



The effect of educational units according to Deans' model to interactive thinking and learning the effectiveness of pole vaulting for students

Lec. Haider Abbas Abdel Amir * 

Babylon Education Directorate / Ministry of Education, Iraq.

*Corresponding author: Hadrabbas33@gmail.com

Received: 02-03-2024

Publication: 28-04-2024

Abstract

The research aims to identify the impact of educational units based on the Deans model on interactive thinking and learning the effectiveness of pole vaulting, and also to identify the variables of interactive thinking and artistic performance of the pole vaulting event among students of the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Diyala for the academic year 2022-2023. The researcher assumed that there are statistically significant differences between the pre-test and the post-test for the experimental and control groups and in favor of the post-test in learning the effectiveness of pole vaulting for students. The researcher used the experimental method to suit the nature of the problem, and the research population was identified as students from the second stage of the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Diyala. They represent the total research population and sample (116) students. The exploratory research sample (16), the experimental research sample (30), where they were selected randomly, and the researcher used the interactive thinking scale in the research, and educational units were prepared according to the Deans model. The researcher also used a special form to evaluate the technical performance of the pole vault event. The researcher used statistical processing and the statistical methods used are (percentage, arithmetic mean, standard deviation, and Pearson correlation coefficient using SPSS and other statistical methods). The researcher concluded that the Deans model had a positive impact on the excellence and raising the level of the students of the experimental group in interactive thinking and learning the effectiveness of pole vaulting.

Keywords:

Educational units, Deans' model, Interactive thinking, Pole Vaulting.



أثر وحدات تعليمية وفق انموذج دينز في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة للطلاب

م. حيدر عباس عبد الأمير

العراق. مديرية تربية بابل

Hadrabbas33@gmail.com

تاريخ نشر البحث 2024/4/28

تاريخ استلام البحث 31 / 3 / 2024

الملخص

يهدف البحث إلى التعرف على أثر الوحدات التعليمية بأنموذج دينز في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة وأيضا التعرف على المتغيرين التفكير التفاعلي والأداء الفني لفعالية القفز بالزانة لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى للعام الدراسي 2022 - 2023 حيث افترض الباحث ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي في تعلم فعالية القفز بالزانة للطلاب. واستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمتها لطبيعة المشكلة وتم تحديد مجتمع البحث طلاب المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى وهم يمثلون مجتمع وعينة البحث الكلية (116) طالب ، عينة البحث الاستطلاعية (16) عينة البحث التجريبية (30) حيث تم اختيارهم بالطريقة العشوائية واستخدم الباحث في البحث مقياس التفكير التفاعلي وتم اعداد وحدات تعليمية وفقا لأنموذج دينز وأيضا استخدم الباحث استمارة خاصة لتقويم الأداء الفني لفعالية القفز بالزانة واستخدم الباحث المعالجة الإحصائية والوسائل الإحصائية المستخدمة هي (النسبة المئوية والوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بيرسون عن طرق الحقيبة الإحصائية spss وباقي الوسائل الإحصائية الأخرى) واستنتج الباحث ان لأنموذج دينز الأثر الايجابي في تفوق ورفع مستوى طلاب المجموعة التجريبية في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة.

الكلمات المفتاحية: وحدات تعليمية، انموذج دينز، التفكير التفاعلي، فعالية القفز بالزانة.

1 - المقدمة:

