

فاعليه منهج تعليمي باستخدام انموذج الفورمات في تعلم الضرب الساحق الامامي والخلفي للاعبين
بالريشة الطائرة

أ.م.د. شيلان حسين محمد

العراق. جامعة السليمانية. كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة

Shelan_88@yahoo.com

الملخص

تعد مهارة الضرب الساحق من المهارات الأساسية والمهمة في رياضه الريشة الطائرة والتي يجب على اللاعب ان يتعلمها ويتقن مراحل ادائها ليستطيع احراز النقاط والتفوق الهجومي من خلالها لعبة الريشة الطائرة ، ومن خلال متابعه الباحثة لأغلب الوحدات التعليمية للاعبين نادي غاز الشمال لاحظت ان اغلب اللاعبين يعانون من صعوبة في تعلم هذه المهارة بنوعها الأمامية والخلفية ، هذا ما دعى الباحثة الخوض في هذه المشكلة ومحاولة ايجاد الحلول لها من خلال استخدام انموذج تعليمي يهدف الى الاستفادة من طاقات الدماغ واستثمار نصفه وتوظيفه من خلال المنهج التعليمي الذي يهدف الى اتقان مراحل الضرب الساحق وتعلم ادائها بطريقه مثاليه . اهداف البحث الى اعداد منهج تعليمي وفق انموذج الفورمات لتعلم الضرب الساحق الامامي والخلفي بالريشة الطائرة. و التعرف على فاعليه المنهج التعليمي باستخدام انموذج الفورمات في تعلم الضرب الساحق الامامي والخلفي للاعبين بالريشة الطائرة . ومن فروض البحث هو للمنهج التعليمي باستخدام انموذج الفورمات وفق نصفي الدماغ تأثيرا ايجابيا في تعلم بعض المهارات الأساسية للطالبات بالريشة الطائرة في تعلم الضرب الساحق الامامي والخلفي للاعبين بالريشة الطائرة في الاختبارات البعدية . واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم (المجموعتان المتكافئتان ذات الاختبار القبلي والبعدى) وذلك لملاءمته طبيعة المشكلة وتحقيق أهداف البحث . ومثلت عينة البحث مجتمع البحث بأكمله وهم لاعبو نادي غاز الشمال للموسم 2019-2020 والبالغ عددهم (10) لاعبين وبأعمار (11-13) وهذا يعني استخدمت الباحثة طريقة الحصر الشامل لجميع أفراد المجتمع ، وتم تقسيمهم عن طريق القرعة إلى مجموعتين الأولى تجريبية والثانية ضابطة . وكانت اهم الاستنتاجات هي وجود تباين في تعلم الضرب الساحق الامامي والضرب الساحق الخلفي وتفوق المجموعة التجريبية بشكل واضح ومميز في تعلم مهارة الضرب الساحق ساعد المنهج التعليمي باستخدام انموذج الفورمات بشكل فعال على اثاره المتعة والسرور بالإضافة على معالجه المتغيرات بشكل مثالي. وساعد المنهج على توظيف نصفي الدماغ بشكل جيد من خلال طبيعة خطوات المنهج التي تخاطب طبيعة وخصائص الدماغ. ومن اهم التوصيات هي ضرورة الاهتمام بتطبيق أنموذج الفورمات في تعلم المهارات الأساسية بالريشة الطائرة. وضرورة تطبيق المنهج التعليمي المعد في تعلم مهارة الضرب الساحق .

الكلمات المفتاحية: انموذج الفورمات ، الضرب الساحق ، الامامي والخلفي ، الريشة الطائرة

The efficiency of an educational curriculum by using the (FORMAT) model in learning front hand and back hand Smash of players with badminton

Assist prof Dr : shelan hussain mohammed

University of sulimany

Shelan_88@yahoo.com

Abstract

The skill of smash hit is one of the basic and important skills in badminton sport, which the player must learn and leading the phases of its performance in order to be able to score points and best the offensive through the game of badminton, and through the researcher's follow-up to most of the educational units of the players of the (North Gas Club), I noticed that most of the players suffer from difficulty In learning this skill, both front and backhand , this is what called the researcher to delve into this problem and try to find solutions to it through the use of an educational model aimed at utilizing the energies of the brain and investing the two halves and employing it through the educational curriculum that aims to master the stages of smash multiplication and learn to perform it in an ideal way. The objectives of the research are to prepare an educational curriculum according to the format model to learn the front and back hand of the feather. And identifying the efficiency of the educational curriculum using the format model in learning the front and back hand of the players with badminton. One of the research hypotheses is that the educational curriculum using the format model according to the two hemispheres of the brain has a positive effect on learning some basic skills for female students with badminton in learning the front and back hand smash of players with badminton In the dimensional tests.

