

بناء وتقنين مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد للطلاب

نور كريم كاظم ، أ.م.د. رشاد طارق يوسف

العراق. جامعة ذي قار. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

### الملخص

تمثل مشكلة البحث بان مهارات الأساسية للعبة كرة اليد لا تتطور بالشكل الذي يتناسب مع النطمور السريع الحاصل للعبة ، وقد يكون سبب ذلك هو الاعتماد على اسلوب محدد من دون البحث في الأساليب التدريسية التي تراعي ميول الطالب لهذا الأسلوب أو ذاك وقد هدف البحث الى: بناء وتقنين مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد ، وقد تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثاني لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار للعام الدراسي 2019-2020 والبالغ عددهم (106) طالب ، وقد قسم مجتمع البحث الى ثلاثة مجموعات ، تضم المجموعة الاولى (6) طلاب يمثلون عينة التجربة الاستطلاعية ، والمجموعة الثانية ضمت (85) طالب يمثلون عينة البناء ، وقد ضمت المجموعة الثالثة (15) وهم عينة التطبيق ، قام الباحثان ببناء مقياس لتحديد ميل الطالب نحو اسلوب التدريس الذي يفضلونه في درس مادة كرة اليد للطلاب بعد ان اصبح المقياس جاهز بتعليماته وفقراته باشرت الباحثان بتطبيقه على افراد عينة البناء البالغ عددهم (85) طالباً الكترونياً على منصة مدرس المادة عبر برنامج التواصل الاجتماعي (تيكرايم) ، في يوم (الاثنين) الموافق (2020/6/8) وقد استنتج الباحثان ان هناك تفضيل لطلاب المرحلة الثانية للأسلوب التعاوني والتبادلي وفحص النفس في تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد.

الكلمات المفتاحية: بناء وتقنين ، التدريس المفضل ، كرة اليد

Constructing and standardizing a student's tendency scale for the preferred teaching method among handball students

Noor Kareem Kazem, Prof. Dr. Rashad Tariq Youssef

Iraq. Dhi Qar University. Faculty of Physical Education and Sports Sciences

### Abstract

The problem of the research was that the basic skills of the handball game do not develop in a way that is commensurate with the rapid development of the game, and the reason for this may be rely on a specific method without researching the teaching methods that take into account the students' inclinations to this method or that. The research aimed to construct and standardize the measure of students' tendency to the preferred teaching method in learning some basic skills in handball. The research community was represented by the students of the second stage of the College of Physical Education and Sports Sciences / Dhi Qar University for the academic year 2019-2020, totaling (106) students, and the research community was divided into three groups, The first group includes (6) students representing the pilot study sample, the second group includes (85) students representing the construction sample, and the third group includes (15) who are the application sample. After the scale was ready with its instructions and items, the researchers started applying it to the construction sample members, which numbered (85) electronically on the platform of the subject teacher through the social networking program (Telegram), on Monday,(8/6/2020) .The researchers concluded that there is a preference for students of the second stage for the cooperative and reciprocal method and self-examination in learning the basic skill of handball.

Keywords: Construction and standardization, preferred teaching, handball

1- المقدمة:

بات من الضروري على القائمين بالعملية التدريسية مراعاة اتجاه وميل الطلبة نحو الاستراتيجية او الطريقة او الاسلوب الذين يفضلونه في تلقى دروسهم العملية ، الامر الذي يجعل من المواقف التعليمية ذات جدوا وفاعلية في تحقيق غاية الدرس وحصد الثمار الايجابية وهو ما يصبو اليه كل مدرس، اذ تعد لعبه كرة اليد واحدة من الالعاب الرياضية الجماعية المهمة والتي تحظى بشعبية واهتمام مختلف بلدان العالم ولكن مهاراتها متعددة ومتنوعة وذات طابع اداء مميز وفيه من الجمالية والاثارة الشيء الكبير الامر الذي يحتم على القائمين على هذه اللعبة الاهتمام الكبير بهذه المهارات والسعى الحثيث على تعليمها واتقانها باقل جهد ووقت ممكن ، ومن خلال ما تقدم تجلی أهمية البحث من خلال بناء وتقنين مقياس من شأنه ان يراعي ويحدد الاسلوب الذي يفضلونه الطلاب في تلقى وتعلم كل ما يخص مادة كرة اليد للمرحلة الثانية لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، الامر الذي من شأنه ان يرسم خارطة طريق واضحة امام المدرسين القائمين بتدريس هذه المادة في تحديد الاسلوب المناسب لميول واتجاهات الطلاب في تلقى الدروس العملية لمادة كرة اليد للطلاب.