ان العملية التعليمية تؤدي دورا أساسيا ومهما في تعلم الأداء الفني بشكل عام وفق أسس علمية متطورة لذلك اتجه المختصون الى إيجاد نماذج تعليمية متنوعة في مختلف المراحل الدراسية وهذه البرامج الدراسية تنقل محور الاهتمام من المدرس الى المتعلم ، كما يتضمن كل انموذج مجموعة من المواد والوسائل والأنشطة التعليمية تخدم أغراض التعلم ، وقد تساعد المعلم في اعداد وايدصال المادة العلمية الى الطلاب بشكل جيد وعندما نسعى لتطوير العملية التعليمية بشكل عام ودرس التربية الرياضية بشكل خاص لابد من اعتماد على نتائج البحوث والدراسات العلمية الرصينة . يعد انموذج دينز من نماذج التدريس التي تستند على النظرية البنائية القائمة على تفسير الظواهر ومدى استيعاب المتعلم للمعلومات في ضوء الخبرات السابقة ، والتي تسعى الى دعم التلاميذ لتطوير مستوياتهم وجعل المتعلمين ذوي شاط كبير بعيد عن الملل والخمول والربط الصحيح بين الجوانب النظرية والجانب العملي لهذا يتمثل انموذج دينز بمجموعة الأنشطة والإجراءات التي ينفذها المعلم من خلال إعطاء الوقت للتلاميذ باللعب الحر والبحث عن المميزات الخاصة في أداء الفعالية وحل المشكلات والإمساك بزمام تفكيرهم وتشجيعهم على البحث والتقصي والتساؤل لإيجاد الحلول باستغلال قدراتهم العقلية للتفكير بالمشكلة مما تنمي مهاراتهم المختلفة لا سيما مهارات التفكير التفاعلي لدى المتعلمين وخاصة في اتخاذ القرارات والتفكير بحل المشكلات ويتحقق ذلك من خلال مراحل الانموذج ، ونظراً لكون فعالية القفز بالزانة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة تعتمد على تعلم مراحلها كقاعدة مهمة تبنى عليها هذه الفعالية للتقدم في مستوى الأداء ، لذلك يجب توجيه الاهتمام الى مراحل تعلمها وتدسين ادائها بمساعدة الطلاب وتعلمهم من خلال طرح المسائل التعليمية ومحاولة إيجاد الحلول لها فهي تحتاج الى بذل الكثير من الجهد والممارسة في سبيل إتقانها ، لذا يتطلب البحث عن استراتيجيات ونماذج واساليب جديدة كأنموذج دينز البنائي في عملية التدريس حتى تساهم في تسهيل عملية التعلم الفعال ومن هنا تأتي أهمية الدراسة الحالية لمعرفة اثر انموذج دينز التعليمي في التفكير التفاعلي الذي من الممكن ان يزيد من فرص التعلم والدصول على النتائج المرغوبة وانجاح العملية التعليمية ومواكبة التطور لتعليم الأداء لفعالية القفز بالزانة .

أن البحوث الميدانية أكدت على وجود تأثير بين تطبيق النماذج التدريسية الحديثة، وبين تحقيق نتائج جيدة في تعلم النشاط الرياضي الذي يمارسه الطلاب ألا أن هذه النماذج تحتاج الى توظيف وهذا هو المطلوب المهم للوصول إلى الأداء الفني الجيد وأن الطريق الصحيح لذلك هو الترابط بين نموذج دينز والتفكير التفاعلي لتحقيق تعلم الأداء الأمثل لفعاليات القفز بالزانة ، ومن خلال متابعة الباحث الميدانية وجد أن

أكثر الطلاب لم يتمكنوا من تعلم الأداء الصحيح عند أدائهم فعالية القف بالزانة

الاختبار البعدي	المعالجة التجريبية	الاختبار القبلي	المجموعات
1 - التفكير التفاعلي 2 - القفز بالزانة	انموذج دينز	1 - التفكير التفاعلي 2 - القفز بالزانة	التجريبية
	الية التدريس المتبعة		الضابطة

والسبب يعود إلى عدم استخدام الاستراتيجيات والطرائق والنماذج الحديثة التي تجعل الطالب هو المحور الأساسي في العملية التعليمية وضعف بالقدرة على التفكير التفاعلي واستخدام ما تعلمه لذا فان مشكلة البحث تكمن في محاولة الإجابة على السؤال التالي ، هل توجد تأثير ارتباط بين استخدام انموذج دينز في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة لدى عينة البحث.

ويهدف البحث الى:

1 - اعداد وحدات تعليمية بانموذج دينز في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

2 - التعرف على تأثير الوحدات التعليمية بأنموذج دينز في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

3 - التعرف على افضلية التأثير بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تعلم فعالية القفز بالزانة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

2-إجراء البحث:

2-1 منهج البحث: أستخدم الباحث المنهج التجريبي وتصميم المجموعتين التجريبية والضابطة المتكافئتين ذو الاختبارين القبلي والبعدي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث وكما هو مبين في الجدول (1)

جدول (1) يبين المجموعتين التجريبية والضابطة

2 - 2 مجتمع البحث وعينته: تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى للعام الدراسي (2022-2023) والبالغ عددهم (116) طالبا (16) طالبا مهم للعينة الاستطلاعية، و (100) طالبا عينة اعداد المقياس و (30) طالبا للعينة التجريبية والضابطة.

2-2-1 تجانس عينة البحث:

من أجل ضبط المتغيرات التي قد تؤثر في دقة نتائج البحث ومن أجل ارجاع الفروق في الأثر فقط في المتغير المستقل، لجأ الباحث الى التحقق من تجانس عينة البحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات الجسمية وهي (الطول، الكتلة، والعمر الزمني) ومن خلال ايجاد معامل الالتواء

2-3-3 الوسائل والاجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

2-3-1 وسائل جمع المعلومات:

- المصادر والمراجع العلمية العربية والأجنبية
- الملاحظة المباشرة
- الاستبانات.