The researcher used the experimental method by designing (the equivalent groups with pre and posttest) in order to suit the nature of the problem and achieve the research objectives. The research sample represented the entire research community and they were (North Gas Club players) for the (2019-2020) season, whose number is (10) players and ages between (11-13). The most important conclusions were the existence of a variation in learning the front hand and the back hand multiplication for both group control the experimental group clearly and distinctly in learning the skill of smash . The educational curriculum helped by using the format model effectively to stimulate pleasure and in addition to processing the variables perfectly. The curriculum helped to progress of the brain well through the nature of the curriculum steps that address the nature and characteristics of the brain.

One of the most important recommendations is the need to pay attention to the application of the format model in learning basic skills with badminton.

And the need to apply the educational curriculum prepared in learning the skill of smashing multiplication

1- المقدمة:

يعد التعلم الحركي من العلوم المهمة والرئيسة ذات العلاقة المباشرة بالإنجاز في التربية الرياضية، مما أدى ذلك إلى اهتمام العديد من العلماء والمختصين بتقديم الدراسات العلمية والبحوث التي تهدف إلى تطور أداء المتعلم في جميع الألعاب الرياضية.

ان ما يميز المعلم الناجح والتميز هو العمل والسير وفق مفاهيم ونظريات تربوية ويحرص على فهم جوانب ومؤثرات العملية التعليمية ويطبق اجراءات تساعد المتعلمين على ترسيخ المعرفة واكسابهم المهارات والخبرات المستهدفة ، ومن الامور التي يجب على المعلم ان يلم بها هي معرفته ودرايته بأنماط التعلم ليتمكن من بناء وتصميم الوحدات التعليمية وتقديم الوسائل المناسبة لطلابه وليس ما يناسبه هو كمعلم .

على الرغم من تقسيم الدماغ إلى نصفين إلا أنهما يعملان في تناغم وتكامل ، حيث يؤدي كلاً منهما وظائفه الخاصة به والتي تتكامل مع النصف الآخر ، ومن المسلمات المؤكدة وفقاً لمبدأ الفروق الفردية أن المتعلمون يتنوعون ما بين من يمتلك قدرات أعلى في النصف الأيمن ، ومنهم من يمتلك قدرات أعلى في النصف الأيسر أو من يمتلك قدرات متميزة لكلا النصفين ، ومن هنا يجب على المناهج التعليمية أن تُقدم من خلال أهدافها ومضمونها العلمي وأنشطتها وأساليب تقويمها ما يشبع نصفي دماغ المتعلم ، وكذلك فإن على المعلم أن يستخدم طرق واستراتيجيات تدريسية تعمل على تنمية وصل قدرات النصفين .

أن لعبة الريشة الطائرة من الألعاب الفردية التي يمارسها كلا الجنسين وان اغلب مهاراتها تقع تحت نظام الدائرة المفتوحة لذا فهي تحتاج إلى أداء مهاري عالٍ نتيجة لتغيير حالات اللعب خلال النقطة الواحدة، مما أدى ذلك إلى تنافس الدول في ابتكار أفضل الأسس العلمية الحديثة التي يمكن من خلالها تطوير مستوى الأداء المهاري للمتعلم. وتعد مهارة الضرب الساحق بنوعيه الامامي والخلفي من المهارات المهمة والحاسمة في احراز النقطة بالإضافة الى انها تحتاج الى جوانب عديده من اجل تعلمها واتقانها . ومن هنا تكمن اهمية البحث في محاولة الباحثة توظيف نصفي الدماغ من خلال استخدام انموذج تعليمي يعتمد في خطواته على نصفي الدماغ في تعلم مهارة الضرب الساحق الامامي والخلفي للاعبين بالريشة الطائرة .