ولكون الباحثان متابعين ومهتمان بلعبة كرة اليد لاحظا إن المهارات الأساسية لهذه اللعبة لا تتطور عند الطلاب بالشكل الذي يتاسب مع النطوير السريع الحاصل للعبة ، وقد يكون سبب ذلك هو الاعتماد على اسلوب محدد من دون البحث في الأساليب التدريسية الاخرى اذ إن بعض التدريسيون لا زالوا يفرضون الأسلوب التدريسي على الطالب دون الأخذ بنظر الاعتبار ميولهم لهذا الأسلوب أو ذاك ، لذا كان لزاماً على المدرسين أن يخبروا ويعرفوا توجه الطالب نحو الأسلوب التدريسي المفضل لهم من اجل زيادة التفاعل والمشاركة الايجابية في التعلم ، ومن هذا المنطلق ارتأى الباحثان دراسة هذه المشكلة الحقيقة التي تواجه معظم الطلبة في الدروس العملية الخاصة بهذه اللعبة المهمة في محاولة من قبلهما لوضع حلول يعتقدان انها سوف تسهم بشكل مباشر في حل ازمة اختيار الاسلوب التدريسي المناسب للطلاب في تدريس مادة كرة اليد مما يجعل تحقيق الاهداف التعليمية امرا متاحا للمدرسين باقل وقت وجهد ممكن.

ويهدف البحث الى:

- 1- بناء وتقنين مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد.
- 2- التعرف على ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لديهم في تدريس مادة كرة اليد للطلاب.

2- اجراءات البحث:

2-1 منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج الوصفي وبأسلوب المسحى لملائمة طبيعة ومشكلة البحث.

**2-2 مجتمع البحث وعينة:**

تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار للعام الدراسي 2019-2020 والبالغ عددهم (106) طالب ، وقد قسم مجتمع البحث الى ثلاثة مجموعات ، تضم المجموعة الاولى (6) طلاب يمثلون عينة التجربة الاستطلاعية ، والمجموعة الثانية ضمت (85) طالب يمثلون عينة البناء ، وقد ضمت المجموعة الثالثة (15) وهم عينة التطبيق ، وقد اعتمد الباحثان على الطريقة العشوائية بأسلوب القرعة في جميع مراحل التقسيم ، والجدول (1) يبين تقسيم افراد المجتمع.

الجدول (1) يبين توزيع افراد مجتمع البحث

المجتمع	العدد	طبيعة العينة	ت
106	6	التجربة الاستطلاعية	1
	85	البناء	2
	15	التطبيق	3

**3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:**

- الاستبانة.
- المصادر والمراجع العلمية .
- المقابلات الشخصية .
- الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت) .
- استمارات جمع البيانات.
- حاسبة الكترونية لابتوب (Pantium -4) ، نوع (hp).

**4-2 خطوات التصميم والبناء لمقاييس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:**

**4-2-1 مراحل بناء المقاييس:**

ولما كان البحث الحالي يهتم باستطلاع آراء الطلاب حول ميلهم نحو أسلوب التدريس المفضل لديهم عند تدريسهم مادة كرة اليد للمرحلة الثانية، لذا اعتمد الباحثان استماراة الاستبيان كوسيلة رئيسية لجمع البيانات والتي قاما بإعدادها وتصميمها .

**4-2-1-1 الغرض من بناء مقاييس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:**

الغرض من المقياس الحالي هو تحديد ميل الطالب نحو اسلوب التدريس الذي يفضلونه في مادة كرة اليد للطلاب.

#### **2-1-4-2 تحديد اساليب التدريس:**

قام الباحثان بالاطلاع على المصادر والمراجع والدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث لتحديد مجموعة من طرائق التدريس والتي يتم تطبيقها في دروس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية، وادراجها في استماراة استبيان ملحق (1) ، وعرضها على مجموعة من الخبراء والمحترفين ملحق (2) ، لتحديد اهم الاساليب المتبعة في مادة كرة اليد للمرحلة الثانية لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية ، والجدول (2) يبين ذلك.

