء حيث يتبين من الجدول (٢) ان قيم معامل الالتواء كانت محصورة بي (٣+ ، ٣-) مما يدل على تجانس العينة.

### جدول (٢)

يبين قيم معامل الالتواء في المتغيرات المعتمدة في التجانس

المتغيرات	المعالم الاحصائية			معامل الالتواء
	س	الوسيط	ع	
العمر	١٣,٥	١٣	٢,٣١	٠,٢١

٠,١٤	٣,٣٣	١٥٦	١٥٦,٤٧	الطول
٠,٤٥	٢,٦١	٤٧,١٢	٤٨,٣٢	الوزن

## ٢-٤ الاجهزة والادوات المستخدمة بالبحث :

- ملعب كرة يد
- كرة يد عدد (٥)
- اعلام عدد (٥)
- ساعة توقيت الكترونية عدد (٣)
- صافرة عدد (٣)
- حاسوب الكتروني
- جهاز عرض البيانات (Data Show)

## ٢-٥ الاختبارات المستخدمة بالبحث :

### ٢-٥-١ اختبار مهارة الطبطبة: (كمال عبد الحميد، ١٩٨٠، ٢١٩)

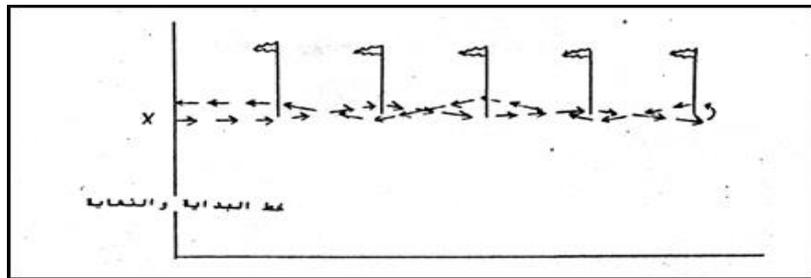
الهدف من الاختبار : قياس مستوى مهارة الطبطبة.

الادوات المستخدمة : (٥) اعلام ، ساعة توقيت الكترونية عدد (٢) ، كرة يد.

### طريقة الاداء :

تثبت خمسة اعلام على الارض بصورة عامودية وبخط مستقيم يبعد الاول عن خط البداية (٣) م والمسافة بين علم واخر (٣) م ، يقف الطالب خلف خط البداية عند الاشارة بالبداية يقوم الطالب بطبطبة الكرة مع الركض على شكل متعرج بين الاعلام ذهابا وايابا حتى عبور خط النهاية. كما موضح بالشكل (١).

التسجيل : يحسب الزمن المسجل ذهابا وايابا من لحظة البدء حتى تخطي الطالبة لخط النهاية.



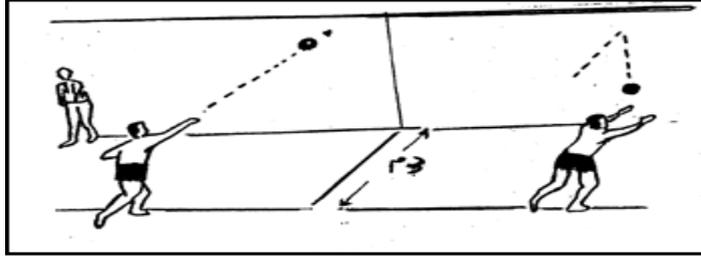
شكل (١) يوضح اختبار الطبطبة

### ٢-٥-١ اختبار مهارة المناولة : (ريسان خربييط، ١٩٨٩، ٤٦٥-٤٦٦)

الهدف من الاختبار : قياس التوافق وسرعة المناولة على حائط.

الادوات المستخدمة : كرة يد ، ساعة الكترونية عدد (٢) ، حائط مستوي.  
طريقة الاداء : يقف الطالب على بعد (٣) امتار من الحائط عند الاشارة يقوم بتمرير الكرة الى الحائط واستمرار التمرير لاكثر عدد ممكن في زمن محدد قدره (٣٠ ثانية) كما في شكل (٢).  
التسجيل :

تحسب عدد التمريرات في الزمن المحدد (يحسب عدد مرات استلام الكرة).