2-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- ملعب القف بالزانة مع مستلزماته
- جهاز حاسوب محمول نوع (hp) عدد (1) .
- جهاز قياس الطول والوزن عدد (1) .
- ساعة توقيت عدد (2)
- شريط قياس معدني (4 م) صافرة عدد (3)
- كامرة فيديو نوع كانون عدد(2)

2-4-1 إجراءات البحث الميدانية:

2-4-1 خطوات اعداد مقياس التفكير التفاعلي:

بعد مراجعة الباحث لعدة مقاييس في التفكير التفاعلي، وجد ضرورة لأعداد مقياس يتناسب مع عينة البحث الحالي واهداف الدراسة الحالية، لذلك بعد مراجعته للكثير من الدراسات والمقاييس تم اختيار مقياس التفكير التفاعلي للباحث (لؤي حمد خضير، 2020) والمؤلف من (30) فقرة يكون دليلاً لأعداد فقراته (ملحق 2).

2-4-2 التجربة الاستطلاعية لمقياس التفكير التفاعلي: -

طبق المقياس على عينة استطلاعية مؤلفة من (16) طلاب تم اختيارهم بالطريقة العشوائية ويمثلون طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية -جامعة ديالى يوم الثلاثاء الموافق 2023/3/1.

2-4-3 الاختبار القبلي لمقياس التفكير التفاعلي: -

طبق المقياس على عينة الإعداد والبالغ عددها (100) طالباً يوم الأربعاء الموافق 2023/3/10 في القاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة ديالى.

2-4-4 التحليل الإحصائي لفقرات مقياس التفكير التفاعلي: -

إن المقياس الجيد هو الذي ينتج في التمييز بين المختبرين إذ يحقق المنحنى الطبيعي (الاعتدالي) ، لذلك قام الباحث بعد عملية جمع البيانات وتفريغها بإجراء عملية ترتيب الدرجات الخاصة بالمقياس ترتيباً تصاعدياً من أقل درجة إلى أعلى درجة ، إذ اختيرت نسبة (27%) من الدرجات العليا للمقياس ونسبة (27%) من الدرجات الدنيا في المقياس، وذلك لبيان قدرة المقياس المختار على التمييز بين الطلاب (عينة الإعداد) البالغ عددهم (100) طالباً ، وتم اختبار (t) للعينات المستقلة بين المجموعتين الطرفيتين البالغ عدد كل مجموعة (30) طالباً ، لغرض معرفة الفروق بين المجموعتين . بعد تطبيق القدرة التمييزية تم قبول جميع الفقرات لمقياس التفكير التفاعلي.

2-4-5 تحديد وتوصيف اختبار الأداء الفني لفعالية القفز بالزانة للطلاب:

قبل الشروع بتقويم الأداء الفني لعينة البحث المكونة من (30) طالباً من المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى لفعالية القفز بالزانة، عمل الباحث استبانة خاصة لتحديد أهم الحركات الفنية للفعالية المذكورة سابقاً (ملحق 3) بعدها قام الباحث بتصوير الأداء الفني لعينة البحث لغرض عرضها على الخبراء إذ تم اخذ محاولة ناجحة لكل طالب لغرض عرضها على الخبراء من ذوي الاختصاص لغرض التقويم بحيث يكون مجموع الدرجة المعطاة من (10) لكافة المراحل الفنية.

2-5 الاختبارات القبليّة:

1- تم إجراء الاختبارات القبليّة لمقياس التفكير التفاعلي لأفراد عينة البحث (المجموعتين الضابطة والتجريبية) يوم الاحد بتاريخ 2023/3/12 في الساعة التاسعة صباحاً في القاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى.

2- تم إجراء الاختبارات القبليّة لقياس وتقويم الأداء الفني لفعالية القفز بالزانة لأفراد عينة البحث (المجموعتين الضابطة والتجريبية) يوم الاثنين بتاريخ 2023 / 3/13 في الساعة العاشرة صباحاً في ملعب الساحة والميدان في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى.

2-6 تكافؤ مجموعتي البحث:

قام الباحث بإجراء التكافؤ لمجموعتي البحث في المتغيرات ذات العلاقة بالبحث وقبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية على عينة البحث الرئيسة، وقد تبين للباحث تكافؤ أفراد المجموعتين (الضابطة

والتجريبية)، وهذا مؤشر جيد يدل على أن هاتين المجموعتين متكافئتان في متغيرات البحث وبالتالي تبين أن هاتين المجموعتين متكافئتان، مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين مما يؤكد تكافؤ المجموعتين في الاختبارات القبليّة وكما موضح في جدول (2).