**الجدول (2) يبين الاهمية النسبية لاساليب التدريس**

الاساليب التدريس	الاهمية النسبية	دلالة القبول	ت
اسلوب التدريسي	%62.222	مقبول	1
اسلوب التعاوني	%88.888	مقبول	2
اسلوب الامری	%64.444	مقبول	3
اسلوب الادخال	%24.444	غير مقبول	4
اسلوب الذاتي	%28.888	غير مقبول	5
اسلوب فحص النفس	%64.444	مقبول	6
اسلوب الاكتشاف	%35.555	غير مقبول	7
اسلوب التبادلي	%86.666	مقبول	8
اسلوب المبادرة	%31.111	غير مقبول	9
* نسبة القبول (%55.55)			

#### **2-1-4-3 إعداد الصيغة الأولية للمقياس:**

بعد تحديد الاساليب من قبل الخبراء والمحترفين والتي تمثلت بـ (الاسلوب التدريسي - الاسلوب التعاوني - الاسلوب الامری - اسلوب فحص النفس - الاسلوب التبادلي) وكذلك الاطلاع على بعض المقياسات ذات العلاقة القريبة بموضوع البحث ، قام الباحثان بصياغة فقرات المقياس مع مراعاة سهولة ووضوح مضمونها وعدم اختلاف الإفراد في تفسيرها وقصرها وهكذا فقد بلغ عدد الفقرات بصياغتها الاولية (16) فقرة لكل اسلوب من الاساليب، وبمجموع كلي للفقرات (80) فقرة للمقياس.

4-1-4-2 تحديد أسلوب وأسس صياغة الفقرات:

اعتمد الباحثان في صياغتهما للفقرات على أسلوب (ليكرت) إذ يعد من الأساليب الشائعة في القياس لأن هذا الأسلوب يتميز بما يلي:

- 1- سهولة استخدامها.
- 2- ارتفاع درجة الثبات والصدق للمقياس.
- 3- تقلل من درجة التخمين وعامل الصدفة.
- 4- تعد طريقة ليكرت من أفضل الطرق في التنبؤ بالسلوك أو الظاهرة.

4-1-4-2 تحديد صلاحية الفقرات:

لأجل تحديد صلاحية فقرات مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل قام الباحثان بعرض فقرات المقياس بصيغتها الأولية والبالغ عددها (80) فقرة موزعة على خمسة أساليب وبواقع (16) فقرة ملحق (3) لكل أسلوب والمتمثلة بـ (الاسلوب التدريبي - الاسلوب التعاوني - الاسلوب الامری - اسلوب فحص النفس - الاسلوب التبادلي)، على مجموعة من الخبراء والمحترفين في مجال طرائق التدريس والاختبار والقياس ولعبة كرة اليد ملحق (2) ، وذلك لمعرفة مدى صلاحيتها في قياس الهدف الذي وضعت لأجله، إذ تم استخدام النسبة المئوية لاتفاق المحكمين واختبار  $(\text{Ka}^2)$  معيار لقبول الفقرة.

جدول (3) يبين أراء الخبراء في فقرات المقياس وقيمة  $(\text{Ka}^2)$  للموافقين منهم وغير الموافقين

الدالة	قيمة $\text{Ka}^2$ المحسوبة	نسبة آراء الخبراء				عدد الفقرات	أرقام فقرات المقياس لكل اسلوب
		% النسبة	غير الموافقون	% الموافقون	% النسبة		
							الاسلوب التدريبي
معنوي	11	% صفر	صفر	% 100	11	6	15-10-6-5-3-1
معنوي	7.364	% 9.09	1	% 90.90	10	4	9-8-4-2
معنوي	4.455	% 18.18	2	% 81.81	9	2	16-12
غير معنوي	2.273	% 72.727	8	% 27.273	3	1	7

معنوي لغير الموافقين	7.364	% 90.90	10	% 9.09	1	3	14-13-11
							الاسلوب التعاوني
معنوي	11	% صفر	صفر	% 100	11	6	12-10-7-3-2-1
معنوي	7.364	% 9.09	1	% 90.90	10	3	9-6-4
معنوي	4.455	% 18.18	2	% 81.81	9	3	15-8-5
معنوي لغير الموافقين	4.455	% 81.81	9	% 18.18	2	3	16-13-11
معنوي لغير الموافقين	11	% 100	11	% صفر	صفر	1	14
							الاسلوب الامری
معنوي	11	% صفر	صفر	% 100	11	5	15-14-12-4-1
معنوي	7.364	% 9.09	1	% 90.90	10	5	13-10-8-3-2
معنوي	4.455	% 18.18	2	% 81.81	9	1	7
معنوي لغير الموافقين	4.455	% 81.81	9	% 18.18	2	2	9-5
معنوي لغير الموافقين	7.364	% 90.90	10	% 9.09	1	3	16-11-6
							اسلوب فحص النفس
معنوي	11	% صفر	صفر	% 100	11	6	16-12-9-5-3-1
معنوي	7.364	% 9.09	1	% 90.90	10	3	14-6-2
معنوي	4.455	% 18.18	2	% 81.81	9	4	15-11-8-4
غير معنوي	2.273	% 72.727	8	% 27.273	3	2	13-10
معنوي لغير الموافقين	11	% 100	11	% صفر	صفر	1	7
							الاسلوب التبادلي
معنوي	11	% صفر	صفر	% 100	11	7	15-14-12-7-6-3-2
معنوي	7.364	% 9.09	1	% 90.90	10	3	16-9-1
معنوي	4.455	% 18.18	2	% 81.81	9	2	11-10
معنوي لغير الموافقين	7.364	% 90.90	10	% 9.09	1	1	5
معنوي لغير الموافقين	11	% 100	11	% صفر	صفر	3	13-8-4

