



The predictive value of rhythmic movement performance in terms of the most important motor abilities of female students

Fatima Ahmed Kazim

Hilla University College

Received: 18-05-2024

Publication: 16-08-2024

Abstract

Rhythmic gymnastics is one of the most important motor activities that requires female students to have high motor abilities to meet the requirements of performing rhythmic movements, represented by agility, balance and coordination in performing rhythmic movements. Hence, the research problem arises in the presence of weakness in the level of female students' performance, as there is difficulty in performing rhythmic gymnastics movements. Therefore, the researcher decided to reveal the level of female students' performance of some rhythmic movements and motor abilities and to predict what their level of performance of movements will lead to in terms of their motor abilities. The research aims to identify the strength and direction of the correlation between the most important motor abilities and rhythmic movements of female students. The researcher used the descriptive approach using the survey method and mutual and predictive relationships. The research sample included 30 female students from the third stage. The researcher concluded the following: - The results showed that there is a positive relationship between rhythmic movements and some motor abilities among female students. Deriving a predictive equation for movements (cat jump, scissor jump movement, and gazelle jump forward) in terms of motor abilities.

Keywords: **predictive value, rhythmic movements, female students.**



القيمة التنبؤية لأداء الحركات الابداعية بدلالة اهم القدرات الحركية للطلابات

م.م. فاطمة احمد كاظم

كلية الحلة الجامعية

تاريخ نشر البحث 2024/8/16

تاريخ استلام البحث 2024/5/18

الملخص

تعد رياضة الجماساتك الابداعي احد اهم الانشطة الحركية التي تحتم على الطالبات ان تكون لديهن قدرات حركية عالية لمواجهة متطلبات أداء الحركات الابداعية ، والمتمثلة بالرشاقة والتوازن والتواافق في أداء الحركات الابداعية، ومن هنا تبرز مشكلة البحث بوجود ضعف في مستوى اداء الطالبات حيث هناك صعوبة في اداء حركات الجماساتك الابداعي لذا ارتأت الباحثة الى الكشف عن مستوى اداء الطالبات لبعض الحركات الابداعية والقدرات الحركية والتتبؤ بما سيؤول اليه مستوى ادائهن للحركات بدلالة قدراتهن الحركية. ويهدف البحث الى التعرف على التعرف على قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين اهم القدرات الحركية و الحركات الابداعية لطالبات . إذ استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب المسح وال العلاقات المتبادلة والتتبؤية . وشملت عينة البحث 30 طالبة من طالبات المرحلة الثالثة وقد استنجدت الباحثة مailyi :-

اظهرت النتائج هناك علاقة موجبة بين الحركات الابداعية وبعض القدرات الحركية لدى طالبات أستتباط معادلة تنبؤية لحركات(وثبة القط ، حركة الوثبة المقصية وثبة الغزالة الامامية) بدلالة القدرات الحركية

الكلمات المفتاحية : القيمة التنبؤية ، الحركات الابداعية ، الطالبات



1-1 المقدمة وأهمية البحث

يشهد العالم تطويراً علمياً وتقنياً وفي اغلب مجالات الحياة وباعتبار مجال التربية الرياضية أحد ابرز مجالات المعرفة الإنسانية التي تطورت ومازالت تتتطور اصبح من الضروري بذل المزيد من الجهد والعمل لكي نواكب ذلك التقدم المستمر ونستفيد من الطاقات والثروات البشرية كل حسب امكانياته وقدراته واستعداداته ومواهبه ، وباعتبار رياضة الجمباز الاليقاعي أحد اهم الانشطة الحركية المهمة بالمرأة فقط وذلك لانسجامه مع الخصائص الطبيعية والبيولوجية ، وبإمكان الفتيات ممارسة هذه الرياضة لكونها تتميز بالطبع الجمالي الذي ينعكس من خلال ربط الحركات البنائية والحركات الراقصة والاكروبراتيك وفن البالية مع المصاحبة الموسيقية حيث تعبّر عن جمال الحركة وانسجامها وانسيابيتها، لأن القفزات والدورانات والتوازنات تعتبر اللغة الأساسية لها وكذلك لاختلافها عن باقي الرياضيات الأخرى في تعدد اجهزتها ومهاراتها ، فضلا عن ان الحركات الاليقاعية تتطلب مجهوداً بدنياً كبيراً من اجل الوصول الى مستوى عالي في الاداء ، يتحتم على الطلبة ان تكون لديهن قدرات حركية عالية لمواجهة متطلبات أداء الحركات الاليقاعية ، والمتمثلة بالرشاقة والتوازن والتوافق في أداء الحركات الاليقاعية مما دعاها الى التبؤ للحركات الاليقاعية بدلالة اهم القدرات الحركية لطالبات كليات التربية الرياضية .

من هنا تبرز أهمية البحث في كون القدرات الحركية تمثل عامل مهم ومتغير لها دور اساسي في اداء الحركات الأساسية في الجمباز الاليقاعي ضمن المواد الدراسية لكليات التربية الرياضية .