2-7 اعداد الوحدات التعليمية وفق انموذج دينز للمجموعة التجريبية:

تم اعداد الوحدات التعليمية بأنموذج دينز لتعلم فعالية القفز بالزانة الخاصة بالمجموعة التجريبية، وبواقع (8) وحدة تعليمية الملحق رقم (2) ، وقد طبقت الوحدات بواقع وحدة تعليمية في الأسبوع ، حيث قام الباحث بعرض وحدتين تعليميتين (تعريفية) لخطوات فعالية القف بالزانة وقد حدد وقت الوحدة التعليمية بزمن قدره (90) دقيقة ، وكان تقسيم هذا الزمن كالآتي (زمن القسم الاعداي (15د) ويتضمن (المقدمة 3 د - الاحماء العام والخاص 12)، (زمن القسم الرئيسي (70د) ويتضمن (الجانب التعليمي (30 د) والجانب التطبيقي (40 د)، وكان زمن القسم الختامي (5 د)، وتم اختيار القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية (الجزء التعليمي ، الجزء التطبيقي) ليتم من خلاله تطبيق مراحل انموذج دينز. تم اعطاء نفس المفردة التعليمية للمجموعتين التجريبية والضابطة من خلال نفس المدرس (عماد كاظم) بفارق استعمال انموذج دينز مع المجموعة التجريبية فقط.

2-8 تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج دينز:

قبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية المعدة قام الباحث بإعطاء وحده تعليمية تعريفية بما يخص فعالية القفز بالزانة وفق انموذج دينز لطلاب المجموعة التجريبية في الثلاثاء الموافق 2023/3/14 في الملعب الخاص في كلية التربية الرياضية جامعة ديالى.

2-9 الاختبارات البعدية:

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية وفق انموذج دينز على المجموعة التجريبية، قام الباحث وبمساعدة فريق العمل المساعد بإجراء الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة للمتغيرات قيد الدراسة في يومي الاربعاء الموافق 2023/ 5/ 3

2-10 الوسائل الاحصائية: استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية (Spss).

3 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد

البحث وتحليلها ومناقشتها.

جدول (4) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) للاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية

المتغيرات	الاختبار	س	ع	ف	ع	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
التفكير التفاعلي	القبلي	33.2000	2.17781	48.26667-	85338.	56.560-	000.	معنوي
	البعدي	81.4667	2.72204					
تقييم الاداء الفني لفعالية القفز بالزانة	القبلي	1.5333	.51640	5.86667-	19190.	30.572-	000.	معنوي
	البعدي	7.4000	50709.					

يبين جدول (4) نتائج الاختبارات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية للاختبارات وكالاتي: -

1- اختبار التفكير التفاعلي إذ بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (33.2000) وبانحراف معياري بلغ (2.17781)، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (81.4667) وبانحراف معياري بلغ (2.72204)، وعند الاستدلال على معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المترابطة ظهر إن متوسط الفروق البعدي والقبلي (48.26667 -) وبانحراف معياري البعدي والقبلي بلغ (85338 .) في حين بلغت قيمة (T) المحسوبة (56.560 -)، وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14)، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي .

2- اختبار تقييم الاداء الفني لفعالية القفز بالزانة إذ بلغت قيمة الوسط الحسابي في القياس القبلي (1.5333) وبانحراف معياري بلغ (0.51640)، في حين بلغ الوسط الحسابي للقياس البعدي (7.4000)، وبانحراف معياري بلغ (0.50709)، أما متوسط الفروق البعدي والقبلي بلغ (5.86667 -)، في حين بلغ الانحراف المعياري القبلي والبعدي (19190 .)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين اظهرت النتائج قيمة (t) المحسوبة (30.572 -) وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14)، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي في اختبار تقييم الاداء الفني لفعالية القفز بالزانة. لقد أظهرت النتائج من خلال جدول (4) ان هناك فروقا معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث (التفكير التفاعلي)، اختبار الاداء الفني لفعالية القفز بالزانة، ويعزو الباحث هذه الفروق المعنوية إلى الأثر الايجابي لأنموذج دينز الذي طبقه الباحث على المجموعة التجريبية؛ وهذا يتفق مع ما أكده (محمد سعد زغلول ، واخرون ، 2001 : 32) "على ان الاسلوب الذي تستخدم فيه الوسائل

التعليمية الحديثة وما فيها من امكانيات متنوعة يمكن ان تزيد من فعالية الطريقة التعليمية المستخدمة ."