\* معنوي عند مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وأمام درجة حرية (1) إذ أن قيمة  $(\chi^2)$  الجدولية تساوي (3.84).

من خلال الجدول (3) تبين ان هناك بعض الفقرات كانت قيمة  $(\chi^2)$  المحسوبة اقل من القيمة الجدولية البالغة (3.84) تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) ، مما ادى استبعادها وبذلك اصبح العدد النهائي لفقرات المقياس (60) فقرة موزعة على الاساليب كالتالي: (الاسلوب التدريبي (12) فقرة ، الاسلوب التعاوني (12) فقرة ، الاسلوب الامری (11) فقرة ، اسلوب فحص النفس (13) فقرة ، اسلوب التبادلي (12) فقرة) 2-1-4-6 اعداد تعليمات المقياس:

تعد تعليمات المقياس بمثابة "الدليل الذي يشير به المستجيب لفقرات المقياس لذا قام الباحثان بوضع عدة تعليمات للمقياس وهي التأكيد على ضرورة الإجابة بصراحة وعدم ترك أي فقره بلا أجابة وتضمنت مثلاً عن كيفية الإجابة على المقياس، وروعي أن تكون التعليمات سهلة ومفهومة وكذلك إخفاء الغرض من المقياس، وقد قام

الباحثان بكتابه فقرات المقاييس بصورة مجتمعة بدون ذكر الاسلوب الذي تنتهي اليه الفقرة من خلال إعطاء تسلسل مزدوج لكل فقرة حيث يشير القسم الاول منه الى تسلسل الفقرة والقسم الثاني يشير الى الاسلوب الذي تنتهي اليه الفقرة تمهدًا لاستطلاعه على افراد عينة البناء.

#### 2-4-1-7 التجربة الاستطلاعية الاولى لمقاييس ميل الطالب لاسلوب التدريس المفضل:

قام الباحثان بعد الانتهاء من اختيار الفقرات النهائية للاختبار بتطبيق مقاييس ميل الطالب لاسلوب التدريس المفضل والمكون من (60) فقرة على عينة التجربة الاستطلاعية المكونة من (6) طلاب من المجتمع من غير عينة التجربة الرئيسية ، الكترونيا عبر القناة الخاصة بمدرس المادة على برنامج التواصل الاجتماعي (تيليرام)، في يوم (الاثنين) الموافق (2020/6/1) ، وقد حدد الوقت المستغرق لاختبار مقاييس ميل الطالب لاسلوب التدريس المفضل بمدة (30) دقيقة عن طريق تسجيل أول طالب أكمل الاختبار وكان (16) دقيقة وآخر طالب قد أنهى الاختبار (25) دقيقة ما يمكن تطبيقه خلال مدة (30) دقيقة.

#### 2-5 تطبيق مقاييس ميل الطالب لاسلوب التدريس المفضل على افراد عينة البناء:

بعد ان أصبح مقاييس ميل الطالب نحو اسلوب التدريس المفضل جاهز بتعليماته وفقراته باشر الباحثان بتطبيقه على افراد عينة البناء البالغ عددهم (85) طالباً الكترونيا على منصة مدرس المادة عبر برنامج التواصل الاجتماعي (تيليرام)، في يوم (الاثنين) الموافق (2020/6/8) ، بعد الانتهاء من تطبيق المقاييس قام الباحثان بجمع الاستمارات والتي كانت جميعها صالحة تمهدًا لمعالجتها احصائيا.