**2- مشكلة البحث:**

تعد رياضة الجمباز الاليقاعي من الرياضات الفردية التي تتميز بكثرة حركاتها ذات الصعوبات المختلفة و التي تتطلب انتقالات و تحركات مختلفة مع المحافظة على افضل مستوى للاداء . و بما ان مستوى الاداء يعتمد على العديد من العوامل منها مستوى الطالبات و قابلياتهن الحركية والعقلية ، ومن خلال متابعة الباحثة للدروس العملية لمادة الجمباز الاليقاعي في كليات التربية الرياضية لاحظت وجود ضعف في مستوى اداء الطالبات حيث هناك صعوبة في اداء حركات الجمباز الاليقاعي و كيفية التعامل مع المواقف الصعبة اثناء الاداء و التي تؤثر على مستوى ادائهن لذا ارتأت الباحثة الى الكشف عن مستوى اداء الطالبات لبعض الحركات الاليقاعية والقدرات الحركية ، والتعرف على علاقة القدرات الحركية بمستوى اداء الحركات الاليقاعية و التبؤ بما سيؤول اليه مستوى ادائهن للحركات بدلالة قدراتهن الحركية ، وهي مساهمة متواضعة من قبل الباحثة لارتقاء بهذه الرياضة وفق اسس علمية .

3- أهداف البحث

- 1-التعرف على مستوى اهم القدرات البدنية والحركية واداء الحركات الاليقاعية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- 2-التعرف على قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين اهم القدرات الحركية و الحركات الاليقاعية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- 3-استبيان معادلات تنبؤية للحركات الاليقاعية بدلالة اهم القدرات الحركية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.



4- فروض البحث:

- وجود علاقة ايجابية و معنوية بين أهم القدرات الحركية و مستوى الاداء بعض حركات الجمناستك الاقاعي لطلابات كليات التربية البدنية و علوم الرياضة.

5- مجالات البحث

5-1 المجال البشري : طالبات كلية التربية البدنية و علوم الرياضة في جامعة بابل . المرحلة الثالثة للعام الدراسي 2023-2024

5-2 المجال الزماني : 2023/10/15 – 2023/12/15

5-3 المجال المكاني : القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة . جامعة بابل .

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

3-1 منهج البحث :

إن طبيعة الظاهرة والأهداف الموضوعة تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب ، لأنه "فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة إما من أجل الكشف عن الحقيقة حين تكون بها جاهلين أو البرهنة عليها للأخرين حين تكون بها عارفين . إذ استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب المسح وال العلاقات المتبادلة والتبؤية .

وهذا ما تراه ينسجم ويتطابق مع مواصفات بحثها وتحقيق أهداف دراستها "لأن البحث الوصفي هو الذي يعطي صورة واضحة عن الظاهرة ويفصّل مميزات وخصائص المجتمع في تلك الظاهرة ويضيف رصيداً إضافياً من الحقائق



والمعارف الأمر الذي يساعد في عملية فهم الظاهرة والتبنّؤ بها وضبطها والتحكم فيها".

3-2 مجتمع البحث وعينته :

مجتمع البحث هو "جميع الأفراد والأشياء الذين يشكلون موضوع الدراسة الذي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها نتائج الدراسة والعينة هي المجموعة الجزئية المميزة والمنتقاة من المجتمع الخاص بالدراسة ، أي أن لها خصائص المجتمع ولا بد من انتقائها وفق إجراءات وأساليب محددة" ، إذ اشتمل مجتمع البحث على طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلّوم الرياضة . جامعة بابل للعام الدراسي (2023 - 2024)، والبالغ عددهم (35) طالبة، بعدها قامت الباحثة باختيار عينات بحثها بالأسلوب العشوائي من المجتمع المبحوث وبحدود إمكانياتها وقدراتها وقد قسمته إلى :

3 - 3 وسائل البحث والأجهزة والأدوات المستخدمة :

هي الوسيلة أو الأسلوب أو الآلية التي يستعملها الباحث لجمع المعطيات والأدلة وطريقة تحليلها أو هي وسيلة تفيذ المنهج والمنهجية التي اختارهما الباحث ويتحدد نوع الأدوات التي يستعملها الباحث في بحثه وعددتها وشكلها بحسب نوع المادة وطبيعة موضوع البحث

3 - 3 - 1 الوسائل البحثية :

- الملاحظة .
- الاستبيان .
- المقاييس .
- المقابلات الشخصية .



- استمارة تقييم الحركات الابداعية

- الاختبارات

3 - 3 - 2 الأجهزة والأدوات المستخدمة :

- عارضة توازن

- ساعة توقيت

- حاسبة يدوية

- كامره نوع (SOUN)

- جهاز حاسوب نوع (SAM SUNG)

- بساط حركات ارضية

- اعمدة لقياس التوافق

- جهاز لقياس التوازن المتحرك (صنع محلي)

- جهاز لقياس التوازن الثابت (صنع محلي)

3 - 4 خطوات البحث وإجراءاته الميدانية :

3 - 4 - 1 اجراءات تحديد القدرات الحركية :

للغرض تحديد القدرات الحركية لطلابات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة قامت الباحثة بمسح المصادر والمراجع العلمية ، وتحديد مجموعة من الحركية وإدراجها في استمارة استبيان وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في الاختبار والقياس والتعلم الحركي وتدريب الرياضي فضلاً عن المختصين في لعبة الجمناستك لاستطلاع آرائهم حول تحديد القدرات الحركية الذي يتوجب توفرها عند طالبة الجمناستك ، وبعد جمع الاستمارات وتفریغ البيانات ومعالجتها إحصائياً تم قبول ترشيح القدرات الحركية التي حققت درجة مقدارها (65) فأكثر من الأهمية ، وبنسبة (54.16 %) من الأهمية



النسبة حسب رأي (12) من الخبراء والمتخصصين ، وبهذا أصبح عدد ، وعدد القدرات الحركية المقبولة (4) من أصل (6) قدرات حركية ، والجداول (1) تبين ذلك .

