

معوقات اختيار اختصاص الجمناستك الإيقاعي في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير جامعة ذي قار

م. سهير رحمن سلمان

العراق. جامعة ذي قار. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية

s٤.sport@gmail.com

الملخص

تهدف الدراسة إلى التعرف على معوقات اختيار اختصاص الجمناستك الإيقاعي في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير ومعرفة ترتيب أهمية المعوقات من وجهة نظر طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار، وتكون مجتمع البحث من (٣٥) طالبة، ثم تم تحديد طالبات عينة البحث بعد استبعاد عدد من الطالبات لأسباب مختلفة وعددهن (٦) طالبات، والمشاركات في التجربة الاستطلاعية وعددهن (٦) طالبة، فالعدد المتبقي هو (٢٣)، وبعد تفريغ نتائج الاستبيان، توصلت الباحثة إلى مجموعة من الاستنتاجات كان أهمها يوجد ثلاثة محاور للمعوقات التي تعترض اختيار اختصاص الجمناستك الإيقاعي في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير، وهناك ترتيب للمعوقات داخل محاورها وحسب أهميتها من وجهة نظر طالبات الدكتوراه والماجستير حيث حققت المعوقات الخاصة (بجانب الإشراف) أعلى نسبة بين محاور الدراسة الثلاثة، أما المعوقات الخاصة (المادة الدراسية) جاء بالمرتبة الثانية، بينما المعوقات الخاصة

(بالوسائل التعليمية) جاءت بالمرتبة الثالثة، وهذا الترتيب بالمحاور هو حسب أهميته من وجهة نظر طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار.

الكلمات المفتاحية: معوقات، اختيار، الجمناستك الإيقاعي

Obstacles of selecting rhythmic gymnastics Fields in research projects of female doctoral and master's students at Dhi Qar University

Lect.Suhair Rahman Salman

Iraq. Dhi Qar University. College of Physical Education and Sports Sciences

s.rahman.sport@gmail.com

Abstract

The research aims to identify the obstacles of selecting the rhythmic gymnastics fields in research projects for doctoral and master's students and to identify the order of significance of the obstacles from the viewpoint of the doctoral and master's students, College of Physical Education and Sports Sciences / Dhi Qar University. The research community consisted of (٣٥) students, then the research sample of female students was determined after excluding a number of female students for different reasons whose number is (٦), and the participants in the exploratory experiment are (٦) students, so the remaining number is (٢٩), After unpacking the results of the questionnaire, the researcher concluded that there are three axes for the obstacles encountered selecting a rhythmic gymnastics fields in research projects for doctoral and master's students, and there is an arrangement of the obstacles within their axes according to their significance from the viewpoint of the doctoral and master's students, where the special obstacles (besides supervision) achieved the highest percentage among the three study axes, and the special obstacles (the subject) came in second place. As for the obstacles related to the study material came in the third place. This arrangement of axes is according to its significance from the viewpoint of doctoral and master's students, College of Physical Education and Sports Sciences / Dhi Qar University.

Key words: obstacle , selecting, rhythmic gymnastics

يتسم عصرنا الحالي بالتقدم العلمي والتقني الذي طرأ على مجالات الحياة المختلفة لاسيما في الجانب الرياضي واستخدام اختصاصات مختلفة لاكتساب الخبرات والمعلومات في المهارات الرياضية المختلفة ومراعاة للفروق الفردية بين المتعلمين لاسيما في قدراتهم العلمية والفكرية والإدراكية التي على أساسها يصنف الأفراد، والابتعاد عن الروتين ومحاولة التعرف واختيار البحوث العلمية المناسبة لذاتية الطالب في الحصول على الخبرات التي يهيئها له الموقف التعليمي، ومنها المجال الرياضي الذي جاء نتيجة جهود الباحثين من خلال الاستفادة من خبراتهم وإمكانياتهم في تطبيقاتهم العلمية والعملية لتغلب على كل ما يؤثر على مسيرة التطور والنقدم الرياضي، ومنها لعبة الجمناستك الإيقاعي، إذ تعد احد الألعاب الرياضية الأولمبية التي لها نصيب كباقي الألعاب والمتتبع لهذه اللعبة يلاحظ التطور الكبير لهذه اللعبة على نطاق واسع عالميا .

إذ تعد لعبة الجمناستك الإيقاعي إحدى الألعاب الفردية التنافسية، وتعتبر من الرياضات الأساسية في عملية إعداد الطالبات لكثير من الألعاب الرياضية الأخرى، كونها تعمل على بناء ونحت الجسم بأكمله وإعداده بشكل صحيح لممارسة أغلب أنواع الرياضة الأخرى، ولهذا من المهم التعامل بشكل أوسع مع تعليم وتطوير مهارات الجمناستك الإيقاعي بوساطة توسيع الدراسات واختيار البحوث التي تختص برياضة الجمناستك الإيقاعي مقارنة بالألعاب الرياضية الأخرى لوضع قاعدة أساسية لها، وتنمية وبناء وتطوير القدرات البدنية والحركية للطالبات بشكل كبير وسريع .

ومما تقدم تكمن أهمية البحث في التعرف على معوقات اختيار اختصاص رياضة الجمناستك الإيقاعي في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير جامعة ذي قار، وإسهاما في وضع الحلول المناسبة للأسباب الحقيقية وراء هذه المعوقات، والنهوض بحلول مناسبة لتقليل الفارق مع باقي الألعاب.