وتعد مهارة الضرب الساحق من المهارات الأساسية والمهمة في رياضه الريشة الطائرة والتي يجب على اللاعب ان يتعلمها ويتقن مراحل ادائها ليستطيع احراز النقاط والتفوق الهجومي من خلالها لعبة الريشة الطائرة ، ومن خلال متابعه الباحثة لأغلب الوحدات التعليمية للاعبين نادي غاز الشمال

لاحظت ان اغلب اللاعبين يعانون من صعوبة في تعلم هذه المهارة بنوعها الأمامية والخلفية ، هذا ما دعى الباحث الخوض في هذه المشكلة ومحاولة ايجاد الحلول لها من خلال استخدام نموذج تعليمي يهدف الى الاستفادة من طاقات الدماغ واستثمار نصفه وتوظيفه من خلال المنهج التعليمي الذي يهدف الى اتقان مراحل الضرب الساحق وتعلم ادائها بطريقه مثاليه .
ويهدف البحث الى:

1- اعداد منهج تعليمي وفق نموذج الفورمات لتعلم الضرب الساحق الامامي والخلفي بالريشة الطائرة.

2- التعرف على فاعليه المنهج التعليمي باستخدام نموذج الفورمات في تعلم الضرب الساحق الامامي والخلفي للاعبين بالريشة الطائرة .

3- التعرف على افضليه التأثير بين المنهج المعد وفق نموذج الفورمات والمنهج المتبع في تعلم الضرب الساحق الامامي والخلفي للاعبين بالريشة الطائرة .

2- اجراءات البحث:

1-2 منهج البحث: استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم (المجموعتان المتكافئتان ذات الاختبار القبلي والبعدي) وذلك لملاءمته لطبيعة ومشكلة البحث .

2-2 مجتمع البحث وعينته:

مثلت عينة البحث مجتمع البحث بأكمله وهم لاعبو نادي غاز الشمال للموسم 2019-2020 والبالغ عددهم (10) لاعبين وبأعمار (11-13) وهذا يعني استخدمت الباحثة طريقة الحصر الشامل لجميع أفراد المجتمع ، وتم تقسيمهم عن طريق القرعة إلى مجموعتين الأولى تجريبية والثانية ضابطة .

2-3 تكافؤ مجموعتي البحث:

للتأكد من تكافؤ المجموعتين استخدمت الباحثة اختبار مان وتني والتي أظهرت النتائج بعدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين وكما في الجدول (1).

جدول (1) يبين تكافؤ مجموعتي البحث

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمه مان وتني	وحدة القياس	المؤشرات الإحصائية المتغيرات البحثية
غير معنوي	0.38	12	درجة	الضرب الساحق الأمامي
غير معنوي	0.16	10	درجة	الضرب الساحق الخلفي

ن=5 ن=2 تحت مستوى الدلالة (0.05)

2-4 الأدوات والأجهزة المستخدمة بالبحث:

- ملاعب ريشة متكاملة نوع عدد (2)
- مضارب ريشة نوع (yonex) عدد (15)
- كرات ريشة نوع (yonex) عدد (10 علبة)
- أقلام ماجيك ملونه عدد (2)
- أشرطة لاصقه ملونه عدد (10) روله
- شريط قياس كتان ذات طول 20م
- ساعه توقيت
- داتا شو
- شاشه لعرض الافلام
- ساعة توقيت صينية عدد (2)
- نضارة واقع افتراضي عدد 3
- الاختبارات
- الاستبيان
- استمارة تفرغ البيانات
- أعمدة وحبال ذات ارتفاع (3م).

2-5 الاختبارات المهارية:

1- اختبار مهارة الضرب الساحق الأمامي في الريشة الطائرة:

(وسام صلاح عبد الحسين ، 2011 ، ص 67)