شكل (٢) يوضح اختبار المناولة

## ٦-٢ التجربة الاستطلاعية :

ولغرض التعرف على العوائق والمعوقات التي من الممكن تواجه الباحث عند تنفيذ التجربة الرئيسية قام الباحث بأجراء تجربة استطلاعية على عينة عشوائية من خارج عينة البحث الرئيسية تكونت من (١٠) طلاب في يوم الاحد الموافق (٥ / ١١ / ٢٠٢٣) للتعرف على :

- معرفة مدى ملائمة الاختبارات لمستوى عينة البحث.
- تجاوز الاخطاء التي تحدث عند تنفيذ الاختبارات.
- تنظيم العمل واجراءات الوحدات التعليمية المتمثلة بتوقيتها وجميع اقسامها.
- تجاوز الاخطاء التي تحدث عند تطبيق الوحدات التعليمية.
- مدى كفاءة فريق العمل المساعد وكذلك كفاءة الاجهزة والادوات المستخدمة.

## ٧-٢ الاسس العلمية للاختبارات :

### ١- صدق الاختبار :

قام الباحث بالاعتماد على الصدق الذاتي لتأكد من صدق الاختبارات عن طريق الجذر التربيعي لمعامل الثبات حيث تبين ان الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الصدق كما موضح بالجدول (٣).

### ٢- ثبات الاختبار :

قام الباحث باستخدام طريقة الاختبار واعادة الاختبار للتعرف على مدى ثبات الاختبارات حيث تم اجراء الاختبار في يوم الاحد الموافق (١٢/١١/٢٠٢٣) وتم اعادة الاختبار على افراد العينة بعد مرور ستة ايام في يوم الاحد الموافق (١٩/١١/٢٠٢٣) على عينة قوامها (١٠) طلاب من خارج

عينة التجربة الرئيسية واستخدم الباحث معامل الارتباط البسيط لايجاد ثبات الاختبار واوضحت النتائج ان الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات كما موضح بالجدول (٣).

### ٣- موضوعية الاختبارات :

قام الباحث بالتأكد من موضوعية الاختبارات المستخدمة ومدى ملائمتها لعينة البحث وذلك عن طريق حساب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجة محكمين اثنين واطهرات النتائج ان الاختبارات ذات موضوعية عالية كما موضح بالجدول (٣).

### جدول (٣) يبين معامل الثبات والصدق والموضوعية

ت	الاختبارات	وحدة القياس	الثبات	الصدق	الموضوعية
١	اختبار الطبطبة	زمن	٠,٩٠	٠,٩٤	٠,٩٢
٢	اختبار المناولة	عدد	٠,٩٣	٠,٩٦	٠,٩٥

### ٨-٢ الاختبارات القبليّة :

قام الباحث بأجراء الاختبار القبلي للمجموعتين البحث الضابطة والتجريبية يوم الاحد الموافق (٢٠٢٣/١١/٢٦) في الساحة المدرسية لمتوسطة حصيه الشرقية للبنين لاختبار (الطبطبة ، والمناولة) بعد تجهيز كافة الادوات المستخدمة وبإشراف الباحث وفريق العمل المساعد.

### ٩-٢ التجربة الرئيسية :

قبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية قام الباحث بإعطاء وحدة تعليمية تعريفية لمهارة (الطبطبة) وفق انموذج دينز لطلاب المجموعة التجريبية وذلك يوم الاربعاء الموافق (٢٠٢٣/١١/٢٩) الساعة التاسعة صباحا ، وذلك من اجل تعريفهم على الية العمل الجديد لأنموذج دينز وكذلك التعرف على كيفية تطبيق خطوات الانموذج الثلاث وتوزيعها على اقسام الوحدة التعليمية وتوزيع التوقيتات المناسبة لكل مرحلة وكذلك التعرف على الخطوات الخاصة بكل مرحلة.