ويمكن توضيح ذلك بما يأتي :

القيمة القصوى للاقتاق = عدد الخبراء × مدى الامانة

$$120 = 10 \times 12 =$$

$$\text{نصف القيمة للاقتاق} = 2 / 120 =$$

$$\text{نصف مدى الامانة} = 5 / 10 =$$

$$\text{قيمة الامانة} = \text{نصف المدى} + \text{نصف القيمة القصوى}$$

$$65 = 5 + 60 =$$

$$\% 54.16 = 100 \times 120 / 65 =$$

جدول (1)

يبين درجة الأهمية والأهمية النسبية وقبول ترشيح القدرات الحركية

حسب رأي (12) خبير

قبول الترشيح		الأهمية النسبية	درجة الأهمية	القدرات الحركية	T
كلا	نعم				
	✓	%91.66	110	الرشاقة	1
	✓	%88.33	106	المرونة	2
	✓	%60	72	التوافق	3
	✓	%90	108	التوازن	4
✓		%42.5	51	الدقة	5
✓		%20	24	الانسيابية	6

**3 - 4 - 1 - تحديد اختبارات القدرات الحركية :**

بعد ان حددت الباحثة القدرات الحركية الواجب توافرها عند طالبة الجمباز ، ولغرض ترشيح الاختبارات التي تعبّر عن قياس القدرات الحركية لدى الطالبات ، قامت الباحثة بمسح المصادر والمراجع العلمية ، ومن ثم ترشيح مجموعة من الاختبارات وإدراجها في استمرارات استبيان وعرضها على مجموعة من الخبراء والمحترفين في مجال الاختبار والقياس والتدريب الرياضي والتعلم الحركي فضلاً عن المختصين في الجمباز لاستطلاع آرائهم حول صلاحية أهم الاختبارات المدرجة . وبعد جمع الاستمرارات وتفریغ البيانات ومعالجتها إحصائياً باستخراج درجة الأهمية والنسبة المئوية للاحتمالية لقياس حسب رأي (20) من الخبراء والمحترفين ، وأسفرت النتائج عن قبول ترشيح (4) اختبارات معنية بقياس القدرات الحركية من أصل (12) اختبار ، والجدول (2) يبيّن ذلك .

جدول (2)

يبين الاختبارات ودرجة الأهمية والنسبة المئوية للأهمية حسب رأي (20) خبير وقبول

الترشيح

قبول الترشيح		الأهمية النسبية	درجة الأهمية	اختبارات القدرات الحركية	القدرات الحركية
نعم	كلا				
	✓	% 89	178	1- الجري اللوبي بين خمس شواخص المسافة بين شاخص واخر (274 سم).	الرشاقة
✓		% 38	76	-2- الركض المكوكى لمسافة (10 م) بين خطان .	



✓	% 36	72	3- الركض المتعدد الجهات بين أربعة شواخص المسافة بين شاخص وآخر (6م)	
✓	% 33	66	4- اختبار نط الحبل .	التوافق
✓	% 93	186	5- الركض على شكل (8) المسافة بين القائمين (4 م) .	
✓	% 46	92	6- اختبار الدوائر المرقمة لقياس التوافق .	
✓	% .49	99	7- رفع الجزء من وضع الانبطاح على الأرض مع تثبيت القدمين لمدة (10 ثا) .	المرونة الحركية
✓	% 90	180	8- اللمس السفلي والجانبي لمدة (30 ثانية) .	
✓	% 48	96	9- لمس المستطيلات الأربع لمدة (30 ثانية) .	
✓	% 45.5	91	10- اختبار الوقوف بالقدم طوليًّا على العارضة .	التوازن
✓	% 85	170	11- اختبار المشي على عارضة التوازن .	
✓	% 90	180	12- اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على عارضة التوازن	

3-4-2 اجراءات تحديد الحركات الابيقاعية

قامت الباحثة باعتماد بعض الحركات الابيقاعية التي تم تدريسها ضمن المقررات الدراسية لطلابات المرحلة الثالثة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة ، بعدها قامت بتصميم استماره لتقدير الحركات الابيقاعية والمتضمنة اعطاء قيمة لكل جزء من اجزاء الحركة (تحضيري ، رئيسي ، ختامي) وعرضها ضمن استبيان على (11) من الخبراء والمحترفين برياضة الجمباز ليبيان صلحتها في قياس الحركات الابيقاعية للطالبات وبعد جمع استماره الاستبيان وتفریغ البيانات ومعالجتها أحصائياً باستخدام اختبار (K^2) أذ



بلغت قيمة (Ka^2) المحسوبة (36,7) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (3,84) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (1)، واعتماد تصوير أداء الطالبات للحركات الایقاعية المعنية بالبحث وخذنها على قرص (CD) وارسلتها الى مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في رياضة الجماسات الایقاعي لغرض اعطاء تقييم مناسب لاداء كل الطالبات على الحركات في استماراة التقييم المعدة من قبل الباحثة.

3 - 4 - 3 شروط تنفيذ الاختبارات

من اجل الحصول على نتائج دقيقة وموضوعية عند تطبيق اختبارات القدرات العقلية والحركية لتعديها وكذلك لملائمتها لمستوى طالبات كليات التربية الرياضية وهناك شروط ومعايير معينة منها :-

1. توفر الأجهزة والأدوات المناسبة للاختبارات وكفاية المساعدين * .
2. وضوح تعليمات الاختبارات وفهم سياقات إجرائها من قبل المختبرين .
3. الوقت اللازم لتنفيذ الاختبارات .
4. توفر الإمكانيات المطلوبة من حيث مناسبة الأماكن المحددة لإجراء الاختبارات عليها والجهد المبذول في التنظيم والأدوات والتسجيل فضلاً عن احتساب الدرجات .
5. مدى دافعية وحسن استجابة المفحوصين للاختبار بدقة وصحة .