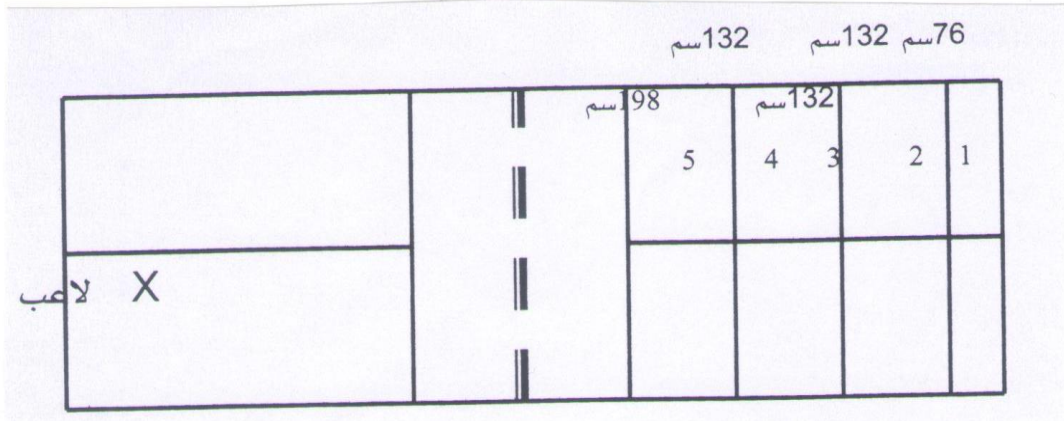
غرض الاختبار: قياس دقة مهارة الضرب الساحق الأمامي:

الأدوات المطلوبة: مضارب ريشة ، ريش طبيعي ، قوائم إضافية بارتفاع (213سم) ، حبل مطاطي ، استمارة تسجيل البيانات، ملعب ريشة مخطط بتصميم الاختبار كما في الشكل (1) وصف الأداء: يقف اللاعب في المكان المخصص له (X) ويمسك مضربه بقبضة أمامية ويقوم برد الريشة المرسله إليه على جهة يمين اللاعب (اللاعب الأيمن) وبالعكس من المنطقة المقابلة بضربة ساحقة قوية محاولا إسقاطها في المنطقة ذات الدرجة الأعلى بشرط أن تمر الريشة من فوق الشبكة ومن تحت

الحبل المثبت خلف الشبكة على بعد (60 سم) وبارتفاع (213سم) ويقوم اللاعب بأداء (10) محاولات مع ملاحظة قوة الضربة الساحقة .

تقويم الأداء:

- 1- تعطى الدرجة بحسب مكان سقوط الريشة.
- 2- إذا لم تعبر الريشة من فوق الشبكة ومن تحت الحبل أو سقطت خارج المناطق المحددة تعطى صفراً.
- 3- الريشة التي تقع على خط بين منطقتين تعطى الدرجة الأعلى .
- 4- الدرجات مقسمة حسب المناطق (1-2-3-4-5) .
- 5- الدرجة النهائية هي مجموع درجات المحاولات (10) وهي (50) درجة.
- 6- يمكن أداء مهارة الضرب الساحق الأمامي بصورة أمامية أو قطرية.



شكل (2) يوضح تخطيط ملعب الريشة الطائرة لاختبار الضرب الساحق الامامي

2- اختبار مهارة الضرب الساحق الخلفي في الريشة الطائرة:

(وسام صلاح عبد الحسين ، 2012 ، ص73)

غرض الاختبار: قياس دقة مهارة الضرب الساحق الخلفي:

الأدوات المطلوبة: مضارب ريشة ، ريش طبيعي ، قوائم إضافية بارتفاع (213سم) ، حبل مطاطي ، استمارة تسجيل البيانات، ملعب ريشة مخطط بتصميم الاختبار كما في الشكل (2) .

وصف الأداء:

يقف اللاعب في المكان المخصص له (X) ويمسك مضربه بقبضة خلفية ويقوم برد الريشة المرسله إليه على جهة يسار اللاعب (اللاعب الأيمن) وبالعكس من المنطقة المقابلة بضربه ساحقه قوية محاولا إسقاطها في المنطقة ذات الدرجة الأعلى بشرط أن تمر الريشة من فوق الشبكة ومن تحت الحبل المثبت خلف الشبكة على بعد (60 سم) وبارتفاع (213سم) ويقوم اللاعب بأداء (10) محاولات مع ملاحظة قوة الضربة الساحقة .