بدأ تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج دينز على طلاب المجموعة التجريبية وفق مرحلة (الثلاث) وبما يتلاءم مع عينة البحث حيث بلغ عدد الوحدات التعليمية (١٢) وحدة تعليمية مدة كل وحدة (٤٠) دقيقة ، حيث تم تطبيق الوحدات التعليمية في يوم الاحد الموافق (٢٠٢٣/١٢/٣) وبمعدل وحدتين تعليمية في الاسبوع للمجموعة التجريبية لمدة (٦) اسابيع ليومي (الاحد ، والاربعاء) حسب جدول الحصص الاسبوعي للمدرسة وتم الانتهاء من تطبيق الوحدات التعليمية في يوم الاربعاء الموافق (٢٠٢٤/١/١٠).

### مراحل تطبيق الوحدات التعليمية وفق نموذج دينز :

قام الباحث بأعداد وحدات تعليمية بأنموذج دينز في تعلم مهارتي (الطبطة والمناولة) والتي تتكون من ثلاث مراحل في الجزء الرئيسي من الدرس حيث تم تطبيق المرحلة الاولى في الجزء التعليمي من الدرس واستغرقت (10) دقائق واما المرحلة الثانية والثالثة تكون في الجزء التطبيقي واستغرقت المرحلة الثانية (١٢) دقيقة والمرحلة الثالثة (٤) دقائق حسب المراحل الاتية :

#### - المرحلة الاولى التمهيديّة او اللعب الحر :

- اذ يقوم المدرس بشرح المهارة وأليه تنفيذها ومراحلها واطاوعها مع تقديم المعلومات المعرفية عن طريق الاسئلة التي اعدّها الباحث وتشمل جميع المجالات الفنية والتاريخية والمهارية والعقلية والقانونية لاستثارة المتعلمين ذهنياً ، وكيف يكون وضع الجسم ليتولد للطلاب صورة اولية عن الاداء .  
- ومن ثم استخدام الوسيط التعليمي (العارض الضوئي، البوستر التعليمي) يعمل بواسطة جهاز الحاسوب للعرض الفيديوي عن الاداء بسرعات مختلفة بين الطبيعية والبطيئة من اجل زيادة تركيز الطلاب حول الاداء ومعرفة المسارات الحركية الصحيحة عن الاداء .  
- وفي هذه المرحلة تتم ذلك بمشاهدة الطلاب لمرحل الاداء المهاري من خلالها وتكوين الفكرة العامة عن المهارة .

- وفي حال وجود مصطلحات تفوق امكانية الطلاب العقلية وتكون غامضة لا يستوعبونها ، يتم توجيه اسئلة من قبل الطلاب ليجيب عنها المدرس ، وتبسيطها من اجل تطوير الجوانب المعرفية للطلاب عن الاداء او الجوانب الاخرى المرتبطة بها .

- ومن ثم بعد ذلك يتم السماح للطلاب باللعب بالأشياء والاشكال المختلفة والتحسس بها (كإعطائهم الكرات للإحساس بها) ليتم في هذه المرحلة البناء للفكرة من خلال التعرض الى خصائص الأشياء من ناحية الحجم أو الفراغ أو العدد بطريقة محسوسة غير مباشرة، وان هذه المرحلة ضرورية لغرض تكوين المفهوم ومنح الطلاب الفرصة لربط المفهوم الذي تم تكوينه من خلال النشاطات والاستمتاع بها .

#### - الجانب التطبيقي (١٦) دقيقة : وفيه يتم تطبيق المهارة المراد تعلمها والتمرينات المعدة وتحقيق المرحلة الثانية من أنموذج دينز :

وهي اللعب الموجة : (١٢) دقيقة ويبدأ الطلاب وبشكل بطيء ومتدرج من بملاحظة بعض خواص الفكرة أو المفهوم والربط بين الفكرة التي قام المدرس بتوضيحها وشرحها سابقا في الجانب التعليمي اذ قام الطلاب بلمس الكرة والتعرف على حجمها ووزنها وشكلها وحتى لونها اذ يقوم بربط جميع تلك المكونات بالتطبيق العلمي للمهارة من خلال (٣) تمارين اعدّها الباحث من كل وحدة تعليمية ، أن هذه

المرحلة تعد مرحلة بنائية للمفاهيم التي ستعلم ، وتستعمل النشاطات البنائية لغرض امداد الطالب بالخبرات المباشرة لبناء المفهوم لكي يتعلمه.