3 - 5 التجربة الاستطلاعية :

استطاعت الباحثة الاختبارات التي تم قبول ترشيحها لقياس القدرات الحركية حسب رأي الخبراء والمختصين على أفراد العينة الاستطلاعية المكونة من (10) طالبات



ينتمون إلى المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وذلك بهدف تأشير متطلبات العمل الدقيق والصحيح الحالي من الصعوبات بدأت في يوم الاثنين الموافق 9-10/2023 وأرادت الباحثة من خلالها تحقيق عدة أغراض منها :-

- 1- التأكد من جاهزية الأجهزة والأدوات المستخدمة .
- 2- التعرف على صلاحية الاختبارات بالنسبة لمستوى أفراد عينة البحث .
- 3- التأكد من كفاية فريق العمل المساعدة وحسن تدريبيهم .
- 4- التعرف على الوقت الذي يستغرقه كل اختبار فضلاً عن وقت الاختبارات ككل .
- 5- التعرف على القياس الأول لثبات نتائج الاختبارات المعنية بقياس القدرات .
- 6- تنظيم فترة الراحة بين اختبار وآخر لضمان عودة الطالبات إلى حالتهم الطبيعية عند بداية كل اختبار .

ومن نتائج التجربة الاستطلاعية :

- 1- تم التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة
- 2- تم توفر الأدوات والامكانيات المطلوبة
- 3- تم التأكد من الاستمارات المعدة لتسجيل البيانات
- 4- استخراج نتائج القياس الأول لثبات نتائج الاختبارات المرشحة لقياس القدرات العقلية والحركية
- 5- الوقوف ع معظم السلبيات لتفاديها عند اجراء التجارب اللاحقة



على الرغم من كون معظم الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية تمتاز بأسس علمية عالية نظراً لكونها مقننة وقد وردت في مراجع علمية ودراسات سابقة عديدة إلا ان الباحثة عمدة إلى القيام بأعاده تطبيق الاختبارات بتاريخ 2023/10/5 على نفس أفراد العينة الاستطلاعية وتحت الظروف نفسها خلال فترة لا تسمح بالتعلم أو التدريب وكان الغرض منها التعرف على القياس الثاني لثبات نتائج الاختبارات المعنية بقياس القدرات .

6- التجربة الرئيسية

نظراً لاستكمال الاجراءات التي تؤهل القيام بأجراء التجربة الاساسية والتي أكدت صلاحية استمارة تقويم الحركات اليقاعية والاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية باشرت الباحثة بأجرائها على افراد عينة البحث والبالغ عددهم (30) طالبة إذ تم إجراء التجربة في (يومان) 15-16 / 10 / ، وقد قامت بتصوير أداء الطالبات للحركات اليقاعية وخزنها على قرص ليزرى (CD) وتوزيعها على مجموعة من المختصين لغرض تقويم أداء الطالبات للحركات ، ومن ثم تطبيق اختبارات الحركية ، بعدها اتجهت الى تفريغ البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية .

8- الوسائل الاحصائية

استخدمت الباحثة الحقيقة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لمعالجة البيانات وتم استخدام الحقيقة في المواضيع الآتية :

1- النسبة المئوية

2- الوسط الحسابي

3- الانحراف المعياري

4- معامل الالتواء



-
- الخطأ المعياري
 - معامل ارتباط (سبيerman)
 - الانحدار الخطى على شكل خطوات ومنها تم أيجاد :-
 - الانحدار البسيط
 - الانحدار المتعدد
 - نسبة المساهمة
 - قانون (F) لمعنى نسبة المساهمة
 - قسمة (T) لمعنى الارتباط



- 4- النتائج عرضها وتحليلها ومناقشتها :-

- 1-4 أعداد البيانات الأولية للمتغيرات :

وقد أوضحت النتائج المتعلقة بالمعالجات الاحصائية إن قيم معامل الالتواء وعند جميع المتغيرات كانت (صفرية) وهذا مؤشراً يدل على توزيع افراد العينة توزيعاً اعتدالياً .. كما إن قيم الخطأ المعياري تشير الى مناسبة حجم العينة للتحليل الاحصائي وكما مبين ضمن الجدول (3) .

جدول (3)

يبين حجم العينة ومؤشرات الاحصاء الوصفي للمتغيرات المبحوثة

المعامل الالتواء	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الوسط الحسابي	اعلى قيمة	اقل قيمة	وحدة القياس	المتغيرات
- .009	1.18958	.12017	6.3878	8.00	4.00	درجة	الوثبة المقصبة
- .052	1.59039	.16065	5.9184	9.00	3.00	درجة	وثبة القط
.087	1.36962	.13835	5.9796	9.00	4.00	درجة	وثبة الغزال
.086	6.37106	.64357	44.3878	59.00	32.00	عدد	المرونة
- .015	11.70696	1.18258	70.5612	95.00	45.00	ثانية	التوازن المتحرك
- .080	.96080	.09705	5.0459	7.00	3.00	ثانية	التوازن الثابت
.092	3.14227	.31742	22.1122	29.00	15.00	درجة	التوافق



4 - دراسة ارتباط الحركات الایقاعية بالمتغيرات المبحوثة وتحليلها ومناقشتها :-

لهدف الدراسة الثاني والمتمثل (التعرف على قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين أهم القدرات الحركية بالحركات الایقاعية لطلابات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة) ، استخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) كوسيلة احصائية لتحقيق هذا الغرض كما في جدول (4)

جدول (4)