تقويم الأداء:

- 1- تعطى الدرجة بحسب مكان سقوط الريشة .
- 2- إذا لم تعبر الريشة من فوق الشبكة ومن تحت الحبل أو سقطت خارج المناطق المحددة تعطى صفراً .
- 3- الريشة التي تقع على خط بين منطقتين تعطى الدرجة الأعلى .
- 4- الدرجات مقسمة حسب المناطق (1-2-3-4-5) .
- 5- الدرجة النهائية هي مجموع درجات المحاولات (10) وهي (50) درجة.
- 6- يمكن أداء مهارة الضرب الساحق الخلفي بصورة أمامية أو قطري

		سم 132		سم 76	
X لاعب	سم 98	سم 132			
	5	4 3	2	1	

شكل (2) يوضح تخطيط ملعب الريشة الطائرة لاختبار الضرب الساحق الخلفي

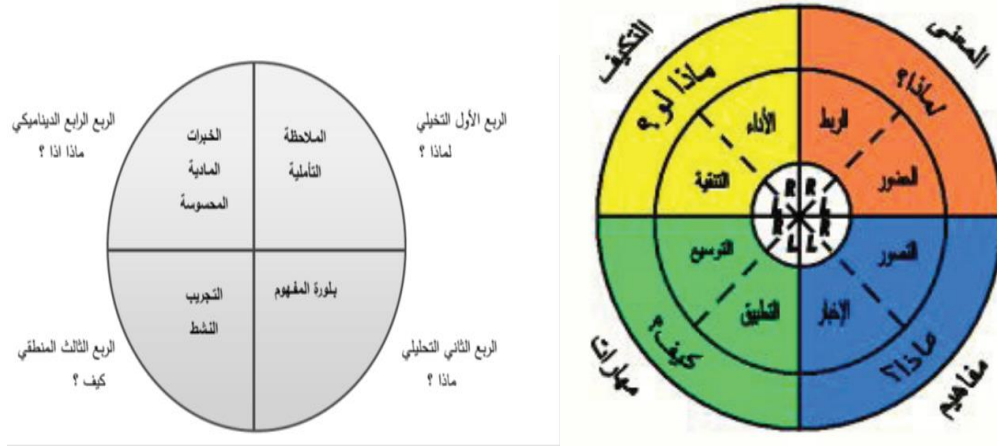
2-6 التجربة الاستطلاعية:

- تاريخ التجربة : يوم 2020/11/1 الساعة العاشرة صباحاً .
- مكان التجربة: القاعة المغلقة في نادي غاز الشمال/محافظة كركوك .
- العينة: تكونت عينة الاستطلاع من (3) لاعبين من نادي غاز الشمال
- أهداف التجربة:
- 1- تعريف فريق العمل المساعد بطبيعة الاختبارات ومعرفة مدى كفاءته .
- 2- تلافي المعوقات التي تواجه الباحث أثناء تنفيذ الاختبارات .
- 3- معرفة الزمن التقريبي الذي يستغرقه كل اختبار والوقت المستغرق للاختبارات .
- 4- التأكد من المعاملات العلمية للاختبارات 5- التعرف على الوقت الملائم للتمارين المستخدمة
- 5- التعرف على ملائمة التمرينات لأفراد العينة.
- 2-7 الاختبارات القبليّة:
- طبقت الباحثة الاختبارات القبليّة في 2020/11/3 في القاعة المغلقة في نادي غاز الشمال/ محافظة كركوك في الساعة العاشرة صباحاً ، حيث تم اختبار دقة مهارتي الضرب الساحق الأمامي والخلفي بالريشة الطائرة .

2-8 المنهج التعليمي المستخدم في البحث: تم تطبيق المنهج التعليمي على عينة البحث وحسب الآتي

- 1- تم البدء بالمنهج يوم 4-11 وانتهى يوم 2020/12/6
- 2- بلغ عدد الوحدات التعليمية (10) وحدات وبواقع وحدتين اسبوعياً .
- 3- تم تطبيق الوحدات التعليمية الساعة العاشرة صباحاً .

4- تم تصميم الوحدات التعليمية حسب مراحل وخطوات انموذج الفورمات (وسام صلاح واخرون ، 2018 ، ص37)



5- تم اعطاء جوانب نظريه ومعرفه قانونيه في القسم التعليمي .
6- تم توضيح وعرض مقاطع فيديو عن المهارة من خلال داتا شو ومن خلال استخدام نظاره الواقع الافتراضي .