2-3 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث وتحليلها ومناقشتها:

جدول (5) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) للاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة

المتغيرات	الاختبار	س	ع	ف	ع	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
التفكير التفاعلي	القبلي	34.1333	1.76743	-32.80000	.62640	- 52.362	.000	معنوي
	البعدى	66.9333	2.05171					
تقييم الاداء الفني لفعالية الففز بالزانة	القبلي	1.6667	.48795	-2.33333	.25198	- 9.260	.000	معنوي
	البعدى	4.0000	.84515					

1- اختبار التفكير التفاعلي للمجموعة الضابطة إذ بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (34.1333)، وبانحراف معياري بلغ للاختبار القبلي (1.76743) ، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى (66.9333)، وبانحراف معياري بلغ للاختبار البعدى (2.05171)، أما متوسط الفروق للبعدى والقبلي (-32.80000) وبانحراف معياري بلغ للاختبار البعدى والقبلي (.62640) وعند الاستدلال على معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المترابطة ظهر ان قيمة (T) المحسوبة (-52.362)، وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (14)، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى للتفكير التفاعلي .

2- اختبار تقييم الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق القطري ، أذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار في القياس القبلي (1.6667) و(.48795) على التوالي، اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياس البعدى بلغت (4.0000) و(.84515)، أما متوسط الفروق للبعدى والقبلي فقد بلغت (-2.33333)

(وبانحراف معياري للفروق البعدي والقبلي فقد بلغ (25198). وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين اظهرت نتائج قيمة (t) المحسوبة وبالغة (-9.260) وهي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يدل على معنوية الفروق بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي في اختبار تقييم الأداء الفني (التكنيك) لمهارة الضرب الساحق القطري . لقد أظهرت النتائج من خلال جدول (5) إن هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي، ويعزو الباحث هذا التطور لطلاب المجموعة الضابطة إلى آلية التدريس المتبعة من قبل القائم بالعملية التعليمية في تعلم فعالية القفز بالزانة؛ هذا يتفق مع ما تم ذكره (محسن علي نصيف ، 2000: 38) في أن " إعطاء التمرينات المنظمة والعلمية له أثر كبير في تطوير الأداء".

3-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها:

جدول (6) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية للاختبارات البعدية للعنيتين التجريبية والضابطة

المتغيرات	المجموعة	س	ع	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
التفكير التفاعلي	تجريبية	81.4667	2.72204	16.513	000.	معنوي
	ضابطة	66.9333	2.05171			
تقييم الاداء الفني لفعالية القفز بالزانة	تجريبية	7.4000	50709.	13.360	000.	معنوي
	ضابطة	4.0000	84515.			

يبين جدول (6) اختلافات وتباينات في قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية بين طلاب المجموعة التجريبية التي استخدمت نموذج دينز والمجموعة الضابطة والتي استخدمت الآلية المتبعة من قبل المدرس نلاحظ ان نتائج الاختبار القبلي للتفكير التفاعلي في الوسط الحسابي والانحراف المعياري لطلاب المجموعة التجريبية بلغت (81.4667) و(2.72204) على التوالي ، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطلاب المجموعة الضابطة(66.9333) و(2.05171) على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية

الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة البالغة (16.513) هي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (28) وهذا يدل على ان هناك فرقا معنويا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للتفكير التفاعلي . وكذلك بالنسبة (لاختبار تقييم الاداء الفني لفعالية القفز بالزانة) نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لطلاب المجموعة التجريبية بلغت وعلى التوالي (7.4000) (50709.5) ، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطلاب المجموعة الضابطة (4.0000) و(84515.8) على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة (13.360) هي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (28) وهذا يدل على ان هناك فرقا معنويا في الاختبارات البعدية بين طلاب المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار تقييم الاداء الفني (للقفز بالزانة) . أدى إلى تنمية الشعور بالثقة والإحساس بالمسؤولية من خلال الحماس الذي ظهر عليهم أثناء تطبيق التمارين الخاصة بالفعالية، وهذا ما يتفق مع ما أشار إليه (توفيق احمد مرعي، 2005)

4- الاستنتاجات والتوصيات:

4 - 1 الاستنتاجات:

- 1 - مقياس التفكير التفاعلي لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جاهز لقياس عينة البحث.
- 2 - وضع وحدات تعليمية وفق انموذج دينز في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة للطلاب.
- 3 - اظهرت النتائج ان لأنموذج دينز الأثر الايجابي في تفوق ورفع مستوى طلاب المجموعة التجريبية في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة.
- 4 - اظهرت النتائج ان هناك افضلية للمجموعة التجريبية أكثر من المجموعة الضابطة نتيجة إثر انموذج دينز في التفكير التفاعلي وتعلم فعالية القفز بالزانة للطلاب

4 - 2 التوصيات:

- 1- ضرورة الاعتماد على النماذج التدريسية التي يعد الطالب محورها الأساسي من أجل تحقيق أفضل النتائج ومنها نموذج دينز في تعلم فعالية القفز بالزانة المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى.
- 2- إجراء دراسات للمقارنة بين انموذج دينز ونماذج تدريسية اخرى لمعرفة مستوى تطور الأداء الفني في فعالية القفز بالزانة.
- 3- التأكيد على أهمية إجراء دراسة مماثلة باستخدام انموذج دينز على ألعاب رياضية أخرى وعينات اخرى لما له من مميزات جيدة تفيد في العملية التعليمية.
- 4- التأكد على التعاون من أجل تطوير التفكير التفاعلي لدى الطلاب وقدرتهم على التعلم بشكل فاعل عن طريق عمل ندوات ودورات تطويرية في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة وذلك من خلال استخدام نماذج التدريسية الحديثة واستخدامها في المجال الرياضي.

المصادر

- فتحي طه وبشائر صديق: انموذج دينز في تنمية المهارات لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي، 2018
- عدنان يوسف العتوم (واخرون): تنمية مهارات التفكير (نماذج نظرية وتطبيقات علمية عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2007)
- محمد سعد زغول (واخرون) : تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية ط1، (مركز الكتاب للنشر ، 2001) .
- محسن علي نصيف: منهج تدريبي مقترح لتطوير بعض الصفات البدنية الخاصة في اختبار كوبر لحكام كرة القدم، (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2000) .
- توفيق احمد مرعي ومحمد محمود الحيلة، : طرائق التدريس العامة ، ط2، (عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2005) .
- Ali, R. I. J., & Malih, F. A. (2022). Analytical study of the reality of the application of administrative automation in sports clubs. *SPORT TK-EuroAmerican Journal of Sport Sciences*, 11, 56. [[CrossRef](#)]
 - Al-Jubouri, Z. H. F., & Hussein, A. R. A. (2022). Methods of Parental Treatment and Its Relationship with Emotional Stability among Female Students in Al-Mustansiriya University. *Journal of Social Work and Science Education*, 3(3), 201-210.[[CrossRef](#)]
 - AlHaddad, N. H. ., AlTaie, D. N. ., & Al-Yasiri, M. J. . (2022). Efficiency of a predictive model for assessing the performance of the simple direct

attack in terms of physical and motor abilities of junior fencers . *SPORT TK- Revista EuroAmericana de Ciencias del Deporte*, 11, 13. [[CrossRef](#)]

ملحق (1) مقياس التفكير التفاعلي بصيغته النهائية

ت	الفقرات	دائماً	أحياناً	أبداً
1	استمتع بالتفكير مع افراد مجموعتي ، فأصغي مع افكارهم التي يطرحونها عند تعلم الأداء الفني لفعالية القفز بالزانة			
2	اتمسك بفكرتي في حل المشكلة التعليمية حول أداء الفعالية حتى وان صدر احد افراد مجموعتي حل افضل من حلي			
3	اسعى كقائد للمجموعة لان اتواصل مع افرادها لحل المشكلات التي يطرحها المدرس حول الفعالية			
4	استخدم عبارات ايجابية تفاعلية مع زملائي مثل (ما رأيك، دعونا نلعب،اتفق معك)			
5	اذا تعرضت لمشكلة تخص المهارات استعين بزملائي في حلها واتقبل آرائهم الجماعية			
6	اتعاون واتفاعل مع زملائي واطرح الافكار المختلفة لتحقق فهماً افضل لموضوع الدرس			
7	استمتع بالعمل الجماعي ومشاركة الافكار داخل المجموعة عند ممارسة للفعالية			
8	اساعد المجموعة في المهام التي تحتاج الى التعاون المشترك من خلال طرح الافكار المختلفة التي تخص الفعالية			
9	احب ان اعمل جماعياً واتفاعل بصورة ايجابية اكثر من العمل بمفردي عند اداء المهارات			
10	اشارك زملائي بأفكار قد تكون مفيدة عند مواجهتنا لصعوبات تعلم فعالية القفز بالزانة			
11	اشارك الحديث إذا جلست مع مجموعة من زملائي حول الفعالية			
12	استمتع بالأنشطة الفردية والواجبات والتمارين أكثر منها جماعياً			
13	احب ان افكر لوحدني للوصول الى الحل الصحيح عندما اواجه مشكلة في عملية التعلم او عند الاداء بالقفز بالزانة			
14	افضل الجلوس والعمل بمفردي وعدم مشاركة الاخرين عند تعلم خطوات القفز بالزانة			
15	اشترك بصورة ايجابية في المناقشات العلمية التي تدور حول الاداء الصحيح في الفصل			