#### 2-5-1 طريقة تصحيح المقاييس:

يتم تصحيح المقاييس بإعطاء الفقرات الوزن المناسب وحسب تأشير المستجيب على سلم التقدير اذ حدد الباحثان ثلاثة استجابات وهي (أبداً - أحياناً - دئماً) وقد حددت الاوزان (1 ، 2 ، 3) درجات للفقرات الإيجابية ، اما الفقرات السلبية فقد اعطيت (3 ، 2 ، 1) ، وكما مبين في الجدول (4) . وقد تمثلت الفقرات السلبية بـ (18 ، 3/21 ، 3/18 ، 5/20 ، 4/34 ، 5/35 ، 2/42)

الجدول (4) يبين بدائل الإجابة مع درجات الفقرات الإيجابية والسلبية

البدائل	الدرجات الإيجابية	الفقرات السلبية
أبداً	1	3
أحياناً	2	2
دائماً	3	1

وأجل استخراج الدرجة الكلية لكل اسلوب تجمع الدرجات التي حصل عليها المستجيب في الإجابة على فقرات المقاييس الخاصة بكل اسلوب من الاساليب الخمسة ، حيث بلغت فقرات اساليب كل من (التربوي ، التعاوني ، التبادلي) (12) فقرة لكل اسلوب ، وبذلك فان اعلى درجة يمكن الحصول عليها هي (36) درجة وادنى درجة هي (12) درجة ، وقد بلغت فقرات الاسلوب الامری (11) فقرة وبذلك تكون اعلى درجة يمكن الحصول عليها هي

(33) درجة وادنى درجة تكون (11) ، في حين بلغت فقرات اسلوب فحص النفس (13) فقرة وبهذا فان اعلى درجة يمكن الحصول عليها هي (39) وادنى درجة (13) .

الجدول (5) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والخطأ المعياري والوزن النسبي للمقياس لأفراد عينة البناء

الوزن النسبي	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	عدد الفقرات	الاساليب	ت
%70.194	0.23395	2.15687	25.2706	12	التدربي	1
%83.169	0.23392	2.15668	29.9412	12	التعاوني	2
%61.496	0.35259	3.25073	20.2941	11	الامری	3
%72.91	0.26486	2.44193	28.4353	13	فحص النفس	4
%74.475	0.24282	2.23870	26.8118	12	التبادلی	5

من خلال الجدول (5) تبين ان ميل الطالب نحو اسلوب التدريس المفضل لديهم لتعلم مادة كرة اليد جاءت على النحو الاتي : الاسلوب التعاوني بالمرتبة الاولى ، الاسلوب التبادلي بالمرتبة الثانية ، وبالمرتبة الثالثة اسلوب فحص النفس ، ومن ثم الاسلوب التدربي وبالمرتبة الاخيرة جاء الاسلوب الامری.

#### 2-5-2 التحليل الإحصائي للفقرات:

ان التحليل الإحصائي لفقرات المقياس ظاهريا لا يكشف عن صدقها بشكل صحيح ، لذا كان لابد من تحليل كل فقرة من فقرات المقياس إحصائيا للكشف عن كفاءتها وتحقيق الغرض الذي بنيت من اجله ، إذ " إن الهدف من تحليل الفقرات إحصائيا هو تحسين المقياس من خلال اكتشاف ضعف الفقرة و من ثم العمل على إعادة صياغتها أو استبعادها إن لم تكن صالحة " .

(غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي ، 1994 ، ص129)

#### 2-5-3 المجموعات الطرفيتان:

يقصد به "قدرة أو إمكانية الفقرة على تمييز الفروق الفردية بين المختبرين الذين يعرفون الإجابة الصحيحة عنها والذين لا يعرفونها، أي قدرتها على تمييز المختبر ذو المستوى الضعيف من غيره"

(صباح حسين العجيل وأخرون ، 2001 ، ص70)

ولكي نتمكن من استخراج معامل تمييز الفقرات يجب أن نطبق عدة خطوات هي:

- ترتيب درجات المختبرين الخاصة بكل فقرة ترتيباً تنازلياً من أعلى إلى أدنى درجة.
- بعض الإفراد الذين حصلوا أعلى الدرجات في مجموعة والأفراد الذين حصلوا على أدنى الدرجات في مجموعة أخرى.

3- اخذت نسبة (27%) من الاستمرارات الحاصلة على اعلى الدرجات وسميت بالمجموعة العليا و(27%) من الاستمرارات الحاصلة على ادنى الدرجات وسميت بالمجموعة الدنيا.

وبذلك تكونت لدى الباحثان مجموعتين عليا ودنيا قوام كل منها (23) للعينة ، وبمجموع كلي للمجموعتين بلغ (46) طالب ، تم استخدام اختبار (T-test) للعينات المستقلة لغرض حساب معامل التمييز لكل فقرة ، اذ تمثل قيمة ( $t$ ) المحسوبة وقيمة (Sig) القوة التمييزية للفقرة بين افراد المجموعتين ، كانت قيم الفقرات لأساليب التدريس المفضلة كلها ذات قوة تميزية دالة ، حيث ان قيمة (Sig) اصغر من مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (44)، والجدول (6) يبين ذلك.