7- تم تكرار التمرين الواحد من (6-8) تكرارات خلال الوحدة التعليمية .
8- تم تجزئة المهارة واتقان كل جزء ومحاولة الربط بين الاجزاء بما يتماشى مع مراحل الانموذج .
9-2 الاختبارات البعدية: تم تطبيق الاختبارات البعدية يوم 2020/12/7 الساعة العاشرة صباحا في قاعه نادي غاز الشمال/محافظة كركوك.

10-2 الوسائل الإحصائية: تم استخدام الحقيبة الإحصائية (spss) في تحليل بيانات

3-1 عرض وتحليل نتائج الاختبار القبلي والبعدى لمجموعتي البحث في الاختبارات المهارية: بعد جمع البيانات القبلية والبعدية للاختبارات المهارية و لمجموعتي البحث ، ولغرض وصف نتائج أفراد العينة قام الباحث بمعالجة البيانات إحصائيا باستخدام مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت، ولغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى ولمجموعتي البحث استخدم الباحث اختبار ولكوكسن وكما مبين في الجدولين (2) و(3)

جدول (2) بين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم ولكوكسن المحسوبة للاختبارات

القبلية والبعدية وللمجموعة التجريبية

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		الاختبارات
			ع	س-	ع	س-	
معنوي	0.00	2.211	3.12	29.7	2.13	19.5	دقة الضرب الساحق الأمامي

معنوي	0.00	2.226	2.16	25.1	2.12	16	دقة الضرب الساحق الخلفي
-------	------	-------	------	------	------	----	-------------------------

ن= 5 ومستوى دلالة (0.05)

جدول (3) بين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم ولكوكسن المحسوبة للاختبارات القبلية والبعديّة وللمجموعة الضابطة

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		الاختبارات
			ع	س-	ع	س-	
معنوي	0.01	2.201	2.34	1.25	99.1	20	دقة الضرب الساحق الأمامي
معنوي	0.02	2.232	1.11	22	1.31	5.15	دقة الضرب الساحق الخلفي

ن=10 ومستوى دلالة (0.05)

2-3 مناقشة نتائج الاختبارات القبلية و البعدية لمجموعتي البحث في الاختبارات المهارية:

من عرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية في الاختبار القبلي و البعدي والتي وضحت في الجدول (2،3) تبين أن هناك فروق معنوية بين مجموعتي البحث ولصالح الاختبارات البعدية ، وتعزو الباحثة سبب التطور الحاصل في الاختبارات البعدية نتيجة الوحدات التعليمية المعدة بشكل علمي ومناسب لأفراد العينة بالإضافة الى الوسائل التعليمية المستخدمة مما ساعد على اثاره المنافسة وحب النجاح واحراز النقاط ، كذلك فان تكرار التمرينات المشابهة خلال الوحدات التعليمية ساعد في تعلم ورسوخ المهارات الأساسية بلعبة الريشة الطائرة إذ انه "تعلم الحركات المشابهة والمتماثلة من حيث تكرارها يحصل هناك انتقالاً سهلاً ايجابياً إلى أقصى درجة في تعلمها" (عبد الرحمن عدس ومحي الدين ، 1995 ، ص141)

أما التطور الحاصل في نتائج المجموعة الضابطة فتعزو الباحثة هذا التطور إلى المنهج المعد من قبل المدرب.

3-3 عرض وتحليل نتائج الاختبار البعدي لمجموعتي البحث في الاختبارات المهارية.

بعد جمع البيانات البعدية للاختبارات المهارية و لمجموعتي البحث ، ولغرض وصف نتائج أفراد العينة قام الباحثون بمعالجة البيانات إحصائياً باستخدام مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت، ولغرض معرفة معنوية الفروق بين المجموعتين في الاختبار البعدي استخدمت الباحثة اختبار مان وتني وكما مبين في الجدول (4) .

جدول (4) يبين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم مان وتني المحسوبة للاختبارات البعدية وللمجموعتين التجريبية والضابطة

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة مان وتني	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الاختبارات
			ع	س-	ع	س-	

		المحسوبة					
معنوي	0.00	0.00	2.34	1.25	3.12	29.7	اختبار دقة الضرب الساحق الأمامي
معنوي	0.00	0.00	1.11	22	2.16	25.1	اختبار دقة الضرب الساحق الخلفي