يبين قيم معاملات ارتباط حركة الوثبة المقصدية بالمتغيرات المبحوثة

التوافق	التوازن الثابت	التوازن المتحرك	المرونة	الجري اللولبي	المتغيرات
- .005	- .178	.082-	.109	.215	الوثبة المقصدية

جدول (5)

يبين قيم معاملات ارتباط حركة وثبة القطب بالمتغيرات المبحوثة

التوافق	التوازن الثابت	التوازن المتحرك	المرونة	الجري اللولبي	المتغيرات
.202	.040	.045-	- .114	.116	وثبة القطب

جدول (6)

يبين قيم معاملات ارتباط حركة وثبة الغزال بالمتغيرات المبحوثة

التوافق	التوازن الثابت	التوازن المتحرك	المرونة	الجري اللولبي	المتغيرات
.173	.028	.099-	.131	.190	وثبة الغزال



واوضحت النتائج ارتباط حركة الوثبة المقصية ارتباطاً موجباً بالمتغيرات (جري اللولي) وترى الباحثة ان حركة الوثبة المقصية تتناسب تناصباً طردياً مع هذا المتغير ، كما اوضحت النتائج ان حركة الوثبة المقصية أرتبطت ارتباطاً سالباً بالمتغيرات (المرونة ، التوازن المتحرك ، والتوازن الثابت ، التوافق) وهذا ما يشير الى ان حركة الوثبة المقصية تتناسب تناصباً عكسيأً مع هذه المتغيرات والجدول (4) يبين ذلك .

ومن خلال الجدول (4) يتبيّن ان ارتباط حركة الوثبة المقصية ارتباطاً دالاً بمتغيرات (جري اللولي) ولغرض التعرّف على الدالة المعنوية لمعاملات ارتباط حركة الوثبة المقصية مع تقديرات المتغيرات المبحوثة ، تسلط الباحثة الضوء على ما جاء ضمن الجدول (4) .

ومن خلال الجدول (4) يتبيّن ان قيمة المعاملات ونسب مساهمة متغيرات (جري اللولي) بحركة الوثبة المقصية كانت معنوية من خلال اختبارها عند حساب قيمة (F) المحسوبة بأعتبرها مؤشر لمعنى معاملات الارتباط والذي بلغت قيمتها المحسوبة وعند جمع معاملات الارتباط اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3,92) .. وتعزو الباحثة هذه العلاقات الارتباطية ونسب المساهمة المعنوية لبعض القدرات الحركية المتمثلة الرشاقة باداء الحركة المقصية الى اهمية رياضة الجمباز بشكل عام والحركات الایقاعية بشكل خاص في بناء الجسم واعداده من خلال التدريب على فعالياتها اذ يمكن تطبيق العديد من القدرات الحركية والبدنية وهذا ما اكده شيماء عبد مطر ويعقوب يوسف ، 2009) اذ ذكر ان لعبة الجمباز تشكل الحجر الاساس لكل انواع الرياضة واهميّتها تأتي لأنها تعمل على بناء الجسم بأكمله واعداده الاعداد الصحيح



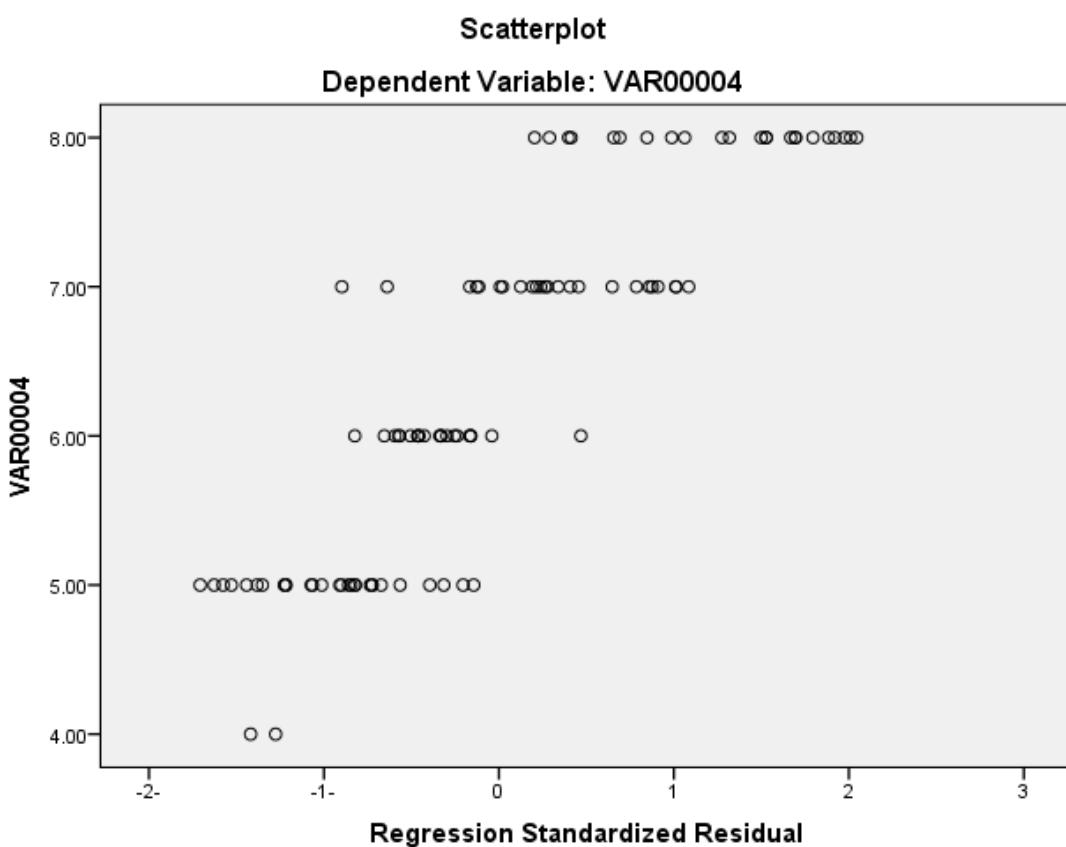
للمارسة كل انواع الرياضة ومن خلال التدريب على فعالياتها ويمكن تتميم القوه والتوافق العقلي العصبي والمرؤنة والاتزان والرشاقة أضافة الى تحسين القوام " كما اكدت (اميرة عبد الواحد وشيماء عبد مطر ، 2010) تؤدي رياضة الجمباز الایقاعي الى تتميم وتطوير الصفات الحركية والبدنية كالمرؤنة والرشاقة والتوازن والقوه والسرعة) فضلا عن انهما تؤثر تأثيراً مباشراً في الاجهزه العضوية في جسم اللاعبه كما تؤدي الى رفع مستواها وتطوير قوه الارادة والملاحظه وقوه التحمل وقوه الشخصية والقدرة على الابداع في العمل والتنسيق الموسيقي " وترى الباحثه بانه لابد وان تتصنف طالبه كلية التربية الرياضية بمواصفات جسمية وعقلية وحركية ونفسية ذات طابع متزن لاعتماد جميع المواد العلمية ودرس الجمباز بشكل خاص على ماتمتلكه الطالبة من مستوى في هذه القدرات والقابليات والوثبات في رياضة الجمباز الایقاعي تعد من الحركات الهامة ولابد من الحفاظ على وضع الجسم ثابتاً عند ادائها وخاصة عندما ترتبط مع بعض المرجحات والتموجات والتمرينات وهذا يتطلب من الطالبة الى تتميم معظم الصفات البدنية والحركية والعضلية ...