ويعد الجمناستك الإيقاعي احد المقررات الدراسية التي تدرس في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة، وهي رياضة نسوية بحتة تمتاز بإلمام كافة القدرات البدنية والحركية، وهناك كتب منهجية تضم مجموعة من الأدوات الجميلة والمهارات الحرة المناسبة للأنوثة المرأة والتي تدرس للمرحلتين الثانية والثالثة، ومن خلال اطلاع الباحثة على عناوين مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار، لسبع سنوات متتالية للماجستير، وأربع سنوات متتالية لدكتوراه، أي من بداية افتتاح الدراسات العليا إلى اليوم، لاحظت افتقار عناوين مشاريع البحوث إلى اختصاص الجمناستك الإيقاعي مقارنة بالرياضات الأخرى، برغم من افتقار كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار إلى أستاذات مادة الجمناستك إيقاعي عدا الباحثة لكونها التدريسية الوحيدة لهذا الاختصاص، لذا تظهر لدينا أهمية البحث بضرورة احتواء مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير لهذه الاختصاص، وخصوصا حاجة الكلية له، لذا ارتأت الباحثة إلى دراسة معوقات اختيار اختصاص مادة الجمناستك الإيقاعي في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير جامعة ذي قار من وجهة نظر الطالبات. ويهدف البحث إلى:

١- التعرف على المحاور والمعوقات التي تعترض اختيار اختصاص لعبة الجمناستيك الإيقاعي في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار.

٢- معرفة أهمية ترتيب هذه المعوقات من وجهة نظر طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار.

٣- معرفة الأسباب الرئيسية وإيجاد مقترحات وتوصيات تساعد في اختيار لعبة الجمناستيك الإيقاعي مستقبلا في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار.

٢-٢ إجراءات البحث:

١-٢ منهج البحث: استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث، طالبات الدكتوراه والماجستير جامعة ذي قار، للعام الدراسي من ٢٠١٢-٢٠١٣ ولغاية ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ ، البالغ عددهم (٣٥) طالبة ، موزع بواقع (٨) طالبات دكتوراه و(٢٧) طالبة ماجستير، وبعد استبعاد عدد من طالبات الماجستير لعدم الوصول لهن لغرض إعطائهن الاستبيان المفتوح لأسباب مختلفة والبالغ عددهن (٦) طالبات ، والمشاركات بالتجربة الاستطلاعية وعددهن (٣) طالبة دكتوراه و(٣) طالبة ماجستير، فالعدد المتبقي هو (٢٣) طالبات، وبذلك شكلت العينة من مجتمع الأصل (٦٥,٧%) وكما مبين في الجدول (١).

جدول (١)

النسبة المئوية	العدد المتبقي	العدد المستبعد	العدد الكلي	المجتمع
٦٢,٥%	٥	٣	٨	الدكتوراه
٦٦,٦%	١٨	٩	٢٧	الماجستير
٦٥,٧%	٢٣	١٢	٣٥	المجموع

٢-٣ أدوات البحث:

٢-٣-١ وسائل جمع المعلومات:

- الدراسات والبحوث السابقة.

- استمارات الاستبيان.

- الملاحظة.

- استمارات التسجيل.

- وسائل تحليل البيانات:

- الوسائل الإحصائية.

- برمجيات الحاسبات الإلكترونية واليدوية.

٢-٣-٢ الوسائل المساعدة:

- حاسبة علمية

- أوراق بيانية

- أقلام

- وسائل تفريغ المعلومات

- جهاز حاسوب.

٢-٤ تحديد المعوقات:

من اجل الحصول على اغلب واهم المعوقات الأساسية التي تواجه اختيار اختصاص مادة الجمناستك الإيقاعي، قامت الباحثة بتوزيع استبيان مفتوح على طالبات الدكتوراه وماجستير، للتعرف على المعوقات من وجهة نظرهن والتي تعيق اختيارهن للاختصاص لعبة الجمناستك الإيقاعي.

وبعد إكمال الاستبيان المفتوح، تم تفرغ البيانات في استمارة الاستبيان، تم الحصول على (٤٠) فقرة متنوعة، تم تبويبها وتوزيعها لمعرفة صلاحيتها على أصحاب الخبرة والدراية في اختصاص طرائق التدريس والبحث العلمي والتدريب والاختبارات والقياس والمشرفين القائمين على عملية الإشراف وعددهم (١٠)، وباستخدام النسبة المئوية أصبح مجموع الفقرات (٢٥) فقرة بدلاً من (٤٠) وتضمنت الفقرات ثلاث (محاور) بدل اربع محاور بسبب دمج محورين بمحور واحد والذي سمى بمحور المادة الدراسية وهي:-

٢-٤-١ المعوقات المتعلقة بجانب المادة الدراسية (١٥) فقرات.

٢-٤-٢ المعوقات المتعلقة بجانب الإشراف (٦) فقرات.

٢-٤-٣ المعوقات المتعلقة بالوسائل التعليمية (٤) فقرات.

ثم تم تبويب الفقرات باستمارة وتوزيعها على (٦) طالبات من الدكتوراه وماجستير كتجربة استطلاعية ثم أعيد توزيع الاستمارات على نفس المجموعة بعد مضي (٧) أيام، لتتحقق من الأسس العلمية لثبات فقرات الاستمارة، وبعدها تم عرضها بشكل نهائي على عينة البحث، للحصول على الفقرات الأكثر أهمية، وأدق النتائج.