ن=1 5 ن=2 5

3-4 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لمجموعي البحث في الاختبارات المهارية .
إن سبب التفوق الحاصل للمجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة يعود إلى استخدام المنهج التعليمي المعد وفق خطوات نموذج الفورمات والذي تم فيه تفعيل نصفي الدماغ واستثارة المتعلمين من خلال طرح الأسئلة والمناقشات بالإضافة إلى التكرارات المستمرة وتصحيح الأخطاء بصورة ، وان هذا النموذج يستخدم المتعلم فيه الخبرة الجديدة في أداء أو عمل يقيد في حياته ، وبهذا يرجع التعلم إلى ذات المتعلم مرة أخرى ، وعلى المتعلمين ان يتأملوا بدايتهم وإلى أين وصلوا في التعلم ، وعلى المعلم هنا السماح للمتعلمين (ممارسه تعلمهم الجديد - مشاركة نتائجهم - التأمل بتطبيقاتهم المستقبلية) إذ تمكن الباحثة من تطبيق تمارين منسجمة متدرجة في صعوبتها أعطت لهذه المهارة الوقت والحجم اللازم لممارستها وكيفية استخدامها أثناء اللعب مما ساعد اللاعبين على اكتساب الثقة بالنفس ، حيث إن الهدف الأساسي لكل الأساليب التعليمية هي إعطاء صورة للهدف المبيت للمتعلم ، وعندما تتكون هناك صورة واضحة في عقل المتعلم فإننا نتوقع أداء صحيح ، أي إن أخذ الصورة الصحيحة هي خطوة ايجابية باتجاه التعلم الصحيح (يعرب خيون ، 2010 ، ص 182)

4- الاستنتاجات والتوصيات:

1-4 الاستنتاجات:

- 1- وجود تباين في تعلم الضرب الساحق الأمامي والضرب الساحق الخلفي
- 2- تفوق المجموعة التجريبية بشكل واضح ومميز في تعلم مهارة الضرب الساحق
- 3- ساعد المنهج التعليمي باستخدام نموذج الفورمات بشكل فعال على اثاره المتعة والسرور بالإضافة على معالجه المتغيرات بشكل مثالي

4- ساعد المنهج على توظيف نصفي الدماغ بشكل جيد من خلال طبيعة خطوات المنهج التي تخاطب طبيعة وخصائص الدماغ
4-2 التوصيات:

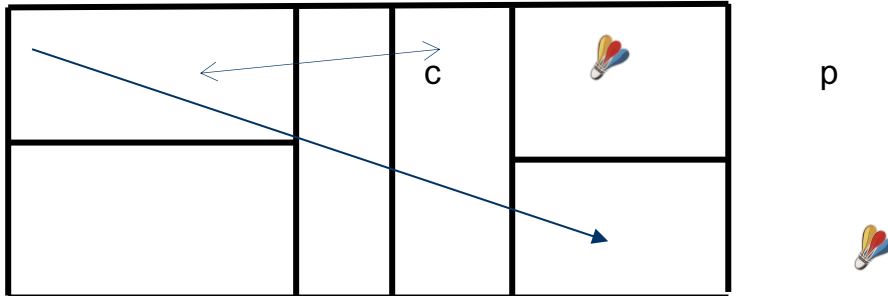
- 1- ضرورة الاهتمام بتطبيق أنموذج الفورمات في تعلم المهارات الأساسية بالريشة الطائرة.
- 2- ضرورة تطبيق المنهج التعليمي المعد في تعلم مهارة الضرب الساحق .
- 3- ضرورة الاهتمام بوظائف الدماغ من خلال اعطاء تمارين تحاول ان تفعل خصائص الدماغ
- 4- ضرورة إجراء بحوث باستخدام هذا الانموذج على عينات أخرى .