جدول (6) يبين قيم اختبار ( $t$ ) للفقرة التمييزية لفقرات ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل

نوع الفقرة	قيمة Sig	قيمة ( $t$ ) المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		رقم الفقرة
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
مميزة	0.00	6.31	0.854	1.963	0.00	3	1/1
مميزة	0.00	6.162	0.780	2.074	0.00	3	2/2
مميزة	0.00	6.213	0.000	1	0.681	1.814	3/3
مميزة	0.00	10.715	0.492	1.370	0.446	2.74	4/4
مميزة	0.00	11.113	0.465	1.296	0.465	2.703	5/5

ممیزه	0.00	14	0.48	1.333	0.32	2.888	1/6
ممیزه	0.00	14	0.480	1.333	0.320	2.888	2/7
ممیزه	0.00	4.721	0.00	1	0.733	1.666	3/8
ممیزه	0.00	10.997	0.00	1	0.70	2.481	4/9
ممیزه	0.00	13.277	0.579	1.518	0.00	3	5/10
ممیزه	0.00	11.498	0.00	1	0.636	2.407	1/11
ممیزه	0.00	11.498	0.00	1	0.636	2.407	2/12
ممیزه	0.00	12.601	0.362	1.148	0.492	2.629	3/13
ممیزه	0.00	13.277	0.579	1.518	0.00	3	4/14
ممیزه	0.00	14.99	0.564	1.370	0.00	3	5/15
ممیزه	0.00	6.31	0.854	1.963	0.00	3	1/16
ممیزه	0.00	6.162	0.780	2.074	0.00	3	2/17
ممیزه	0.00	10.23	0.465	1.296	0.492	2.629	3/18
ممیزه	0.00	14	0.480	1.333	0.320	2.888	4/19
ممیزه	0.00	22.621	0.266	1.074	0.320	2.888	5/20
ممیزه	0.00	12.818	0.423	1.222	0.446	2.740	1/21
ممیزه	0.00	13.545	0.395	1.185	0.446	2.740	2/22
ممیزه	0.00	12.915	0.465	1.296	0.395	2.814	3/23
ممیزه	0.00	12.818	0.423	1.222	0.446	2.74	4/24
ممیزه	0.00	16.646	0.266	1.074	0.446	2.74	5/25
ممیزه	0.00	6.31	0.854	1.963	0.00	3	1/26
ممیزه	0.00	6.162	0.780	2.074	0.00	3	2/27
ممیزه	0.00	10.762	0.751	1.444	0.00	3	3/28
ممیزه	0.00	13.906	0.266	1.074	0.5	2.592	4/29
ممیزه	0.00	10.326	0.446	1.259	0.50	2.592	5/30
ممیزه	0.00	13.71	0.362	1.148	0.465	2.703	1/31
ممیزه	0.00	13.71	0.362	1.148	0.465	2.703	2/32
ممیزه	0.00	14.457	0.000	1	0.572	2.592	3/33
ممیزه	0.00	11.15	0.480	1.333	0.446	2.740	4/34
ممیزه	0.00	11.884	0.492	1.370	0.395	2.814	5/35
ممیزه	0.00	12.81	0.423	1.222	0.446	2.74	1/36
ممیزه	0.00	12.818	0.423	1.222	0.446	2.74	2/37
ممیزه	0.00	15.119	0.000	1	0.509	2.481	3/38
ممیزه	0.00	13.609	0.579	1.481	0.00	3	4/39

مميزه	0.00	13.277	0.579	1.518	0.00	3	5/40
مميزه	0.00	13.545	0.446	1.259	0.395	2.814	1/41
مميزه	0.00	12.916	0.465	1.296	0.395	2.814	2/42
مميزه	0.00	8.688	0.000	1	0.775	2.296	3/43
مميزه	0.00	8.994	0.791	1.629	0.00	3	4/44
مميزه	0.00	11.926	0.693	1.407	0.00	3	5/45
مميزه	0.00	14.65	0.465	1.296	0.320	2.888	1/46
مميزه	0.00	14.65	0.465	1.296	0.320	2.888	2/47
مميزه	0.00	18.028	0.00	1	0.480	2.666	3/48
مميزه	0.00	10.198	0.00	1	0.679	2.333	4/49
مميزه	0.00	17.198	0.192	1.037	0.465	2.703	5/50
مميزه	0.00	15.059	0.48	1	0.266	2.925	1/51
مميزه	0.00	15.059	0.480	1	0.266	2.925	2/52
مميزه	0.00	8.688	0.000	1	0.775	2.296	3/53
مميزه	0.00	13.609	0.579	1.481	0.00	3	4/54
مميزه	0.00	18.205	0.446	1.259	0.192	2.963	5/55
مميزه	0.00	15.195	0.423	1.222	0.362	2.851	1/56
مميزه	0.00	15.195	0.423	1.222	0.362	2.851	2/57
مميزه	0.00	14.457	0.572	1.407	0.00	3	4/58
مميزه	0.00	12.619	0.64	1.444	0.00	3	5/59
مميزه	0.00	10.715	0.492	1.37	0.4465	2.74	4/60