16	ارفض مشاركة الاخرين لي في تغير فكري حول المادة التعليمية التي تخص فعالية القفز بالزانة
17	انجاز المهام التعليمية والتمارين الخاصة بالفعالية بشكل افضل عندما اعمل بمفردي
18	اكتسب معلومات جديدة حول الفعالية عند مناقشتي مع زملائي
19	اشعر بعدم الارتياح عندما اشارك مع زملائي بعمل يخص المادة الدراسية والمهارات المطلوبة
20	اشرك بأفكاري ومعلوماتي مع المجموعة التي انتمي اليها داخل الفصل
21	اختر الاستجابة المناسبة لحل المشكلات مع زملائي حول المهارات المتعلمة
22	واجه المشكلات التعليمية بفاعلية واطرح الحلول الممكنة داخل المجموعة من خلال عرض الافكار جميعها
23	اتعاون مع محيطي الاجتماعي مع زملائي لأداء المهارات المتعلمة
24	انقبل الاخرين عند الاختلاف معهم في التفكير حول المادة المتعلمة
25	لدي القدرة على التعبير عن افكاري ومناقشتها مع الاخرين
26	اجد صعوبة في تنظيم افكاري من اجل الاداء الامثل اذا كنت بمفردي
27	اسال زملائي عن المعلومات التي لا افهمها من المحاضرة العلمية حتى تتضح لي الفكرة واتشاركها مع الجميع
28	افضل المناقشة مع زملائي في الموضوعات التي تخص المهارات الدراسية والتي تخدم عملية التعلم
29	افضل الاداء الجماعية للتمارين اكثر من الاداء بمفردي
30	اتعلم بشكل جيد من خلال التفاعل ومشاركة الافكار مع زملائي حول المهارات

الوحدة التعليمية

النشاط	الوقت	التفاصيل	الايخارج والتنظيم	الملاحظات
الإعدادي	15			التأكيد على الحضور
المقدمة	5 د	لوقوف في صف واحد واخذ الحضور وجلب الأدوات واداء التحية الرياضية ..	***** *****	التأكيد على ارتداء الزي الرياضي

<p>تنفيذ التمارين بصورة صحيحة .</p>	<p>***** م***</p>	<p>احماء كافة اجزاء الجسم وتهينته للدرس.</p>		
<p>التمهيد بأسئلة عامة لها علاقة بالدرس او عن طريق ربط الدرس الحالي بالماضي .</p>	<p>***** م*</p>	<p>المرحلة الأولى المرحلة التمهيديّة او اللعب الحري عطي المعلم بعض الأسئلة عن فعالية القفز بالزانة ومعرفة الطلاب أي فكرة عن هذه الفعالية ويتم توجيه الأسئلة.</p>	<p>10 د</p>	<p>الاحماء العام والخاص</p>
<p>- يبدأ التدريس الفعلي وهنا يحدد المدرس اهداف الدرس بوضوح</p>	<p>*****</p>	<p>1 - كيفية يتم أداء فعالية القفز بالزانة 2 - كيف يتم مسك عصا الزانة في هذه المرحلة يتعرض الطالب لبعض المعلومات الخاصة بفعالية القفز بالزانة من خلال أشياء حسية مثل مسك العصا</p>	<p>70 د</p>	<p>الرئيسي</p>
<p>- يقوم المدرس بطرح الافكار والمعلومات</p>	<p>*****</p>	<p>ومعرفة وزنها والتصور بالأداء من خلال اللعب الحر لبعض مكونات الفكرة بالدراسة.</p>	<p>30 د</p>	<p>الجانب التعليمي</p>
<p>الاساسية ويعطي فرصا للطلبة للكشف عن تفاصيلها</p>	<p>***** ** *</p>	<p>شرح المهارة : يقوم المدرس بشرح فعالية القفز العالي وعرفة تفاصيلها وكيفية أدائها مثلا عندما يقوم الطالب بمسك العصا والركضة التقريبية وكيف يكون وضع الجسم والتطبيق والتكرار لحين الوصول الى النقطة المراد تحقيقها يتم إعطاء الطلاب عصا الزانة والتدريب من السهل الى الصعب وأيضا إعطاء أنواع أخرى من الأدوات المساعدة وتكون طريقة اللعب والتطبيق عشوائية وأيضا يتم تثبيت الشواخص لضبط الركضة التقريبية بعدها يقوم</p>	<p>15 د</p>	<p>المرحلة الاولى اللعب الحر</p>
<p>- يقوم بعرض الامثلة والجزئيات ومناقشتها مستفيدا من الوسائل التعليمية المناسبة .</p>	<p>***** * * * * * * * *</p>	<p>المدرس بعرض بوستر عن أداء الفعالية لكي تكون اكثر معرفة لدى الطلاب .</p>		
<p>- ماهي النقاط الاساسية في دقة اداء فعالية القفز بالزانة ؟ اعطاء امثلة وطرح اسئلة بما يضمن فيها معالجة</p>	<p>م** * * * * * * * * * * *</p>	<p>المرحلة الثانية وتسمى اللعب الموجه:- تبدا بتطبيق الفعالية باستخدام عصا الزانة مع الزميل ويتم التصحيح من قبل المدرس اذ يبدء الطالب أداء الفعالية بشكل تدريجيا وبصورة بطيئة مع التصحيح المستمر وملاحظة فكرة ومفهوم بعض خواص هذه الفعالية ويعطي الطالب تجارب مماثلة بنائية للمفاهيم التي يتم تعليمها لتمده بالخبرات لبناء المفهوم حتى يتعلمه إعطاء بعض التمارين للطلاب على شكل</p>		
<p>المعلومات القديمة مع المعلومات المقدمة في الدرس عن فعالية القفز بالزانة وتساعد هذه</p>	<p>*****</p>	<p>مجاميع</p>		
<p>المعالجة على ترسيخ المعلومات في اذهان الطلاب .</p>	<p>***** *</p>			
<p>- يطلب من الطلاب اعطاء امثلة مناسبة</p>	<p>***** م*</p>			<p>الجانب التطبيقي</p>