4 - 3 التنبؤ لحركة الوثبة المقصية بدلالة المتغيرات المبحوثة :

تحقيقاً لهدف الدراسة الثالث والمتضمن (استبطاط معادلة تنبؤية للحركات الایقاعية بدلالة اهم القدرات العقلية والحركية لطلابات كليات التربية الرياضية) ولغرض الحصول على قيمة تنبؤية او متوقعة لحركة الوثبة المقصية لدى طالبات كليات التربية الرياضية سعت الباحثة الى استخدام معادلات الانحدار الخطى والتي يمكن من خلالها التنبؤ بهذه العلاقة تسلط الباحثة الضوء على شكل الانحدار الخطى والقيم الخاصة بمعاملات الانحدار الخطى بين حركة



الوثبة المقصية وتقديرات المتغيرات المبحوثة والمسار اليها ضمن الشكل (١) .



شكل (١)

شكل الانحدار للحركة المقصية

٤ - دراسة أرتباط حركة وثبة القطة بالمتغيرات المبحوثة وتحليلها ومناقشتها

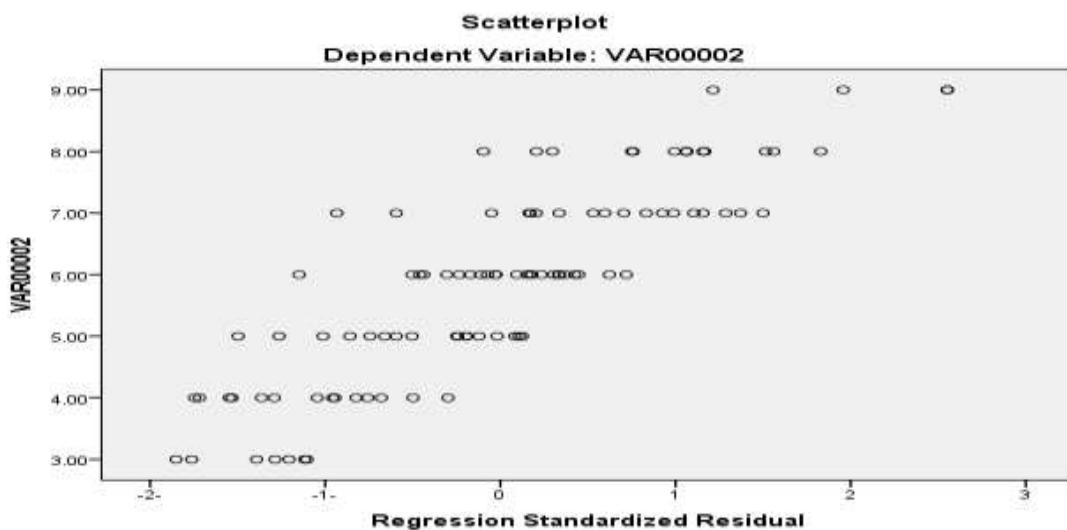
سعت الباحثة الى دراسة حركة وثبة القطة بالمتغيرات قيد الدراسة والبحث وأستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) كوسيلة احصائية لتحقيق



هذا الغرض واوضحت النتائج جدول (5) ارتباط حركة وثبة القطة ارتباطاً موجباً بالمتغيرات (الجري اللوبي ، والتوازن الثابت ، والتواافق) وترى الباحثة ان حركة وثبة القط تتناسب تتناسباً طردياً مع هذه المتغيرات ، كما اوضحت النتائج ان حركة وثبة القط وهذا ما أكدته (عنايات فرج وفاتن البطل ، 2004) إذ اشارت تعمد حركات الوثب على مرونة مفصل الركبة والقدم وفقرات العمود الفقري والكتفين كما يحتاج الى قوة عضلية كبيرة مع سرعة في نفس الاداء اي القوة المميزة بالسرعة كذلك يج ب توفر عنصر الرشاقة بتغيير الاتجاه في بعض الوثبات والتوازنات بجانب التواافق العضلي العصبي كما له من اهمية كبيرة في تحسين الوثبات في التمارينات الايقاعية " .