#### 4-5-2 الاتساق الداخلي:

يعتمد هذا الأسلوب أساساً على معرفة فيما إذا كانت كل فقرة من فقرات المقياس تسير في المسار نفسه الذي يسير فيه المقياس كله أم لا فهي تمثاز بأنها تقدم لنا مقياساً متجانساً.

(عمر عبد الرحمن ، 1998 ، ص 207)

وفقاً لذلك استخدم الباحثان معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لاستخراج العلاقة الارتباطية بين درجات كل فقرة والدرجة الكلية الممثلة لكل أسلوب ، لاستجابات أفراد عينة التحليل الإحصائي لفقرات المقياس البالغ عددها (60) فقرة ، وبعد معالجة البيانات وجد أن الفقرات جميعها حصلت على قيم معنوي عند درجة حرية (83) وتحت

مستوى دلالة ( $0.05$ ) ، مما يدل على قبول الفقرات جميعها وعدم استبعاد أية فقرة منه ، وكما مبين ذلك في الجدول (7) .

جدول (7) يبين قيم معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمجال (الاسلوب) لمقياس اسلوب التدريس المفضل

معنوي	.000	.914**	1/21		5
معنوي	.000	.827**	1/26		6
معنوي	.000	.908**	1/31		7
معنوي	.000	.936**	1/36		8
معنوي	.000	.961**	1/41		9
معنوي	.000	.927**	1/46		10
معنوي	.000	.954**	1/51		11
معنوي	.000	.959**	1/56		12
معنوي	.000	.750**	2/2		13
معنوي	.000	.978**	2/7		14
معنوي	.000	.869**	2/12		15
معنوي	.000	.744**	2/17		16
معنوي	.000	.926**	2/22		17
معنوي	.000	.830**	2/27		18
معنوي	.000	.852**	2/32		19
معنوي	.000	.963**	2/37		20
معنوي	.000	.973**	2/42		21
معنوي	.000	.966**	2/47		22
معنوي	.000	.966**	2/52		23
معنوي	.000	.968**	2/57		24
معنوي	.000	.607**	3/3		25
معنوي	.000	.586**	3/8		26
معنوي	.000	.846**	3/13		27
معنوي	.000	.599**	3/18		28
معنوي	.000	.554**	3/23		29
معنوي	.000	.571**	3/28		30
معنوي	.000	.713**	3/33		31
معنوي	.000	.701**	3/38		32
معنوي	.000	.712**	3/43		33
معنوي	.000	.903**	3/48		34
معنوي	.000	.854**	3/53		35
معنوي	.000	.666**	4/4		36
معنوي	.000	.627**	4/9		37
معنوي	.000	.491**	4/14		38

معنوي	.000	.622**	4/19		39
معنوي	.000	.846**	4/24		40
معنوي	.000	.867**	4/29		41
معنوي	.000	.832**	4/34		42
معنوي	.000	.866**	4/39		43
معنوي	.000	.825**	4/44		44
معنوي	.000	.695**	4/49		45
معنوي	.000	.639**	4/54		46
معنوي	.000	.699**	4/58		47
معنوي	.000	.755**	4/60		48
معنوي	.000	.712**	5/5		49
معنوي	.000	.724**	5/10		50
معنوي	.000	.567**	5/15		51
معنوي	.000	.771**	5/20		52
معنوي	.000	.769**	5/25		53
معنوي	.000	.804**	5/30	الاسلوب	54
معنوي	.000	.815**	5/35	التبادل	55
معنوي	.000	.729**	5/40		56
معنوي	.000	.752**	5/45		57
معنوي	.000	.785**	5/50		58
معنوي	.000	.756**	5/55		59
معنوي	.000	.826**	5/59		60

5-5-2 الخصائص السايكومترية لمقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:

1-5-5-2 صدق المقياس:

تم التحقق من صدق الاختبار من خلال صدق المحتوى الذي يعد من أهم أنواع الصدق في المقاييس النفسية ويرتبط بالإجابة عن السؤال ، وقد عرضت فقرات المقياس بصيغته الاولية على مجموعة من الخبراء والمحترفين ملحق (2) ، لإقرار مدى صلاحيتها في قياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمدة كردة اليد للمرحلة الثانية، وكما تم التتحقق من صدق البناء باستخدام طريقة معامل الاتساق الداخلي للمقياس والتي تعد من أكثر الطرق شيوعا في مجال التربية الرياضية، وكما بينه الباحثان في الجدول (8).

