DOI prefix: 10.33170, 2024, Vol (17), Issue (4): 1389-1401

Sciences Journal Of Physical Education

P-ISSN: 1992-0695, O-ISSN: 2312-3619
https://joupess.uobabylon.edu.iq/

The effect of exercises with auxiliary tools to learn the Floater Shot of basketball for players under the age of 14 years

Fatima Khaled Obaid [*1], Prof. Dr. Mazen Hadi Kazar [2], Prof. Dr. Sajjad Hussein Nasser [3]

[1,2,3] *Faculty of Physical Education and Sports Science / University of Babylon, Iraq.*
*Corresponding author:

Received: 10-06-2024 Publication: 28-08-2024

Abstract

The game of basketball is one of the competitive sports activities characterized by variable motor performance. The nature of performance in the game of basketball requires high coordination of all physical motor and skill requirements in changing playing conditions, as it is one of the games with changing situations. These situations require the player to have the ability to perform many quick movements and complex skills, whether performing with or without the ball, and according to the law of the game, basketball requires physical and motor abilities. Basketball is one of the games that is characterized by its abundance of basic skills that determine the team's performance and success. Through the method of its performance and the extent of the interrelation between the components of physical fitness and the skill and tactical aspects, This depends on the extent of mastery of the motor performance of the basic offensive and defensive skills alike, knowing that the skills of this game require quick reactions in performance according to the different requirements and conditions of play. Sports games and events are never devoid of harmony and harmony in the performance of their skills and movements by the creative athletes. If we examine the method of implementing motor abilities, we will find that each motor ability uses a group or group of physical abilities, but with different rhythms. It is also an indication of the extent of the efficiency of performance of basic motor skills and skills related to a specific activity that are acquired or present, such as flexibility, agility, balance, and speed of response, and training and practice are the basis. It develops according to the individual's physical, sensory and cognitive capabilities

Keywords
Effect Exercises, Auxiliary Tools, Learning The Floater Shot, Basketball.

https://doi.org/10.33170/jocope.v17i4.1389-1401

أثر تمرينات بأدوات مساعدة لتعلم الFloater Shot بكرة السلة للاعبين تحت سن 14 سنة

فاطمة خالد عبيد ، أ.د. مازن هادي كزار ، أ.د. سجاد حسين ناصر

العراق. جامعة بابل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تاريخ استلام البحث 2024/6/10 تاريخ نشر البحث 2024/10/28

الملخص

تُعد لعبة كرة السلة أحدى النشاطات الرياضية التنافسية التي تتميز بالأداء الحركي المتغير، وإنَّ طبيعة الأداء في لعبة كرة السلة يتطلب التنسيق العالي لكافة المتطلبات البدنية الحركية والمهارية في ظروف اللعب المتغيرة كونها من الألعاب ذات المواقف المتغيرة، وتحتم هذه المواقف على اللاعب ان يتمتع بالقدرة على أداء العديد من التحركات السريعة والمهارات المركبة سواءً أكان الاداء بكرة أو بدون كرة ووفقاً لقانون اللعبة وكرة السلة تحتاج الى قدرات بدنية وحركية وتعد لعبة كرة السلة من الألعاب التي تمتاز بكثرة مهاراتها الأساسية التي تحدد أداء الفريق ونجاحه من خلال طريقة أدائها ومدى الترابط بين مكونات اللياقة البدنية والنواحي المهارية والخططية ويمكن للفريق من أداء اللعبة على قدر كبير من النجاح لأن نتيجة المباراة تقرر استنادا إلى فارق النقاط التي يحصل عليها كلا الفريقين، وهذا يتوقف على مدى إتقان الأداء الحركي للمهارات الأساسية الهجومية والدفاعية على حد سواء، علماً أن مهارات هذه اللعبة تتطلب ردود فعل سريعة في الأداء تبعاً لمتطلبات وظروف اللعب المختلفة، أن الألعاب والفعاليات الرياضية لا تخلو أبدا من الانسجام والتناغم في اداء مهاراتها وحركاتها من قبل الرياضيين المبدعين الذين ومن الوهلة الأولى ترى ان المهارات التي يؤدونها هي مهارات متسلسلة ومتناغمة تبهر المشاهد وتثير الإعجاب حيث عرفت القدرة الحركية بكونها إمكانية الفرد للقيام بأداء مهارات مختلفة أو الاشتراك في أنشطة , والقدرات موجودة عند كافة الإفراد وبنسب مختلفة ومن فرد إلى أخر وتتطور وتنمو نتيجة التدريب,ان القدرات الحركية تعني القدرات التي يتدخل فيها الجهاز العصبي المركزي والمحيطي في تنفيذها وهي همزة الوصل بين القدرات البدنية والقدرات المهارية . ولو تفحصنا طريقة تنفيذ القدرات الحركية لوجدنا ان لكل قدرة حركية تستخدم جملة او مجموعة من القدرات البدنية ولكن بإيقاعات مختلفة كما انها الدلالة على مدى كفاءة الأداء للمهارات الحركية الأساسية والمهارات المرتبطة بنشاط معين يتم اكتسابها او تكون موجودة مثل المرونة والرشاقة والتوازن وسرعة الاستجابة ويكون التدريب والممارسة أساسا لها وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والإدراكية.