أما المرحلة الثالثة من نموذج دينز هي البحث عن الخواص المشتركة : وفيها يستوعب الطلاب الفكرة ومعناها من خلال التطبيق وتنسيقها مع تصوراته السابقة عنها ، وتستغرق زمن (٤) دقائق لكل نشاط وفي بداية الامر يكون التطبيق عشوائيا والتكرار حسب رؤية المدرس من ناحية العدد لغرض تثبيت المهارة اذ خلال التطبيق يتم تنسيق الفكرة الجديدة مع الافكار السابقة وتثبيتها لإنتاج الافكار الجديدة والاستمرار بتقديم التغذية الراجعة للطلاب.

#### ٢-١٠ الاختبارات البعدية :

تم اجراء الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في يوم الاحد الموافق (٢٠٢٤/١/١٤) في نفس دروس التربية الرياضية حيث حرص الباحث على تثبيت الظروف نفسها التي اجريت فيها الاختبارات القبليّة من حيث المكان والادوات المستخدمة وطريقة تنفيذ الاختبارات وفريق العمل المساعد.

#### ٢-١١ الوسائل الاحصائية :

قام الباحث باستخدام الحقيبة الاحصائية (spss).

#### ٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

٣-١ عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لاختبار مهاري الطبطبة والمناولة للمجموعتين الضابطة والتجريبية ومناقشتها :

#### جدول (٤)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) بين الاختبارات القبليّة والبعدية

لمهاري الطبطبة والمناولة بكرة اليد للمجموعتين الضابطة والتجريبية

المجموعة	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة
			ع ±	س	ع ±	س		
الضابطة	الطبطبة	ثا	٢١,٣١	٤,٢١	٢٠,٠٦	٢,٥١	٢,٥٥	دال
	المناولة	عدد	٦,٢١	٤,٥٢	٧,٣٦	٣,٢٦	٢,٨٠	دال
التجريبية	الطبطبة	ثا	٢١,٣٤	٤,٦٨	١٧,٠٧	٢,٣٢	٦,١	دال
	المناولة	عدد	٧,١١	٣,٩٥	١٣,٤٤	٣,٨٨	٧,٩١	دال

قيمة (ت) الجدولية (٢,١٤) ودرجة حرية (١٥-١=١٤) ومستوى دلالة (٠,٠٥)

من خلال عرض نتائج الجدول (٤) يتبين لنا هناك فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبالية والبعدية ولكلا المجموعتين ولصالح الاختبارات البعدية لمهاتري (الطبطة و المناولة) اذ يرى الباحث ان السبب يعود الى ان كلا المجموعتين خضعت الى منهاج تعليمي معد يعمل على تضمين اهداف تعليمية تساعد في تعليم الطلاب واعدادهم لممارسة مهنة التعليم بالتالي فان هذه البرامج تحدث تعلم ملموس لدى عينة البحث في مجال المهارات المبحوثة اذ ان التعلم اذا ما طبق ضمن منهج تعليمي يتصف بالوضوح والموضوعية يؤدي الى زيادة التعلم وبالتالي تطوير المهارة في الجانبين المعرفي والمهاري. (قاسم لزام جبر، ٢٠٠٥، ص٥٦)

ويرى الباحث ان سبب تفوق المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي هو استخدام الوحدات التعليمية وفق انموذج دينز الذي كان له الدور في تحسين وتطوير الاداء لمهاتري (الطبطة و المناولة) حيث كان لهذا الانموذج الاثر الكبير في تزويد الطلاب بالمعلومات والخبرات العلمية التي اعتمد عليها في الالعب في تعليم الخبرات العلمية على وفق انموذج دينز مما ترك اثر في عملية التعلم حيث يشير (واثق : ٢٠٠٦) بان هناك تاثير ايجابي في عملية التعلم عند استخدام هذا الانموذج مع المتعلمين. (واثق عبد الكريم، ٢٠٠٦، ص٢٣)

حيث يرى الباحث ان من اسباب تفوق المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي هو استخدام وسائل تعليمية متنوعة ضمن خطوات انموذج دينز والتي اسهمت بشكل كبير في تطور الاداء المهاري لدى الطلاب حيث تشير (الهام نوري، ٢٠٢٠) بان هناك دور كبير للتعلم عند استخدام المتعة والحيوية لاسيما عند استخدامها في الخطوة الاولى في الجزء الرئيسي من الدرس والتي تؤدي الى تحسين وتثبيت التعلم. (الهام نوري، ٢٠٢٠، ص٤٣)