٢-٥ التجربة الاستطلاعية المستخدمة في البحث:

تم توزيع استمارة الاستبيان على مجموعة من الطالبات (عينة التجربة الاستطلاعية) البالغ عددهن (٦) دكتوراه وماجستير من غير عينة البحث، في يوم الثلاثاء المصادف (١/١٠/٢٠١٩) لتتحقق من عدة أغراض منها:

- التأكد من وضوح معاني الفقرات ، وسهولة فهمها

- وضوح التعليمات وطريقة الإجابة

- تحديد الصعوبات والمعوقات أن وجدت

- معرفة الوقت المستغرق في الإجابة

٢-٦ الأسس العلمية لفقرات الاستبيان:

للتحقق من صدق الاستبيان المستخدم في البحث اعتمد الباحثان صدق المحكمين (الظاهري) حيث تم عرض فقرات الاستبيان على السادة الخبراء والمشرفين القائمين على عملية الإشراف باختصاصات مختلفة والبالغ عددهم (١٠) لإبداء رأيهم حول صلاحية الفقرات من عدمها وأي منها مناسبة للعمل بها وفقاً لقياس الصفة التي وجدت من أجلها، إذ تم الأخذ بالفقرات التي حصلت على نسبة (٨٠%) فما فوق وتم إهمال ما هو ادنى، لان للباحث الحق في اختيار النسبة التي يراها مناسبة لدراسته.

(محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ، ١٩٧٩ ، ص٣٦٦)

وكانت النتائج باختيار (٢٥) فقرة من مجموع (٤٠) فقرة "وبذلك تحقق الصدق الظاهري الذي يعد احد مؤشرات صدق المحتوى ، كما هو مبين في الجدول (٢).

جدول (٢) يبين النسب المئوية لآراء الخبراء لكل فقرة من فقرات الاستبيان

الفقرة	الآراء	النسبة									
١	١٠	%١٠٠	١١	١٠	%١٠٠	٢١	٦*	%٦٠	٣١	١٠	%١٠٠
٢	٩	%٩٠	١٢	٦*	%٦٠	٢٢	١٠	%١٠٠	٣٢	٥*	%٥٠
٣	٤*	%٤٠	١٣	٥*	%٥٠	٢٣	٢*	%٢٠	٣٣	١٠	%١٠٠
٤	٥*	%٥٠	١٤	٩	%٩٠	٢٤	٩	%٩٠	٣٤	٦*	%٦٠
٥	٨	%٨٠	١٥	١٠	%١٠٠	٢٥	١٠	%١٠٠	٣٥	٣*	%٣٠
٦	٨	%٨٠	١٦	٨	%٨٠	٢٦	٣*	%٣٠	٣٦	٥*	%٥٠
٧	٩	%٩٠	١٧	٩	%٩٠	٢٧	٩	%٩٠	٣٧	٢*	%٢٠
٨	٥*	%٥٠	١٨	٨	%٨٠	٢٨	٩	%٩٠	٣٨	١٠	%١٠٠
٩	١٠	%١٠٠	١٩	٩	%٩٠	٢٩	٨	%٨٠	٣٩	٩	%٩٠
١٠	٦*	%٦٠	٢٠	٢*	%٢٠	٣٠	١٠	%١٠٠	٤٠	٨	%٨٠

إنّ "الاختبار الثابت هو الذي يعطي نفس النتائج إذا ما أعيد على الأفراد أنفسهم والظروف نفسه"

(محمد عبد الرحمن عيسوي ، ١٩٨٥ ، ص ٢٨٥)

إذ تم توزيع استمارة الاستبيان على مجموعة من طالبات الدكتوراه والماجستير (عينة التجربة الاستطلاعية)، في يوم الثلاثاء (٢٠١٩/١٠/١) ثم أعيد توزيع الاستمارات على نفس المجموعة بعد مضي (١٤) يوم أي في يوم الاثنين المصادف (٢٠١٩/١٠/١٤) ، وبعد أن قامت الباحثة باستخراج قيم معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج الإجابتين الأولى والثانية التي أظهرت بدورها إن الإجابتين ذات دلالة معنوية مما يدل على تمتعها بدرجة عالية من الثبات لكون إن جميع قيم (ر) المحسوبة كانت أكبر من قيمة (ر) الجدولية البالغة (٠,٥٧) عند درجة حرية (١٠) ومستوى دلالة (٠,٠٥)، وكما مبين في الجدول (٣).

جدول (٣) يبين نتائج معامل الثبات لمحاوّر الاستبيان

معامل الارتباط	محاوّر الاستمارة	ت
٠,٩١	المادة الدراسية	١
٠,٩٤	جانب الأشراف	٢
٠,٨٣	الوسائل التعليمية	٣

٢-٧ التطبيق النهائي للاستمارة (أداة الاستبيان):

قامت الباحثة بتوزيع الاستمارة على طالبات الدكتوراه والماجستير في يوم الاثنين المصادف ٢٠١٩/١١/٢٥ بعد استكمال كافة المستلزمات حيث وزعت الاستمارة على (٥ طالبات دكتوراه) و (١٨ طالبة ماجستير) ثم جمعت هذه الاستمارات بعد مرور ثلاثة أيام بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٨ وتم تفرغ نتائج الاستمارات واستخدام الوسط الحسابي المرجح (الموزون) لمعالجة النتائج بالطريقة المناسبة للبحث.

٢-٨ الوسائل الإحصائية:

- النسبة المئوية

- معامل الارتباط البسيط (بيرسون)

- الوسط الحسابي المرجح (الموزون)

(صالح أرشد العقيلي وسامر محمد الشايب ، ١٩٨٨ ، ص ١٧٧)

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

١-٣ عرض نتائج النسبة المئوية لترجيح الأوزان وتحليلها ومناقشتها:

١-١-٣ عرض نتائج النسبة المئوية لترجيح الأوزان وترتيب لجميع محاور فقرات الاستبيان وتحليلها ومناقشتها وكما مبين في الجدول (٤)

الجدول (٤) يبين آراء طالبات الدكتوراه والماجستير والعينة الكلية حول ترتيب أهمية محاور فقرات الاستبيان