الكلمات المفتاحية: أثر تمرينات ، أدوات مساعدة ، تعلم الFloater Shot ، كرة السلة

1-المقدمة:

ان التطور الهائل في الإنجازات الرياضية لمختلف الفعاليات والمهارات الحركية يدل على أن هناك تطوراً في مستوى الأداء المهاري والفني للرياضي وهذا التطور في الأداء والإنجاز تمتد جذوره إلى قاعدة تعليميه وتدريبيه متبلوره صممت على وفق منهج علمي هدفه وصول اللاعب إلى أفضل المستويات وأنّ كرة السلة واحده من تلك الفعاليات التي أصبح لها صدى واسع في العالم وان استعمال الوسائل الحديثه لها دور مهم في تسهيل تعلم واداء المهارات في كرة السلة وتُعد لعبة كرة السلة أحدى النشاطات الرياضية التنافسية التي تتميز بالأداء الحركي المتغير، وإنَّ طبيعة الأداء في لعبة كرة السلة يتطلب التنسيق العالي لكافة المتطلبات البدنية الحركية والمهارية في ظروف اللعب المتغيرة كونها من الألعاب ذات المواقف المتغيرة، وتحتم هذه المواقف على اللاعب ان يتمتع بالقدرة على أداء العديد من التحركات السريعة والمهارات المركبة سواءً أكان الاداء بكرة أو بدون كرة ووفقاً لقانون اللعبة وكرة السلة تحتاج الى قدرات بدنية وحركية ،وتعد لعبة كرة السلة من الألعاب التي تمتاز بكثرة مهاراتها الأساسية التي تحدد أداء الفريق ونجاحه من خلال طريقة أدائها ومدى الترابط بين مكونات اللياقة البدنية والنواحي المهارية والخططية ويمكن للفريق من أداء اللعبة على قدر كبير من النجاح لأن نتيجة المباراة تقرر استنادا إلى فارق النقاط التي يحصل عليها كلا الفريقين، وهذا يتوقف على مدى إتقان الأداء الحركي للمهارات الأساسية الهجومية والدفاعية على حد سواء، علماً أن مهارات هذه اللعبة تتطلب ردود فعل سريعة في الأداء تبعاً لمتطلبات وظروف اللعب المختلفة، أن الألعاب والفعاليات الرياضية لا تخلو أبدا من الانسجام والتناغم في اداء مهاراتها وحركاتها من قبل الرياضيين المبدعين الذين ومن الوهلة الأولى ترى ان المهارات التي يؤدونها هي مهارات متسلسلة ومتناغمة تبهر المشاهد وتثير الإعجاب حيث عرفت القدرة الحركية بكونها إمكانية الفرد للقيام بأداء مهارات مختلفة أو الاشتراك في أنشطة , والقدرات موجودة عند كافة الإفراد وبنسب مختلفة ومن فرد إلى أخر وتتطور وتنمو نتيجة التدريب، ان القدرات الحركية تعني القدرات التي يتدخل فيها الجهاز العصبي المركزي والمحيطي في تنفيذها وهي همزة الوصل بين القدرات البدنية والقدرات المهارية . ولو تفحصنا طريقة تنفيذ القدرات الحركية لوجدنا ان لكل قدرة حركية تستخدم جملة او مجموعة من القدرات البدنية ولكن بإيقاعات مختلفة، كما انها الدلالة على مدى كفاءة الأداء للمهارات الحركية الأساسية، والمهارات المرتبطة بنشاط معين يتم اكتسابها او تكون موجودة، مثل المرونة والرشاقة والتوازن وسرعة الاستجابة ويكون التدريب والممارسة، أساسا لها وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والإدراكية.