حيث تضمنت هذه الوحدات استخدام افكار جديدة من قبل المدرس وفق الانموذج ، وكذلك التنوع في التمرينات التعليمية المستخدمة للمهارات جعل من هذه الوحدات اكثر اثارة وتشويق وممتعة للطلاب مما ادى الى تفاعلهم واندفاعهم نحو تطبيق محتوياتها بكل حرص ورغبة.

٣-٣ عرض نتائج الاختبارات البعدية لمهاتري (الطبطة والمناولة) للمجموعتين الضابطة والتجريبية ومناقشتها :

### جدول (٥)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في الاختبار البعدي للاختبارات المبحوثة

المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية		الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحسوبة	الدالة
		س	ع ±	س	ع ±		
الطبطة	درجة	٢٠,٠٦	٢,٥١	١٧,٠٧	٢,٣٢	٤,٧٤	دال
المناولة	درجة	٧,٣٦	٣,٢٦	١٣,٤٤	٣,٨٨	٦,٥٣	دال

قيمة (ت) الجدولية (٢,٠٥) ودرجة حرية (٣٠-٢=٢٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥)

من خلال عرض نتائج الاختبارات البعدية لمهاتري (الطبطة والمناولة) لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية تبين وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية ، يعزو الباحث سبب هذه الفروق والتفوق الى فاعلية الوحدات التعليمية وفق الانموذج الذي كان له الدور الفعال في اظهار وتحسين قدرا المتعلمين على فهم واستيعاب اداء المهارتين كما زاد ذلك من التشويق والاثارة والدافعية والرغبة لديهم في الدرس ، ويعزو الباحث هذه الفروق المعنوية في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الى ان الوحدات التعليمية المعدة كانت اكثر ايجابية من الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة الضابطة ، حيث كانت تتيح للمعلم شرح المادة بصورة اكثر تفصيلا ودقة وربطها بالمعلومات السابقة للطلاب وكذلك اصبح دورا في هذه الوحدات الموجه والمرشد والقائد للعملية التعليمية ، حيث يرى (كمال، ٢٠٠٣) بان للمعلم دور مهم في كيفية ايجاد طريقة يتمكن من خلالها المتعلم من فهم العلاقات بين المفاهيم التي تساعد المتعلم على بناء معنى خاص به من خلال طرح الاسئلة التي ترتبط بين العملية التي اتى بها من خلال معرفته السابقة التي تساعد بموضوع التعلم الجديد. (كمال عبد الحميد، ٢٠٠٣، ص٤٤)

ويضيف الباحث بان دور الوحدات التعليمية بانموذج دينز كان له اثر ايجابيا وفق مرحله المتعددة (المرحلة التمهيديّة ، واللعب الموجه ، والبحث عن الخواص المشتركة) مما ساعد في تعلم اداء مهاتري (الطبطة والمناولة) بشكل جيد حيث ان من اهداف انموذج دينز هو تحقيق روح التعاون

والاثارة بين الطلاب تساعدهم في كيفية اخراج ما لديهم من مهارة اثناء اللعب الحر والحث على العمل الجماعي فيما بينهم عن طريق الخواص المشتركة كذلك تنوع خطوات الانموذج.

كما يعزو الباحث التقدم الحاصل في مستوى اداء المهارتين لدى عينة البحث التجريبية الى تقديم التغذية الراجعة وتصحيح الاداء وتشخيص الاخطاء وتقويمها ومن ثم تعرف المتعلم على المستوى الذي وصل اليه من خلال مراحل الانموذج (الثلاث) مما ساعد الطلاب على فهم الاداء الصحيح لكل مفصل من مفصلات المهارة المراد تعلمها والتعرف على نتيجة ادائهم وهذا ما زاد من دافعيتهم نحو تعلم المهارتين واستثمار الجهد لمبذول والوقت المحدد للتعليم اثناء العمل في الوحدة التعليمية من اجل نجاح العملية التعليمية وتحسين كفاءة المتعلم يجب اتاحة الفرص لدى المتعلم ليتعرف على نتائج ادائه باستمرار.