المصادر

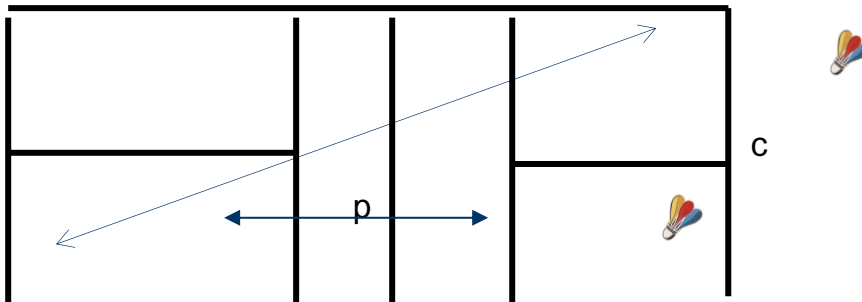
- عبد الرحمن عدس ومحي الدين ، المدخل إلى علم النفس ، ط5 ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، 1995
- وسام صلاح عبد الحسين ، تأثير منهج تعليمي تدريبي في تصحيح الأخطاء الفنية وتطوير بعض القدرات العقلية ودقة بعض المهارات الأساسية للشباب بالريشة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، جامعه بابل، كلية التربية الرياضية ، 2011.
- وسام صلاح واخرون ، انماط التعلم وتطبيقاته بين المعلم والمتعلم ، مؤسسه الصادق للطباعة والتوزيع ، العراق ، 2018.
- وسام صلاح عبد الحسين ، الريشة الطائرة بين الممارسة والمنافسة ، عمان ، دار رضوان للطباعة والنشر ، 2013.
- يعرب خيون ، التعلم بين المبدأ والتطبيق ، بغداد ، دار الصخرة للطباعة والنشر ، 2010.

بعض التمارين المستخدمة في البحث

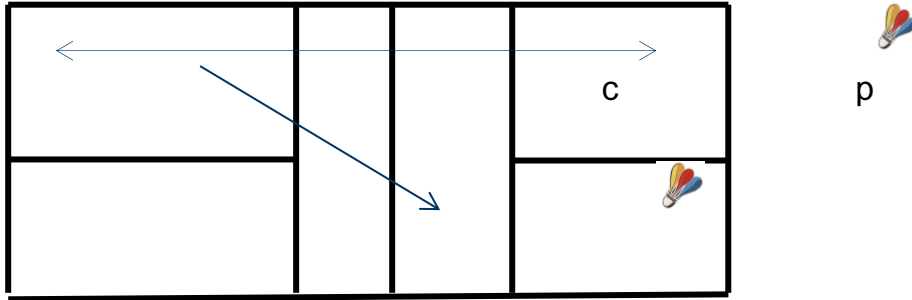
1- مدرب واقف في جهة يمين الملعب القريبة من الشبكة وبيده (8) ريش وأمامه لاعب يتحرك إلى الأمام لأداء ضربات الشبكة ثم الرجوع بالقفز لأداء الضرب الساحق القطري.



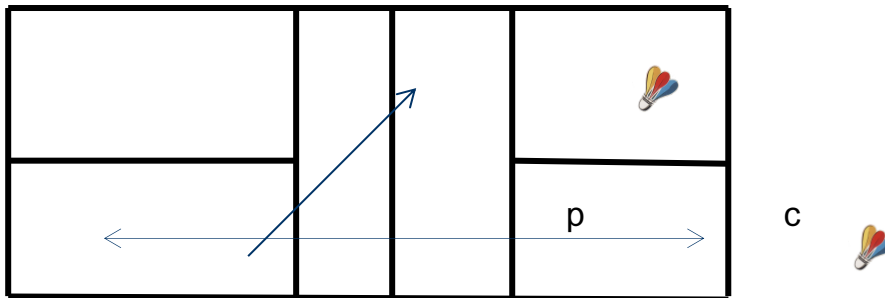
2- مدرب واقف في جهة يسار الملعب القريبة من الشبكة وبيده (8) ريش وأمامه لاعب يتحرك إلى الأمام لأداء ضربات الشبكة ثم الرجوع بالقفز لأداء الضرب الساحق القطري.



3- مدرب واقف في جهة يمين الملعب القريبة من الشبكة وبيده (10) ريش وأمامه لاعب يتحرك حركة قطريه لأداء ضربات الشبكة ثم الرجوع بالقفز لأداء الضرب الساحق الأمامي.



4- مدرب واقف في جهة يسار الملعب القريبة من الشبكة وبيده (10) ريش وأمامه لاعب يتحرك حركة قطريه لأداء ضربات الشبكة ثم الرجوع بالقفز لأداء الضرب الساحق الأمامي.



5- مدرب يمك بيده (12) ريشة واقف في منتصف الملعب يرسل ريشاً مختلفة الاتجاهات والارتفاعات إلى المناطق الخلفية إلى لاعب واقف أمامه ليؤدي مهارة الضرب الساحق .