ويهدف البحث الى:

1-اعداد تمرينات بأدوات مساعدة في تطوير القدرات الحركية الخاصة وتعلم بعض اشكال مهارتي المناولة والتصويب للاعبي كرة السلة تحت سن 14 سنة.

2-التعرف على تأثير تمرينات القدرات الحركية الخاصة بأدوات مساعدة في تطوير بعض اشكال مهارتي المناولة والتصويب للاعبي كرة السلة تحت سن 14 سنه

الفلوتر شوت

هو احد انواع التصويب من الحركة ومن مهارات كرة السلة الحديثة وتستخدم هذه المهارة في اغلب الاحيان من قبل اللاعبين (١,٢,٣) في المناطق القريبة من السلة حيث تواجد مدافعين طوال القامة مع امتلاكهم امكانيات بدنية وجسمية على مستوى عالي تمكنهم من وصول الكرة الى السلة بعمل ال او التغطية الدفاعية بشكل جيد مما جعل التصويب السلمي والتصويب بالقفز يؤدى بصعوبة blook في هذه المنطقة لهذا طورت هذه المهارة واصبحت تدرب بشكل أساسي لأهميتها في تسجيل النقاط من المهارات الصعبة من حيث الاداء والمتطلبات Floater shoot بشكل اسهل ان تصوبيه ال البدنية والحركية لذا على المدربين اعطاء اهمية بالغة لتدريب هذه المهارة في الظروف والمتغيرات كافة التي من الممكن ان تحدث خلال المباريات . الاداء الفني للمهارة. وهي مهارة تؤدى بشكل مشابه لمهارة التصويب السلمي والتصويب بالقفز بالنسبة لحركات الرجلين الا ان ادائها يختلف في التكنيك بالنسبة لليد والرسخ في اثناء التصويب اذ يكون شكل اليد مشابه لشكل اداء التصويب بالقفز ولكن بزوايا مختلفة من منطقة المرفق ورسخ اليد والكرة تكون بقوس طيران اعلى ورسخ اليد لا يتبع الكرة

كما في اداء التصويب بالقفز.

اختبار مهارة فلوتر شوت

الغرض من الاختبار: قياس دقة واداء مهارة الفلوتر شوت

الأدوات المستخدمة: ملعب كرة سلة قانوني، كرة سلة، صافرة

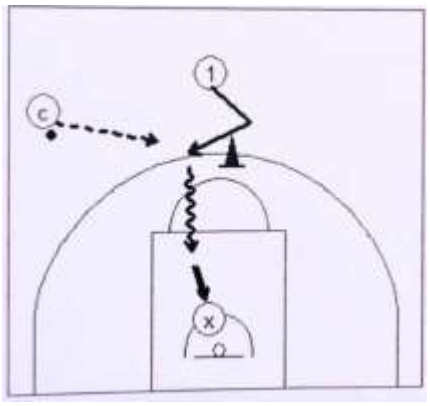
وصف الأداء: من منتصف الملعب يقوم اللاعب بأداء مهارة الخداع ثم استلال الكرة والدخول نحو السلة لعمل مهارة الفلوتر شوت مع وجود مدافع طويل في المنطقة المحرمة

التسجيل:

في حال اداء المهارة بشكل صحيح من حيث الاداء الفني من تكنيك اليد وقوس طيران الكرة ونجاح التصويب يعطى اللاعب 3 من النقاط

وفي حال اداء المهارة بشكل صحيح من حيث الاداء الفني من تكنيك اليد وقوس طيران الكرة وعدم نجاح التصويب يعطى اللاعب 2 من النقاط

إذا استطاع المدافع منع الكرة من الوصول الى السلة blook shoot يعطى اللاعب نقطة واحدة.



الشكل يوضح اختبار مهارة الفلوتر شوت

من الأدوات المساعدة لأداء الفلوتر شوت

– دمية على شكل لاعب تساعد في تعلم مهارة الفلوتر شوت اذ تجبر اللاعب على زيادة قوس طيران الكرة فوق الحلقة وهذا من اساسيات نجاح المهارة اذ كل ما زاد قوس طيران الكرة زاد نجاح دخول الكرة في السلة.