ت	محاور (جوانب) الدراسة	الدكتوراه		الماجستير		القيمة الكلية	
		ترجيح الأوزان	الترتيب	ترجيح الأوزان	الترتيب	ترجيح الأوزان	الترتيب
١	المعوقات المتعلقة بجانب المادة الدراسية	٢,٨١	٢	٣,٢٤	٣	٦,٠٥	٢
٢	معوقات المتعلقة بجانب الأشراف	٢,٩٢	١	٣,٤٤	١	٦,٣٦	١
٣	معوقات المتعلقة بالوسائل التعليمية	٢,٦٢	٣	٣,٣٢	٢	٥,٩٤	٣

إذ حققت المعوقات لعينة (البحث الكلية)، الخاصة بجانب (الأشراف) أعلى نسبة حيث بلغت (٦,٣٦) في حين حققت المعوقات الخاصة (بالوسائل التعليمية) أقل نسبة بين محاور الدراسة حيث بلغت (٥,٩٤)، وحققت المعوقات لعينة (الدكتوراه)، الخاصة بجانب (الأشراف) أعلى نسبة وهي (٢,٩٢) بينما جاءت المعوقات الخاصة (بالوسائل التعليمية) أقل نسبة بين محاور الدراسة حيث بلغت (٢,٦٢)، وهي بهذا تكون متطابقة مع آراء العينة الكلية، أما عينة (الماجستير) فقد حققت المعوقات الخاصة بجانب (الأشراف) أعلى نسبة وهي (٣,٤٤) بينما جاءت المعوقات الخاصة (بالمادة الدراسية) أقل نسبة بين محاور الدراسة حيث بلغت (٣,٢٤)، وبهذا تكون متطابقة مع العينة الكلية وعينة الدكتوراه في أعلى نسبة معوقات وتختلف معهما في أقل نسبة معوقات، ويشير الجدول (٤) أيضاً إلى وجود تشابه في ترتيب المعوقات بين الدكتوراه والماجستير في أعلى نسبة، أما الأقل نسبة هي مختلفة، وكذلك هناك اختلاف في عائق (المادة الدراسية) حيث كان نصيبه الترتيب الثاني بالنسبة لطالبات الدكتوراه، وعائق (الوسائل التعليمية) الترتيب الثاني بالنسبة لطالبات الماجستير لذا فإن " فهم هذه المعوقات وحلها من خلال عملية البحث والاستقصاء والتفهم. يجب أن يكون مناسب للمشكلة التي قد تحدث "، وبذلك يتحقق الغرض الأول للبحث. (محمود الربيعي وآخرون ، ١٩٩٩ ، ص ٣٧)

وهو معرفة المعوقات التي تعترض اختيار اختصاصاتك الإيقاعي من قبل طالبات الدكتوراه والماجستير جامعة ذي قار.

٣-١-١ مناقشة نتائج آراء الدكتوراه والماجستير والعينة الكلية حول ترتيب أهمية محاور فقرات الاستبيان:

من خلال النتائج المعروضة في الجدول (٤) يتضح لنا وجود تشابه في ترتيب المعوقات بين طالبات الدكتوراه والماجستير، عدا النسبة الأقل هي مختلفة، وترى الباحثة أن اختلاف النسب الأقل لا تعتبر ذات أهمية بقدر النسب الأكبر لكونها تعتبر السبب الأكبر للعائق، وتعزو الباحثة هذه الترتيب إلى أن المعوقات الرئيسية التي تعيق اختيار لعبة الجمناستيك الإيقاعي لطالبات الدكتوراه هي نفس المعوقات التي تعيق طالبات الماجستير، وترى الباحثة هذه التشابه هو إيجابي ولصالح الدراسة الحالية للوصول إلى الأسباب الرئيسية والحقيقية وراء عوائق اختيار تخصص هذه اللعبة، لأن الأجوبة إذا كانت مشتتة يصعب على الباحث الوصول للسبب الرئيسي، وبالتالي الخوض في عوائق جانبية قد تكون بعيد كل البعد عن العوائق الحقيقية، وبالتالي صعوبة تحقيق أهداف البحث.

٣-١-٢ عرض نتائج النسبة المئوية لترجيح الأوزان وترتيب أهمية فقرات الاستبيان للمعوقات المتعلقة بجميع جوانب البحث وتحليلها ومناقشتها:-

الجدول (٥) يبين ترجيح الأوزان والترتيب لعينة البحث في معوقات متعلقة بجانب المادة الدراسية

ت	الفقرات	الدكتوراه		الماجستير		القيمة الكلية	
		الترتيب	ترجيح الأوزان	الترتيب	ترجيح الأوزان	الترتيب	ترجيح الأوزان
١	صعوبة إيجاد كادر تحكيم مكون من خمسة محكمات لحساب درجة التقييم.	٣	٣,١٥	٥	٦,٧٧	٣	
٢	صعوبة أداء مهارات الجمناستيك الإيقاعي انعكس سلباً على إجراء البحوث.	١	٣,٤١	١	٧,٢٣	١	
٣	صعوبة الحصول على عينات لتطبيق البحوث حيث تقتصر على طالبات الكلية حصراً.	٤	٣,١١	٤	٦,٧٥	٤	
٤	عدم امتلاك الطالبات القدرات الحركية الكافية لعرض مهارات الجمناستيك الإيقاعي.	٢	٣,٣٢	٢	٧,١١	٢	
٥	انجذاب الطالبات إلى الألعاب الفرعية المتداولة.	٧	٢,٦٩	٧	٥,٩٥	٧	
٦	صعوبة إجراء بحوث الجمناستيك الإيقاعي لأنها تحتاج إلى تصوير.	٦	٢,٥٨	٦	٦,٠٤	٦	
٧	بحوث الجمناستيك الإيقاعي تحتاج إلى تكاليف مادية أثناء تصوير مهارات البحث.	٥	٢,٩٢	٣	٦,٦٤	٥	
٨	مهاراتها غير قابلة للخطأ ولا تراعي الفروق الفردية.	١٢	٢,٢٤	٩	٥,٤٣	٩	
٩	لعبة غير محببة للطالبات لقلة الوعي الرياضي لها.	٩	٢,٥٢	٨	٥,٧٤	٨	
١٠	الخوف من الإصابة لان هذه اللعبة تحتاج إلى وقت كافي للأحماء.	٦	٢,٧٣	١٥	٥,٤٠	١٠	
١١	عدم انتشار لعبة الجمناستيك الإيقاعي في المدارس لكي يكون هناك فكرة أولية عنها.	١١	٢,٣٠	١٤	٥,٠٤	١٣	
١٢	عدم وجود منتخبات أو نوادي للعبة الجمناستيك الإيقاعي لتسهيل مهمة إجراء البحوث.	١٤	٢,٠٣	١٠	٥,١١	١٢	
١٣	خصوصية اللعبة أدى إلى عدم ممارستها خارج وقت المحاضرة.	١٠	٢,٣٩	١١	٥,٣٠	١١	
١٤	طول فترة الإحماء والأداء لا يتناسب مع وقت العينة والباحثة.	١٣	٢,٠٧	١٣	٤,٩٢	١٤	
١٥	امتناع العينة من مساعدة الباحثة لطول فترة الإحماء وخصوصيته بسبب ملل وتعب العينة.	١٥	١,٩٠	١٢	٤,٧٩	١٥	