0.5 - 0	الأداء الفني للمرحلة حسب المثالية في الاداء	ت	المرحلة	
	يحمل القافز العصا باليد اليمنى على الجانب الأيمن من الجسم	1	مسك وحمل عصا الزانة	اولا
	المسافة بين يد وأخرى بعرض الصدر	2		
	زاوية اليد اليمنى الامامية قريبة للقائمة من المرفق وفوق العصا والأخرى منفرجة للقافز الأيمن والعكس بالنسبة للايسر	3		
	تقاطع العصا مع المحور الطولي لمحور الجسم وبدرجة حادة	4		
	مجموع الدرجة الكلي للمرحلة من (2) درجة			
0.5 - 0	الأداء الفني للمرحلة حسب المثالية في الاداء	ت	المرحلة	
	الركض السريع والتوازن اثناء الركض والحفاض على السرعة	1	الاقتراب	ثانيا
	مقدمة الزانة في مستوى اعلى من الراس وفي الاتجاه الامام خلال الثلثين الاولين من مسافة الاقتراب	2		
	خفض مستوى عصا الزانة للأسفل باتجاه الصندوق مكان الغرس	3		
	زيادة تردد الخطوات (السرعة) في الثلث الأخير من مسافة الاقتراب	4		
	مجموع الدرجة الكلي للمرحلة من (2) درجة			
0.5 - 0	الأداء الفني للمرحلة حسب المثالية في الاداء	ت	المرحلة	
	تتميز هذه المرحلة بزيادة السرعة والقوة والدفع للأمام والاعلى	1	الغرس	ثالثا
	تبدا عملية الغرس خلال الخطوات الثلاثة الاخيرة (يسار يمين- يسار)	2		
	تحرك مركز ثقل الجسم في الاتجاه الامام اعلى القدم اليمنى (الايمن)	3		
	زحقة العصا داخل صندوق الغرس بصورة صحيحة	4		
	مجموع الدرجة الكلي للمرحلة من (2) درجة			

0.5 - 0	الأداء الفني للمرحلة حسب المثالية في الاداء	ت	المرحلة	
	الوصول الى الدفع الكافي في الاتجاه العمودي وتحرك العصا الى الوضع العمودي	1	التعلق	رابعاً
	الانتقال الجيد للطاقة الحركية في الاقتراب الى القافز والعصا	2		
	وضع كتلة الجسم خلف محور العصا في نقطة متوسطة بين المحور العمودي والافقي أي الاستقامة وعدم الانحراف الى الجوانب لفقدان جزء من الطاقة	3		
	تبقى رجل الارتقاء مفرودة الى حد ما للخلف لأخذ وضع التقوس الاول	4		
	مجموع الدرجة الكلي للمرحلة من (2) درجة			
0.5 - 0	الأداء الفني للمرحلة حسب المثالية في الاداء	ت	المرحلة	
	اداء حركة التكور قرب الصدر من العصا الجذع والعصا خط متوازي	1	عبور العارضة والهبوط	خامساً
	الجسم بامتداد العصا رفع الرجلين للأعلى مع خفض الجذع والراس	2		
	تبدا عملية السحب والدوران بسرعة في نهاية مرحلة (الفرد الامتداد)	3		
	دفع العصا وتركها تسقط بعيدة عن العارضة لتجنب اسقاطها	4		
	مجموع الدرجة الكلي للمرحلة من (2) درجة			