الجدول (1) يبين التوصيف الاحصائي لنتائج القياس القبلي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير

(Floater shot الفلوتر شوت)

المتغيرات	المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري
دقة	التجريبية	9	.6667	.50000	.16667
	الضابطة	9	.5556	.52705	.17568
أداء	التجريبية	9	1.5556	1.42400	.47467
	الضابطة	9	1.7778	1.48137	.49379

ويبدو من ذات الجدول ان قيم الاخطاء المعيارية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في جميع المتغيرات جاءت صغيرة مقارنة مع المتوسطات، وهذا يدل على ان العينتين (التجريبية، الضابطة) تمثلان مجتمع البحث بشكل دقيق (أفضل تمثيل).

الجدول (2) يبين قيم الالتواء والتفرطح وقيم Z المرفقة لها، وقيم اختبار ليفين (F) وقيم الدلالة المرافقة لها

المتغيرات	المجموعة	الالتواء	خطأ معياري	Z	التفرطح	خطأ معياري	Z	F	مستوى الدلالة
دقة	التجريبية	-.857	.717		-1.714	1.400		.703	.414
	الضابطة	-.271	.717		-2.571	1.400			
أداء	التجريبية	.357	.717		-.804	1.400		.005	.945
	الضابطة	-.109	.717		-1.300	1.400			

يبدو من الجدول أن جميع متغيرات التصويب للمجموعتين التجريبية والضابطة تتبع التوزيع الطبيعي لأن جميع قيم (Z) للالتواء جاءت أقل من المعيار القياسي (1.96). كما أن جميع قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن جميع قيم (Z) للتفرطح (التدبب) جاءت أقل من المعيار القياسي (1.96).

كما أن اختبار ليفين (F) غير دال، لأن جميع قيم الدلالة المرافقة لقيم (F) جاءت أكبر من المعيار القياسي (0.05) وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

الجدول (3) يبين قيمة اختبار (t) ومستوى الثقة والدلالة الإحصائية لمتغيرات (Floater shot الفلوتر شوت)

المتغيرات	قيمة t	درجة الحرية	مستوى الدلالة	فرق الأوساط	الخطأ المعياري	مستوى الثقة 95%		الدلالة الإحصائية
						أقل قيمة	أعلى قيمة	
دقة	.459	16	.653	.11111	.24216	-.40225	.62447	غير معنوي
أداء	-.324	16	.750	-.22222	.68493	-1.6742	1.22977	غير معنوي

يبدو أن الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في جميع متغيرات (Floater shot الفلوتر شوت) في القياس القبلي بناء على درجة الحرية (16) عديم الدلالة عند P. >0.05

وتأكيدا لهذا الأمر نجد أن الصفر يقع داخل حدود الثقة (يقع بين أعلى قيمة وأقل قيمة) بالنسبة لجميع متغيرات Floater shot) الفلوتر شوت ومعنى ذلك أنه لا يوجد فرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي عند جميع متغيرات Floater shot الفلوتر شوت

3-1عرض وتحليل نتائج الفروق في القياس (القبلي – البعدي) للمجموعة الضابطة في متغير (التصويب):

الجدول(4) يبين التوصيف الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغير (الفلوتر شوت)

المتغيرات	القياس	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري
دقة	البعدي	9	1.4444	.72648	.24216
	القبلي	9	.6667	.50000	.16667
أداء	البعدي	9	5.7778	.66667	.22222
	القبلي	9	1.5556	1.42400	.47467

عند دراسة نتائج الجدول نلاحظ أن معدلات المجموعة الضابطة في القياس القبلي لجميع المتغيرات (الفلوتر شوت) ويبدو من ذات الجدول ان قيم الاخطاء المعيارية للمجموعة الضابطة في القياسين القبلي والبعدي لجميع المتغيرات جاءت صغيرة مقارنة مع المتوسطات، وهذا يدل على ان عينة المجموعة التجريبية تمثل مجتمع البحث بشكل دقيق (أفضل تمثيل).