يبين الجدول (٥) أن أهم المعوقات الخاصة بطالبات الدكتوراه بالنسبة لمعوقات (المادة الدراسية) هي الفقرات (٣،١،٤،٢) وأقلها أهمية هي الفقرات (١٥،١٢،١٤،٨)، أما أهم المعوقات الخاصة بطالبات الماجستير هي

الفقرات (٣،٧،٤،٢) واقلها أهمية هي الفقرات (١٠، ١١، ١٤، ١٥)، أما اهم المعوقات الخاصة بالعينة الكلية هي (٣،١،٤،٢) واقلها أهمية هي الفقرات (١٥، ١٤، ١١، ١٢).

من خلال ملاحظتنا لترتيب العبارات لدى عينة البحث نلاحظ وجود اختلافات بسيطة في ترتيب حسب أهمية الفقرات حيث نلاحظ فقرة (صعوبة إيجاد كادر تحكيم مكون من خمسة محكمات لحساب درجة التقييم)، التي جاءت في المرتبة الثالثة لدى عينة طالبات الدكتوراه والعينة بشكل كلي والمرتبة الخامسة لدى عينة طالبات الماجستير، و(اهتمام النشاط الرياضي بالألعاب ا بحوث الجمناستك الإيقاعي تحتاج إلى تكاليف مادية أثناء تصوير مهارات البحث) جاءت في المرتبة الخامسة بالنسبة لعينة طالبات الدكتوراه والعينة بشكل كلي والمرتبة الثالثة لدى طالبات الماجستير، أما الفقرة (٢،٣،٤،٥،٦) كانت متشابهة بالترتيب بين طالبات الدكتوراه والماجستير والعينة بشكل كلي، وتعزو الباحثة الاختلاف في معوقات (المادة الدراسية) هو إلى عدم وضوح المفهوم الحقيقي لمتطلبات إجراء بحوث بالنسبة لطالبات الدكتوراه والماجستير تجاه اختصاص لعبة الجمناستك الإيقاعي، أما الفقرات التي اتفقت عليها عينة البحث هي (صعوبة أداء مهارات الجمناستك الإيقاعي انعكس سلباً على إجراء البحوث) جاءت في المرتبة الأولى و(عدم امتلاك الطالبات القدرات الحركية الكافية لعرض مهارات الجمناستك الإيقاعي) في المرتبة الثانية، لذا من الضرورة وضع رياضة الجمناستك كباقي الألعاب الرياضية ضمن جدول البطولات التي تقام في الكلية لزيادة التعرف عليها وتسهيل أداءها " فالمنهج الجيد للتربية الرياضية، يتضمن إطاراً واسعاً يوفر للتلاميذ كلهم تقريباً فرصة التعلم والاشتراك في الألعاب المختلفة سواء أكانت فردية أم جماعية "

(عباس أحمد صالح السامرائي ، ١٩٨٧ ، ص ٢٥٩)

على العموم ممكن أن نقول بان رياضة الجمناستك الإيقاعي محصورة نوعاً ما مقارنة بباقي الألعاب والسبب في ذلك هو خصوصية اللعبة وصعوبتها بالإضافة إلى قلة تداولها في المدارس كباقي الألعاب الأخرى.

الجدول (٦) يبين ترجيح الأوزان والترتيب لعينة البحث في المعوقات المتعلقة بجانب الوسائل التعليمية

ت	الدكتوراه	الماجستير	القيمة الكلية
---	-----------	-----------	---------------

ترتيب	ترجيح الأوزان	ترتيب	ترجيح الأوزان	ترتيب	ترجيح الأوزان	الفقرات	
١	٦,٩٦	١	٣,٦٨	٢	٣,٢٨	عدم توفر قاعة مجهزة تناسب رياضة الجمناستيك الإيقاعي.	١
٣	٥,٦٩	٣	٣,١٣	٣	٢,٥٦	عدم استخدام موسيقى تساعد على تسهل وتخفف الطالبات على الأداء.	٢
٤	٥,٦٧	٤	٣,١٢	٤	٢,٥٥	عدم وجود قاعة مغلقة إضافية لتطبيق بحوث الجمناستيك الإيقاعي.	٣
٢	٦,٩٢	٢	٣,٥٥	١	٣,٣٧	عدم وجود مصادر كافية لرياضة الجمناستيك الإيقاعي وانعدام الرسائل وألطاريح لهذه اللعبة.	٤