4 - 5 التنبؤ لحركة وثبة القط بدلالة المتغيرات المبحوثة :

لغرض الحصول على قيمة تنبؤيه او متوقعة لحركة وثبة القطة لدى طالبات المرحلة الثالثة كليات التربية الرياضية سعت الباحثة الى استخدام معادلات الانحدار الخطي والتي يمكن من خلالها التنبؤ بهذه العلاقة تسلط الباحثة الضوء على شكل الانحدار الخطي والقيم الخاصة بمعاملات الانحدار الخطي بين حركة وثبة القط وتقديرات المتغيرات المبحوثة والمشار اليها ضمن الشكل (2) .



(2)

شكل الانحدار لحركة وثبة الغط

4 – 6 دراسة حركة وثبة الغزال بالمتغيرات المبحوثة وتحليلها ومناقشتها :

سعت الباحثة الى دراسة حركة وثبة الغزال بالمتغيرات قيد الدراسة والبحث وأستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) كوسيلة احصائية لتحقيق هذا الغرض واوضحت النتائج في جدول (6) أرتباط حركة وثبة القطة أرتباطاً موجباً بالمتغيرات (الجري اللولبي ، والتوازن الثابت ، والتواافق) وترى الباحثة ان حركة وثبة الغزال تتناسب تتناسب طردياً مع هذه المتغيرات حيث تؤدي رياضة الجمناستيك الايقاعي الى تتميمه وتطوير الصفات الحركية والبدنية كالمرونة والرشاقة والتوازن والقوة والسرعة) فضلا عن انها تؤثر تأثيراً مباشراً في الاجهزه العضوية في جسم اللاعبه كما تؤدي الى رفع مستوىها وتطوير قوة الارادة والملاحظة وقوه التحمل ، وترى الباحثة ان تعلم واكتساب



القدرة على الوثب للامام وللاعلى تتضمن ثلاثة مراحل وهي الارتفاع والطيران والهبوط ويطلب من الطالبة في مرحلة الارتفاع القيام بشئي مفاصل القدم والركبة والفخذ ثم المد بسرعة حتى يستطيع الجسم بعد ذلك ترك الارض ، وفي مرحلة الطيران لابد للطالبة ان تراعي اتخاذ الجسم الوضع الصحيح والمناسب لنوع الوثبة وبصورة يغلب عليها الطابع الجمالي اما في مرحلة الهبوط يجب هبوط الجسم عن طريق ثئي مفاصل القدم والركبة والفخذ ذ حتى يكون الهبوط بصورة مرنة مع مراعاة عدم تصلب الكتفين والذراعين ولا بد ان تتمتع الطالبة بقدرات عقلية وحركية ومهارات نفسية ذات مستوى عالي لاداء هذه المراحل والحركات .. وقد أشار (وجية محجوب واسيا كمال) ان تركيب التشكيلة الحركية يجب ان يكيف مع مزاج المتعلم ة وانسجام الوزن الحركي مع الایقاع الموسيقي الخاص بحركات الجماسن^١ الایقاعي خطوات الركض والسير والوثب والتوازن والدوران والدرجات وهي حركات تفرض المرونة والتناسق التام وتوافقها العقلي العصبي ومدى الانسجام الديناميكية والمدى الحركي والسرعة وهو ما يظهر مهاراتها الخاصة في التغيير والتباين الموزون بين التقلص والارتفاع وان هذا التعبير الجامع للصفات الحركية وعندهما نقول تعبير جامع نعي الرشاقة او قابلية الترابط الحركي.

كما اوضحت النتائج ان حركة وثبة القط أرتبطت ارتباطاً سالباً بالمتغيرات (التوازن المتحرك) وهذا يؤشر الى ان حركة وثبة الغزال تتناسب تناسباً عكسياً مع هذه متغير التوازن المتحرك.

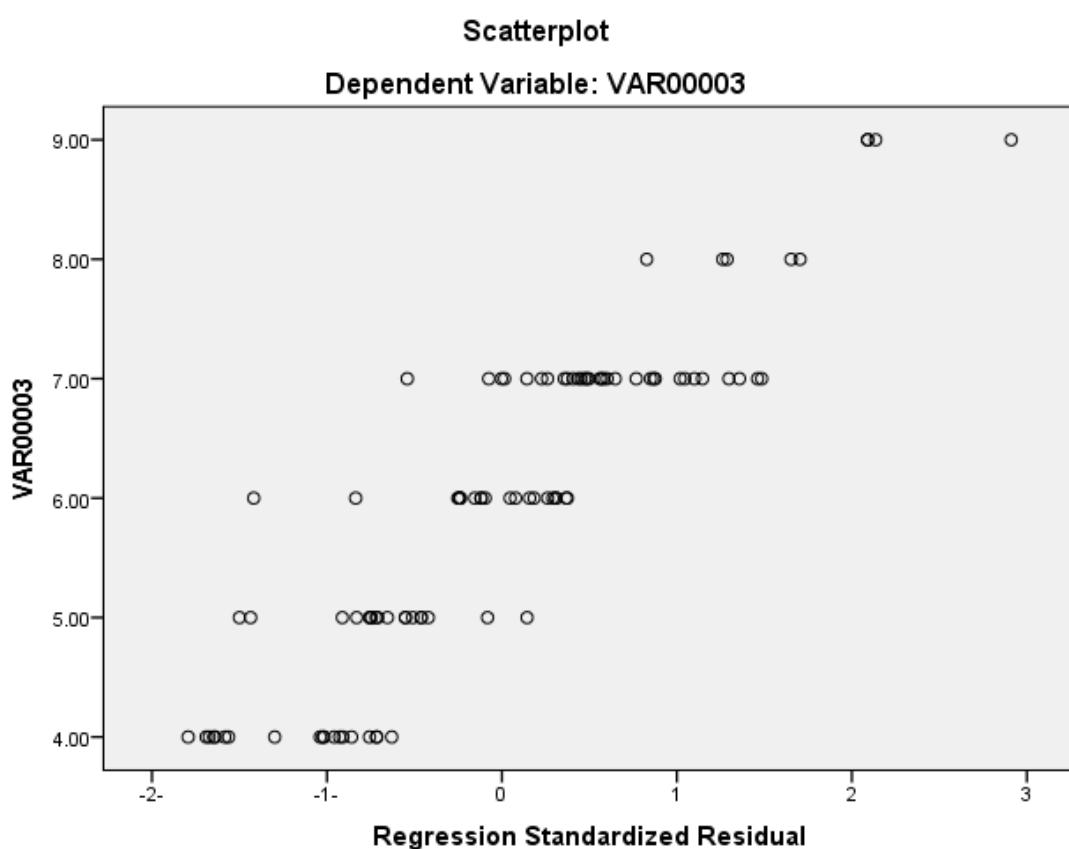
4 - 7 التنبؤ لحركة وثبة الغزال بدلالة المتغيرات المبحوثة :