الجدول (5) يبين قيمة اختبار (t) ومستوى الدلالة

متوسط الفرق	الانحراف المعياري للفرق	الخطأ المعياري للفرق	مستوى الثقة 95%		قيمة t		
			أعلى قيمة	أقل قيمة	المحسوبة	درجة الحرية	مستوى الدلالة
.77778	.66667	.22222	.26533	1.29022	3.500	8	.008
4.22222	1.48137	.49379	3.08354	5.36090	8.551	8	.000

يبدو أن الفرق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لجميع متغيرات (الفلوتر شوت) بناء على درجة الحرية (8) ذات دلالة عند P.0.05 >

وتأكيدا لهذا الأمر نجد أن الصفر يقع خارج حدود الثقة (لا يقع بين أعلى قيمة وأقل قيمة) بالنسبة لجميع متغيرات الفلوتر شوت ومعنى ذلك أنه يوجد فرق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة عند جميع متغيرات الفلوتر شوت ومما تجدر الإشارة إليه هنا، أنه وعلى الرغم من إن إحصائية اختبار (t) ذات دلالة إحصائية فهذا لا يعني أن الأثر الذي تقيسه ذو معنى أو ذو أهمية – بالمعنى العملي، وعليه قامت الباحثة بقياس حجم الأثر والذي يمثل مدى تأثير المتغير المستقل على

المتغير التابع (الفلوتر شوت) وهو بذلك يقيس قوة العلاقة بين المتغيرين، بمعنى آخر أنه يوفر مؤشرا لمدى قوة العلاقة بين المتغيرين (المستقل والتابع). والجدول (6) يبين ذلك.

الجدول(6) يبين قيم حجم الأثر حسب (كوهين d)

المتغيرات	حجم الأثر	مستوى الثقة 95%		نوع التأثير
		أعلى قيمة	أقل قيمة	
دقة	1.167	.285	2.008	كبير
أداء	2.850	1.320	4.353	كبير

يبدو من الجدول أن قيم حجم الأثر لجميع متغيرات التصويب قد تجاوزت عتبة (0.80) وهذا يشكل حجم أثر كبير.

وبما أن مجال الثقة لا يتضمن الصفر–أي أن الصفر يقع خارج حدود الثقة (لا يقع بين أعلى قيمة وأقل قيمة) بالنسبة لجميع متغيرات القدرات، ومعنى ذلك أن الأثر يمثل أثرا فعالا للمتغير المستقل على المتغير التابع عند جميع متغيرات التصويب، وأن هذه النتيجة ستكون صحيحة لمجتمع البحث ككل.

3-2عرض وتحليل نتائج الفروق في القياس (البعدي) المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير (الفلوتر شوت)

الجدول (7) يبين التوصيف الاحصائي لنتائج القياس القبلي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير (التصويب فلوتر شوت)

المتغيرات	المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري
دقة	التجريبية	9	2.2222	.66667	.22222
	الضابطة	9	1.4444	.72648	.24216
أداء	التجريبية	9	7.1111	.78174	.26058
	الضابطة	9	5.7778	.66667	.22222

يبدو من الجدول أن جميع متغيرات المناولة للمجموعتين التجريبية والضابطة تتبع التوزيع الطبيعي لأن جميع قيم (Z للالتواء جاءت أقل من المعيار القياسي (1.96)[1*]. كما أن جميع قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن جميع قيم (Z) للتفرطح (التدبب) جاءت أقل من المعيار القياسي (1.96).

كما أن اختبار ليفين (F) غير دال، لأن جميع قيم الدلالة المرافقة لقيم (F) جاءت أكبر من المعيار القياسي (0.05) وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

الجدول (8) يبين قيم الالتواء والتفرطح وقيم Z المرفقة لها، وقيم اختبار ليفين (F) وقيم الدلالة المرافقة لها

المتغيرات	المجموعة	الالتواء	خطأ معياري	Z	التفرطح	خطأ معياري	Z	F	مستوى الدلالة
دقة	التجريبية	-.254	.717		-.040	1.400		.364	.555
	الضابطة	-1.014	.717		.185	1.400			
أداء	التجريبية	-.216	.717		-1.041	1.400		.138	.715
	الضابطة	.254	.717		-.040	1.400			

[1*] حاصل قسمة قيمة (الالتواء، التفلطح) على الخطأ المعياري. (للالتواء، للتفلطح).

يبدو من الجدول أن جميع متغيرات المناولة للمجموعتين التجريبية والضابطة تتبع التوزيع الطبيعي لأن جميع قيم (Z[2*] للالتواء جاءت أقل من المعيار القياسي (1.96). كما أن جميع قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن جميع قيم (Z) للتفرطح (التدبب) جاءت أقل من المعيار القياسي (1.96).