يبين الجدول (٦) أن أهم المعوقات الخاصة بطالبات الدكتوراه بالنسبة للمعوقات المتعلقة بجانب (الوسائل التعليمية) هي الفقرات (١،٤) و(٣،٢)، أما أهم المعوقات الخاصة بطالبات الماجستير هي الفقرات (٤،١) و(٣،٢) أهمية هي (٣،٢)، أما أهم المعوقات الخاصة بالعينة الكلية هي (٤،١) و(٣،٢) أهمية هي (٣،٢)، من خلال ملاحظة ترتيب العبارات لدى عينة البحث نلاحظ وجود اختلافات بسيطة في ترتيب أهمية الفقرات حيث نلاحظ فقرة (عدم وجود مصادر كافية) التي جاءت في المرتبة الأولى لدى عينة طالبات الدكتوراه والثانية لعينة طالبات الماجستير والعينة بشكل كلي، وفقرة (عدم توفر قاعة مجهزة) جاءت في المرتبة الثانية لدى عينة طالبات الدكتوراه والمرتبة الأولى لدى عينة طالبات الماجستير والعينة بشكل كلي، وتغزو الباحثة هذا الاختلاف إلى عدم وضوح المفهوم الحقيقي للوسائل التعليمية بالرغم من صحة الفقرات المعروضة إلا أن كل طالبة أثناء أداء أي بحث يجب أن تخلق الظروف المناسبة لعملها ولا تعتمد على الشيء الجاهز المعروف فمثلا فقرة (عدم وجود مصادر كافية لرياضة الجمناستيك) كان الأجدر لها أن تجميع هذه البحوث من باقي الجامعات التي تكثر بها هذه البحوث بسبب وجود عدة تدريسيات اختصاص بهذه الرياضة أو حتى البحث في النت اذا تطلب الأمر، كذلك فقرة (عدم توفر قاعة مجهزة) فيمكن لطالبة الاكتفاء بالأدوات الموجودة وخصوصا أن بحوث الجمناستيك الإيقاعي هي مجرد مهارات منفردة وليس سلاسل حركية حتى تتطلب بساط للأداء هذه السلاسل التي ترتبط بقياسات البساط من طوله وعرضه، أما الفقرة (٣،٢) التي اتفقت عليها عينة البحث وهما (عدم استخدام موسيقى) و(عدم وجود قاعة مغلقة) جاءت في المرتبة الثالثة والرابعة على التوالي، وتؤكد الباحثة أن رياضة الجمناستيك مهاراته صعبة تحتاج إلى دافعية ومنتعة لتسهيل عمل العينة لذا فإنها تحتاج موسيقى من اختيار عينة البحث لكي تكون محببة على قلوبهم وبالتالي يزداد التشويق والدافعية للأداء، أما بالنسبة إلى عدم وجود قاعة إضافية فنتيجة الوضع الراهن الذي يمر به البلد أدى إلى عدم إمكانية بناء قاعات إضافية لها خصوصيتها وخصوصا أن قاعة الجمناستيك الإيقاعي الموجودة حاليا هي قاعة تستخدم من قبل جمناستيك الأجهزة والياقة واحيانا دروس أخرى، أدى ذلك إلى الأنكاس سلبا على إجراء البحوث.

الجدول (٧) يبين ترجيح الأوزان والترتيب لعينة البحث في المعوقات المتعلقة بجانب الأشراف

ت	الفقرات	الدكتوراه		الماجستير		القيمة الكلية	
		ترجيح الأوزان	الترتيب	ترجيح الأوزان	الترتيب	ترجيح الأوزان	الترتيب
١	افتقار الأساتذة إلى المعلومات والقوانين التي تخص لعبة الجمناستيك الإيقاعي.	٢,٥٥	٤	٣,١٤	٥	٥,٦٩	٥
٢	عدم وجود أستاذة اختصاص ذو لقب علمي للاختياره كمشرفة لهذه اللعبة.	٣,٩٢	١	٣,٩٦	١	٧,٨٨	١
٣	لعبة نسائية غير مرغوبة من قبل الأساتذة المشرفين ولجنة المناقشة.	٢,٤١	٥	٣,٤٨	٤	٥,٨٩	٤
٤	عدم تدخل عمادة الكلية بتنوع البحوث لكافة الألعاب الرياضية.	٣,٧٦	٢	٣,٦٤	٣	٧,٤	٣
٥	أنحراج الأساتذة من الأشراف على مادة الجمناستيك الإيقاعي لخصوصية اللعبة.	٢,١٩	٦	٢,٩٣	٦	٥,١٢	٦
٦	عدم تشجيع اختيار هذه اللعبة من قبل الأساتذة المشرفين لكونها بعيدة عن اختصاصهم.	٣,٦٣	٣	٣,٨٩	٢	٧,٥٢	٢

يبين الجدول (٧) أن أهم المعوقات الخاصة بطالبات الدكتوراه بالنسبة لجانب (بجانب الأشراف) هي الفقرات (٦,٤,٢) وأقلها أهمية هي الفقرات (١,٣,٥)، أما أهم المعوقات الخاصة بطالبات الماجستير والعينة الكلية هي الفقرات (٤,٦,٢) وأقلها أهمية لطالبات الماجستير والعينة الكلية هي الفقرات (٣,١,٥).