لغرض الحصول على قيمة تنبؤيه أو متوقعة لحركة وثبة الغزال لدى طالبات المرحلة الثالثة كليات التربية الرياضية سعت الباحثة الى استخدام



الباحثة الضوء على شكل الانحدار الخطى والقيم الخاصة بمعاملات الانحدار الخطى بين حركة وثبة الغزال وتغيرات المتغيرات قيد الدراسة. كما فى شكل

(3)



شکل (3)

شكل الانحدار لحركة وثبة الغزال



4 - الاستنتاجات والتوصيات :-

4-1 الاستنتاجات :

من خلال ما افرزته نتائج البحث خلصت الباحثة الى عدة استنتاجات

وهي

1- اظهرت النتائج هناك علاقة موجبة بين الحركات الاقعية وبعض القدرات الحركية لدى طالبات .

2- أظهرت النتائج هناك علاقة سالبة بين الحركات الاقعية وبعض القدرات الحركية لدى طالبات

3- هناك نسب مساهمة معنوية لبعض المتغيرات الحركية في اداء الحركات الاقعية لدى طالبات .

4- أستبطاط معادلة تتبؤية لحركة الوثبة المقصية وثبة الغزاله الامامية ووثبة القط بدلالة (الجري الوليبي ، المرونة والتوازن المتحرك والثابت والتوافق) لدى طالبات المرحلة الثالثة - كليات التربية الرياضية .

4 - 2 التوصيات:



على ضوء ما فرزته نتائج البحث خلصت الباحثة الى عدة توصيات وهي

- 1- ضرورة اعتماد القدرات الحركية كمؤشر لقبول الطالبات في كلية التربية الرياضية وانتقاء اللاعبات للألعاب الرياضية لما لها من نسب مساهمة معنوية .
- 2- استخدام المعاملات للتتبؤ بقيم الحركات اليقاعية لدى طالبات المرحلة الثالثة - كليات التربية الرياضية بدلالة المتغيرات ذات نسب المساهمة المعنوية .
- 3- ضرورة إجراء دراسات تتضمن متغيرات عقلية وحركية أخرى ومهارات وحركات رياضية أخرى .
- 4- ضرورة إجراء دراسات تتضمن متغيرات الدراسة الحالية على طلبة كليات التربية الرياضية من الجنسين والمراحل المختلفة .
- 5- التركيز على تنمية وتحفيز القابليات والمهارات العقلية والنفسية لدى طلبة كليات التربية الرياضية باعتبارها اهم ركائز الأداء الرياضي .
- 6- ضرورة التركيز على اكتساب وتطوير القابليات والقدرات الحركية لدى طلبة كليات التربية الرياضية لما لها من نسب مساهمة في أداء الحركات والمهارات الرياضية .



المصادر

- ^١ - إبراهيم بن عبد العزيز : مناهج وطرق البحث العلمي . ط1 ، عمان ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، 2010 ، ص70 .
- صفوت فرج : التحليل العاملی في العلوم السلوكیة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1980
- محمد الياسري ، مروان عبد المجيد : الأساليب الإحصائية في مجال البحوث التربوية ، عمان ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، 2001
- محمد جاسم الياسري : بناء وتقنين بطارية اختبار اللياقة البدنية لانتقاء الناشئين بأعمار (10-12 سنة ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1995
- ليلى السيد فرحت : القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2001
- ^١ - فائز جمعة النجار (وآخرون) : أساليب البحث العلمي (منظور تطبيقي) . ط1 ، عمان ، دار الحامد للنشر والتوزيع ، 2010 ، ص51 .
- ^١ - سعد التل (وآخرون) : مناهج البحث العلمي تصميم البحث والتحليل الإحصائي . ط1 ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2007 ، ص97 .
- ١- احمد محمد عبد الرحمن : تصميم اختبارات (اسس نظرية وتطبيقات علمية) ، ط1 ، عمان ، أسماء للنشر والتوزيع ، 2011 ، ص 90-91.



Sciences Journal Of Physical Education

P-ISSN: 1992-0695, O-ISSN: 2312-3619

<https://joupeps.uobabylon.edu.iq/>