كما أن اختبار ليفين (F) غير دال، لأن جميع قيم الدلالة المرافقة لقيم (F) جاءت أكبر من المعيار القياسي (0.05) وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

جدول (9) يبين قيمة اختبار (t) ومستوى الثقة والدلالة الإحصائية لمتغيرات (الفلوتر شوت)

المتغيرات	قيمة t	درجة الحرية	مستوى الدلالة	فرق الأوساط	الخطأ المعياري	مستوى الثقة 95%		الدلالة الإحصائية
						أقل قيمة	أعلى قيمة	
دقة	2.366	16	.031	.77778	.32867	.08103	1.47453	معنوي
أداء	3.893	16	.001	1.33333	.34247	.60733	2.05933	معنوي

يبدو أن الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في جميع متغيرات المناولة في القياس البعدي بناء على درجة الحرية (16) عديم الدلالة عند P. >0.05

وتأكيدا لهذا الأمر نجد أن الصفر يقع خارج حدود الثقة (لا يقع بين أعلى قيمة وأقل قيمة) بالنسبة لجميع متغيرات المناولة ومعنى ذلك أنه يوجد فرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي عند جميع متغيرات التصويب.

ومما تجدر الإشارة إليه هنا، أنه وعلى الرغم من إن إحصائية اختبار (t) ذات دلالة إحصائية فهذا لا يعني أن الأثر الذي تقيسه ذو معنى أو ذو أهمية – بالمعنى العملي، وعليه قامت الباحثة بقياس حجم الأثر والذي يمثل مدى تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع (الفلوتر شوت) وهو بذلك يقيس قوة العلاقة بين المتغيرين، بمعنى آخر أنه يوفر مؤشرا لمدى قوة العلاقة بين المتغيرين (المستقل والتابع). والجدول (10) يبين ذلك

[2*] حاصل قسمة قيمة (الالتواء، التفلطح) على الخطأ المعياري. (للالتواء، للتفلطح).

الجدول (10) يبين قيم حجم الأثر حسب (كوهين d)

المتغيرات	حجم الأثر	مستوى الثقة 95%		نوع التأثير
		أقل قيمة	أعلى قيمة	
دقة	1.116	.100	2.101	كبير
أداء	1.835	.697	2.934	كبير

يبدو من الجدول أن قيم حجم الأثر لجميع متغيرات التصويب قد تجاوزت عتبة (0.80) وهذا يشكل حجم أثر كبير.

وبما أن مجال الثقة لا يتضمن الصفر–أي أن الصفر يقع خارج حدود الثقة (لا يقع بين أعلى قيمة وأقل قيمة) بالنسبة لجميع متغيرات القدرات، ومعنى ذلك أن الأثر يمثل أثرا فعالا للمتغير المستقل على المتغير التابع عند جميع متغيرات التصويب، وأن هذه النتيجة ستكون صحيحة لمجتمع البحث ككل.

4-الاستنتاجات والتوصيات:

4-1الاستنتاجات:

1-ان الأدوات المساعدة حققت تحسناً واضحاً في جانت الأداء الفني لمهارة التصويب من الثبات بكرة السلة لمجموعة البحث التجريبية.

2-ان استعمال الأدوات ساعدت من اختصار الزمن والجهد في تعلم المهارات الهجومية بكرة السلة.

3-ظهور فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث المدروسة ولصالح الاختبارات البعدية نتيجة استخدام المنهج التعليمي للأدوات.

4- تطور الاداء بشكل ملحوظ بسبب فعالية التمارين بالأدوات المساعد

4-2التوصيات:

1-يوصي الباحثون باستخدام الأدوات في تعلم الأداء الفني للمهارات الهجومية زمنها التصويب من الثبات 2-ضرورة استخدام الأدوات المساعدة خلال العملية التعليمية لضمان تنوع الخبرات لدى المتعلم

3-توفير الأدوات المساعدة في عمليات التعلم لمهارات كرة السلة لدورها في تسهيل عملية التعلم من حيث الوقت والجهد اللازمين للتعليم

4-اجراء دراسات وبحوث أخرى على فئات عمرية مختلفة ومهارات مختلفة ولكلا الجنسين في لعبة كرة السلة

المصادر

- سجاد حسين ناصر: تأثير تدريبات بأسلوب اللعب في تطور تحمل الأداء الخاص الهجومي للاعبين الشباب بكرة السلة، أطروحة دكتوراه، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة المستنصرية 2021