من خلال ملاحظة الباحثة لترتيب العبارات لعينة البحث نلاحظ وجود اختلافات بسيطة في ترتيب أهمية الفقرات حيث نلاحظ فقرة (عدم تدخل عمادة الكلية بتنوع البحوث لكافة الألعاب الرياضية) التي جاءت في المرتبة الثانية لعينة طالبات الدكتوراه والثالثة لعينة طالبات الماجستير والعينة الكلية، و فقرة (لعبة نسائية غير مرغوبة) جاءت في المرتبة الخامسة لعينة طالبات الدكتوراه والرابعة لعينة طالبات الماجستير والعينة الكلية، أما فقرة (افتقار الأساتذة إلى المعلومات) جاءت في المرتبة الرابعة لعينة طالبات الدكتوراه الخامسة لعينة طالبات الماجستير والعينة الكلية ، أما فقرة (عدم تدخل عمادة الكلية بتنوع البحوث) جاءت في المرتبة الثانية لعينة طالبات الدكتوراه والثالثة لعينة طالبات الماجستير والعينة الكلية ، أما الفقرات التي اتفقت عليها عينة البحث هي (عدم وجود أستاذة اختصاص) جاءت في المرتبة الأولى وفقرة (أنحراج الأساتذة) في المرتبة السادسة.

وبهذا تحقق الهدف الثاني للبحث وهو ((معرفة أهمية ترتيب هذه المعوقات من وجهة نظر طالبات الدكتوراه والماجستير)). وتؤكد الباحثة على أن الفقرة (عدم وجود أستاذة اختصاص ذو لقب علمي للاختيار كمشرفة لهذه اللعبة) حازت على المرتبة الأولى في المعوقات المتعلقة بجانب الأشراف والتي اختيرت من قبل العينتين هي الفقرة نفسها التي

حازت على المرتبة الأولى من بين فقرات البحث الكلي، أما الفقرة التي حازت على المرتبة الثانية للبحث الكلي لمعوقات جانب الأشراف أيضا هي (عدم تشجيع اختيار هذه اللعبة من قبل الأساتذة المشرفين لكونها بعيدة عن اختصاصهم)، وجاءت بالمرتبة الثالثة الفقرة بجانب المادة الدراسية هي (صعوبة أداء مهارات الجمناستك الإيقاعي انعكس سلبا على إجراء البحوث). وترى الباحثة بان سبب حصول فقرة (عدم وجود أستاذة اختصاص) على المرتبة الأولى هو أن الكلية تفتقر إلى أستاذات جمناستك إيقاعي ذو لقب علمي يحق لها الأشراف على طالبات الدكتوراه والماجستير، إضافة إلى الفقرة الثانية وهي (عدم تشجيع اختيار هذه اللعبة من قبل الأساتذة المشرفين) وذلك لان كما معروف أن كل لعبة لها خصوصيتها وطريقتها لأجراء البحوث وخصوصا الجمناستك الإيقاعي الذي يعتمد على التصوير الذي يصعب على أي باحث التلاعب به لأنه يعرض على خبيرات بنفس الاختصاص بالإضافة إلى قلة الخبرة لدى الأساتذة لهذه اللعبة لكونها لعبة نسوية حصرا، كل هذه الأسباب أدت إلى عدم التشجيع على اختيار هذا الاختصاص نضيف على الفقرة الثالثة بمعوقات البحث وهي (صعوبة أداء مهارات الجمناستك الإيقاعي) لكون مهارات الجمناستك الإيقاعي كما هو معروف مهاراته صعبة لذا على الباحثة عرض المهارات على الطالبات على أن يكون الأنموذج المعروض أنموذج مميز لتقليل الأخطاء عند عينة البحث لذا يتطلب قدرات بدنية وحركية لتنفيذها ، وهذا ما أكدته (عنايات) في أنّ " الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه درس التمرينات الإيقاعية هو تطوير القدرات البدنية والحركية للوصول إلى المستوى، وتنمية الاستعداد للطالبات" (عنايات محمد فرج ، ١٩٩٥ ، ص ١٧٢)

أما (ليتسكايا) فبين بأن "تنمية القدرات البدنية والحركية في رياضة الجمناستك الإيقاعي ضرورية لتسهيل استيعاب تكتيك المهارات الحركية وتعلمها" (ت. س ليتسكايا: ترجمة، جيتد يشين ، ١٩٨٨ ، ص ١٢١)

وبعدها يعرض التصوير القبلي والبعدي لعينة البحث على خمسة خبيرات في لعبة الجمناستك الإيقاعي لتقييم الأداء المصور، كل هذه الأسباب بالإضافة إلى أسباب أخرى ثانوية كانت عائق في اختيار اختصاص الجمناستك الإيقاعي في بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير .

وبهذا تحقق الجزء الأول من الهدف الثالث للبحث وهو ((معرفة الأسباب الرئيسية وإيجاد مقترحات وتوصيات تساعد في اختيار لعبة الجمناستك الإيقاعي مستقبلا في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير))، أما الجزء الثاني للبحث سوف نتطرق إليه الباحثة في الفصل الخامس للبحث.

٤-١ الاستنتاجات:

١- يوجد ثلاث محاور للمعوقات التي تعترض اختيار اختصاص لعبة الجمناستيك الإيقاعي في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار.

٢- هناك ترتيب للمعوقات داخل محاورها وحسب أهميتها من وجهة نظر طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار.

٣- لقد حققت المعوقات الخاصة (بجانب الأشراف) أعلى نسبة بين محاور الدراسة الثلاث، أما المعوقات الخاصة (المادة الدراسية) جاء بالمرتبة الثانية، بينما المعوقات الخاصة (بالوسائل التعليمية) جاءت بالمرتبة الثالثة، وهذا الترتيب بالمحاور هو حسب أهميته من وجهة نظر طالبات الدكتوراه والماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار.

٤-٢ التوصيات:

١- عمل بحوث مشتركة مع أستاذات اختصاص من خارج جامعة ذي قار لنهوض بهذا الاختصاص وبناء على حاجة الكلية.

٢- التأكيد على اختيار المهارات البسيطة بالجمناستيك الإيقاعي لعمل مشاريع البحوث، والابتعاد عن كل ما هو صعب من وجهة نظر الطالبات المختارات هذه الرياضة.