(محمد علي القط، ٢٠١٦، ص ٣١)

٤- الاستنتاجات والتوصيات :

#### ٤-١ الاستنتاجات :

١- تاثير الوحدات التعليمية وفق انموذج دينز تاثير ايجابي في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد للطلاب

٢- افضلية الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج دينز في تعليم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد للطلاب.

٣- اسهمت التمرينات المستخدمة في الوحدات التعليمية وفق الانموذج في تعلم مهارتي الطبطبة والمناولة بكرة اليد للطلاب

#### ٤-٢ التوصيات :

١- اعتماد الوحدات التعليمية المعدة وفق الانموذج في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للطلاب.

٢- ضرورة استخدام انموذج دينز كأنموذج تعليمي مهم وناجح في شتى العملية التعليمية.

٣- ضرورة التغيير والتنوع في النماذج التعليمية الحديثة ومنها أنموذج دينز لما له من اهمية كبيرة في اغناء عملية التعلم.

٤- ضرورة استخدام انموذج دينز في تعلم مهارات جديدة لفعاليات مختلفة للطلاب.

#### المصادر

١- كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسنين : القياس في كرة اليد. (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٠)

٢- ريسان خربيط : موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية (ج ١ ،

البصرة ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٩)

- ٣- قاسم لزام جبر : موضوعات في التعلم الحركي (بغداد ، مطابع الجمعة ، ٢٠٠٥)
- ٤- واثق عبد الكريم ياسين : المدخل البنائي نماذج واستراتيجيات في تدريس المفاهيم العلمية (ط١ ، مكتبة نور الحسن ، بغداد ، ٢٠٠٦)
- ٥- الهام نوري الخزرجي : اثر انموذج دينز لالاعاب في تحصيل تلامذة رياض الاطفال في مادة العلوم (كلية التربية الاساسية ، ٢٠٢٠)
- ٦- كمال عبد الحميد : التعلم من منظور النظرية البنائية (دار الكتاب ، ط١ ، القاهرة ، ٢٠٠٣)
- ٧- محمد علي القط : السباحة بين النظرية والتطبيق (ط٢ ، مصر ، المنهل للطباعة والكمبيوتر ، ٢٠١٦)

ملحق (١)

نموذج لوحة تعليمية

الوحدة التعليمية : (٢)

الادوات المستخدمة

الدرس : الثالث

الصف : الاول متوسط

ملعب كرة يد ، كرات عدد (٥) ، صافرة ، ساعة توقيت الزمن : ٤٠ د

عدد الطلاب : ١٥ طالب

الاهداف التربوية :

الاهداف التعليمية : تعلم مهارة الطبطبة بكرة اليد المحافظة على الهدوء والنظام عند اداء التمرينات التعليمية

القسم	الزمن	الاهداف السلوكية	الانشطة والتمارين	التنظيم	الملاحظات
القسم الاعدادي	١٠ د				-التاكيد على الحضور
المقدمة	٢ د	ان يقف الطلاب بشكل متناسق وبانتظام	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ، الصيحة رياضة - نشاط	xxxxxx T	-التاكيد على ارتداء الزي الرياضي
الاحماء العام	٣ د	ان يؤدي الطلاب تمارين السير للامام	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للاطراف السفلى والعليا والجذع التاكيد على القدمين والذراعين	XXXXXX XXXXXX T	-تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة
الاحماء الخاص	٥ د	تهيئة جميع اجزاء الجسم المرتبطة بالمهارة للمتعلمين	تمارين بدنية لكل انحاء الجسم والتاكيد على الجزء المستهدف	XXXXXX XXXXXX T	
القسم الرئيسي	٢٦ د				
الجزء التعليمي	١٠ د	ان يتذكر الطالب مهارة الطبطبة والية ادائها	<b>المرحلة الاولى التمهيدية او اللعب الحر :</b> في هذه المرحلة يعطي المدرس بعض الاسئلة عن مهارة الطبطبة ومعرفة هل للطلاب اي فكرة عن هذه المهارة : ١-كيف تتم عملية الطبطبة باليد ٢- كيف يكون وضع الجسم وتوزيع النظر في هذه المرحلة يتعرض الطلاب لبعض المعلومات الخاصة بمهارة الطبطبة من خلال اشياء حسية مثل اعطائهم كرة يد للتعرف على حجمها ووزنها وذلك لتحفيز العمليات العقلية الخاصة بالمهارة وتصور له فكرة عن المهارة من خلال اللعب الحر لبعض مكونات الفكرة عن المهارة المستخدمة يقوم المدرس بشرح مهارة الطبطبة ومعرفة الية هذه المهارة بمراحلها المختلفة مثل كيفية الاداء وكيف يكون وضع الجسم وتقسيم النظر اعطائهم كرات يد للتعرف عليها حيث يعطي المدرس للطلاب فرصة الربط بين مهارة الطبطبة من خلال الانشطة المتنوعة والمشاهدة من خلال عرض صوره للمهارة لكي تكون اكثر معرفة وتصور لدى الطلاب والذي يقوم بتأديتها للاستمتاع بها مما يؤدي الى تنمية المفهوم ككل.	xxxxxx x X x X x X T	عرض بوستر للمهارة المعنية للتوضيح اكثر للطلاب