٣- اختيار البحوث الوصفية لمهارات الجمناستيك الإيقاعي والابتعاد عن كل ما هو صعب بالبحوث التجريبية.

٤- عمل بطولات بين طالبات الكلية لتعرف على مهارات الجمناستيك الإيقاعي بشكل أكبر، لكون هذه الرياضة غير متداولة بشكل كبير كباقي الألعاب.

٥- تشجيع المشرفين لطالبات المرحلة الرابعة على اختيار بحوث الجمناستيك الإيقاعي، لكونهم الركيزة الأساسية في الكلية ولزيادة المعرفة بهذه البحوث من قبل طالبة الأولية والأساتذة.

٦- على عمادة الكلية توفير مصادر ورسائل وأطاريح كافية داخل مكتبة الكلية، خاصة برياضة الجمناستيك الإيقاعي ليتسنى للطالبات قراءتها والعمل على خطاها.

٧- ضرورة إنشاء قاعة رياضية مغلقة ومتكاملة مخصصة لرياضة الجمناستيك الإيقاعي حصراً وتزويدها بالأدوات الخاصة بالدرس للقيام بواجبها على الوجه الأكمل، نظراً للخصوصية هذا الرياضة.

وبهذا يتحقق الجزء الثاني من الهدف الثالث للبحث وهو ((معرفة الأسباب الرئيسية وإيجاد مقترحات وتوصيات تساعد في اختيار لعبة الجمناستيك الإيقاعي مستقبلاً في مشاريع بحوث طالبات الدكتوراه والماجستير)).

المصادر:

- ت. س ليتسكايا: ترجمة، جيتد يشين، الحركات الإيقاعية في الجمباز، جامعة بغداد، بيت الحكمة، ١٩٨٨.
- صالح أرشد العقيلي وسامر محمد الشايب: التحليل الإحصائي باستخدام البرنامج (SPSS)، ط١، عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع، ١٩٨٨.
- عباس أحمد صالح السامرائي: طرق تدريس التربية الرياضية، ج ٢، ط ٢، جامعة الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧.
- عنايات محمد فرج: التمرينات الإيقاعية التنافسية والعروض الرياضية، ط١، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٥.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس، ط١، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٩.
- محمد عبد الرحمن عيسوي: القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٥.
- محمود الربيعي وآخرون: نظريات وطرائق التربية الرياضية، بغداد، دار الكتب، ١٩٩٩.

ت	الفقرات	ترتيب الآراء
أ	معلومات متعلقة بجانب المادة الدراسية	

١١	عدم وجود منتخبات أو نوادي للعبة لجناستك الإيقاعي لتسهيل مهمة إجراء البحوث.	١
٤	صعوبة الحصول على عينات لتطبيق البحوث حيث تقتصر على طالبات الكلية حصراً.	٢
٥	بحوث الجناستك الإيقاعي تحتاج إلى تكاليف مادية أثناء تصوير مهارات البحث.	٣
١٢	خصوصية اللعبة أدى إلى عدم ممارستها خارج وقت المحاضرة.	٤
٣	صعوبة إيجاد كادر تحكيم مكون من خمسة محكمات لحساب درجة التقييم.	٥
١٣	عدم انتشار لعبة الجناستك الإيقاعي في المدارس لكي ليكون هناك فكرة أولية عنها.	٦
١٥	امتناع العينة من مساعدة الباحثة لطول فترة الإحماء وخصوصيته يسبب ملل وتعب العينة.	٧
١٤	طول فترة الإحماء والأداء لا يتناسب مع وقت العينة والباحثة.	٨
٩	مهاراتها غير قابلة للخطأ ولا تراعي الفروق الفردية.	٩
٢	عدم امتلاك الطالبات القدرات الحركية الكافية لعرض مهارات الجناستك الإيقاعي.	١٠
١٠	الخوف من الإصابة لان هذه اللعبة تحتاج إلى وقت كافي للأحماء.	١١
٦	صعوبة إجراء بحوث الجناستك الإيقاعي لأنها تحتاج إلى تصوير.	١٢
٨	لعبة غير محببة للطالبات لقلة الوعي الرياضي لها.	١٣
٧	انجذاب الطالبات الى الالعاب الفرقية المتداولة .	١٤
١	صعوبة أداء مهارات الجناستك الإيقاعي انعكس سلباً على إجراء البحوث.	١٥
	المعوقات المتعلقة بجانب الاشراف :-	ب
٢	عدم تشجيع اختيار هذه اللعبة من قبل الأساتذة المشرفين لكونها بعيدة عن اختصاصهم.	١
٥	افتقار الأساتذة إلى المعلومات والقوانين التي تخص لعبة الجناستك الإيقاعي.	٢
١	عدم وجود أساتذة اختصاص ذو لقب علمي للاختيارات كمشرفة لهذه اللعبة.	٣
٦	أنحراج الأساتذة من الأشراف على مادة الجناستك الإيقاعي لخصوصية اللعبة.	٤
٤	لعبة نسائية غير مرغوبة من قبل الأساتذة المشرفين ولجنة المناقشة.	٥
٣	عدم تدخل عمادة الكلية بتنوع البحوث لكافة الألعاب الرياضية.	٦
	معوقات متعلقة بجانب الوسائل التعليمية:-	ج
٢	عدم وجود مصادر كافية لرياضة الجناستك الإيقاعي وانعدام الرسائل والأطاريح لهذه اللعبة.	١
٣	عدم وجود قاعة مغلقة إضافية لتطبيق بحوث الجناستك الإيقاعي.	٢
٤	عدم استخدام موسيقى تساعد على تسهيل وتحفز الطالبات على الأداء.	٣
١	عدم توفر قاعة مجهزة تناسب رياضة الجناستك الإيقاعي.	٤