<p>تطبيق المهارات بصورة صحيحة</p>		<p><b>المرحلة الثانية اللعب الموجه :</b> تبدأ بتطبيق المهارة من قبل الطلاب ويتم التصحيح من قبل المدرس اذ يبدأ الطالب بتطبيق الطبطبة بصورة بطيئة مع التصحيح المستمر وبملاحظة بعض خواص او مكونات الفكرة اذ يعطي للمتعلم تجارب مماثلة للمفاهيم التي ستعلم واعطائهم بعض التمارين على شكل مجاميع صغيرة مثل إعطائهم مهارة الطبطبة بين ثلاث شواخص اثناء الركض او اعطاء تمارين بصورة سريعة من خلال التكرارات وتكون ملانمة واكثر تنظيما. التمرين الاول : تقسيم الطلاب الى ثلاث مجاميع كل مجموعة (٥) طلاب ويوضع امامهم شاخص على بعد (١٠) امتار حيث يقوم الطلاب الاول لكل مجموعة بطبطة الكرة باليد اليمين نحو الشاخص والعودة طبطبة وتسليم الكرة للزميل ويقف خلف المجموعة. التمرين الثاني : نفس التمرين السابق ولكن يقوم الطبطبة باليد اليسرى التمرين الثالث : تقسيم الطلاب الى ثلاث مجموعات معهم ثلاث كرات يقوم الطالب الاول بطبطة الكرة الى الجهة المقابلة بمسافة (١٥) متر ثم يناول الكرة الى زميلة بعد وصوله الى خط النهاية والعودة خلف المجموعة وهكذا. <b>المرحلة الثالثة البحث عن الخواص المشتركة :</b> تاتي هذه المرحلة عندما يستوعب الطالب الفكرة النهائية عن لتطبيق مهارة الطبطبة مقارنة مع الافكار التي كونها خلال المرحتين السابقتين وتصبح كلها ذات معنى له اذ يقوم بمحاولة تثبيت وتطبيق مهارة الطبطبة بانواعها وتنسيقها مع الافكار السابقة التي كونها التمرين : ايضا تقسيم الطلاب الى (٣) مجموعات كل مجموعة تتكون من (٥) طلاب وتوضح امامهم اربع شواخص حيث يقوم الطالب الاول من كل مجموعة بطبطة الكرة بشكل زكزاك ذهابا وايابا وتسليم الكرة للزميل ثم العودة خلف المجموعة.</p>	<p>ان يطبق المتعلمين مهارة الطبطبة ان يؤدي الطلاب التمرين بأداء خالي من الاخطاء</p>	<p>د ١٦ د ٤ د ٤ د ٤ د ٤</p>	<p>الجزء التطبيقي</p>
<p>التأكيد على الاداء الصحيح اعطاء التغذية الراجعة</p>		<p>لعبة صغيرة ، الانصراف</p>	<p>ان يقوم الطلاب بالترويج عن انفسهم</p>	<p>د ٤</p>	<p>القسم الختامي</p>