2-5-2 ثبات المقياس:

يقصد بثبات الاختبار " مدى دقة الاختبار في القياس واتساق نتائجه عند تطبيقه مرات متعددة على الأفراد نفسهم "

(محمد جاسم الياسري ، 2010 ، ص153)

وقد قام الباحثان باستخراج معامل ثبات المقياس عن طريق:

او لاً: معامل ثبات الفا كرونباخ (Reliability Analysis Cronbach's Alpha)

يستخدم ألفا كرونباخ لحساب معاملات الموثوقية لأدوات المسح التي تستخدم مجموعات الاستجابة من نوع مقياس ليكرت سواء كان ثلاثي أو خماسي أو سباعي، حيث يقدر ألفا كرونباخ مدى موثوقية استجابات الأداة (الاستبيان) تم تقييمها بواسطة الموضوعات التي تشير إلى ثبات الأدوات، وتتراوح قيمة ألفا كرونباخ من

(1-0) مع ارتفاع القيم التي تشير إلى أن العناصر تقيس البعد نفسه في المقابل، إذا كانت قيمة ألفا كرونباخ منخفضة بالقرب من (0)، فهذا يعني أن بعض العناصر أو كلها لا تقاد بنفس البعد، القيم المقبولة لألفا كرونباخ تكون (0.70) وما فوق جيدة.

(com

وقد بلغت قيمة ألفا كرونباخ لمقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل (0.982) مما يدل على تمعن المقياس بدرجة ثبات عالية جدا.

ثانياً: طريقة التجزئة النصفية:

اذ تقوم هذه الطريقة على اساس احتساب معامل الارتباط بين درجات الافراد على نصف الاختبار وتصحيح قيمة المعامل المحسوب بمعادلة (سبيرمان - براون) ، وقد اعتمد الباحثان على بيانات عينة البناء والبالغ عددهم (85) طالبا في احتساب الثبات، حيث قسمت فقرات المقياس الى نصفين وتم أيجاد معامل الارتباط البسيط بينهما حيث بلغت قيمة الارتباط (0.894) ، حيث يمثل الثبات لنصف الاختبار ولكي نحصل على معامل الثبات لكامل الاختبار تم استخدام معادلة (سبيرمان - براون) لتصحيح معامل الارتباط وبعد التصحيح اصبح معامل الثبات (0.944) وهو معامل ثبات عالي جدا ، وبالتالي يمكن الاعتماد على المقياس.

### 3-5-5-2 موضوعية الاختبار:

"ان الاختبارات التي يختار فيها المختبر الإجابة من بين عدة بدائل يطلق عليها الاختبارات الموضوعية لأن بإمكان المحكمين كلهم الاعتماد على مفتاح التصحيح ان وجد او على سلم التقدير المحدد لل اختبار".

(مروان عبد المجيد إبراهيم ، 1999م ، ص 129)

وهذا ما يريد الباحثان الوصول إليه في أعداد مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد.

**6-2 الوسائل الاحصائية:** استعان الباحثان بالحقيقة الاحصائية الخاصة بالعلوم الاجتماعية (SPSS) اصدار (23) في استخراج نتائج البحث الحالي . (النسبة المئوية ، اختبار كا<sup>2</sup> ، الاهمية النسبية، معامل التمييز ، الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، التصحيح لـ (سبيرمان - براون) ، معامل الفا كرونباخ ، معامل الارتباط بيرسون).

### 3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

#### 1-3 عرض نتائج ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:

الجدول (12) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والخطأ المعياري والوزن النسبي لمقياس ميل الطالب نحو اسلوب التدريس المفضل

الوزن النسبي	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	عدد الفقرات	الاساليب	ت
%82.961	0.653	2.531	29.866	12	التدربي	1
%94.813	0.486	1.884	34.133	12	التعاوني	2
%61.009	0.646	2.503	20.133	11	الامری	3
%83.076	0.741	2.873	32.4	13	فحص النفس	4
%86.294	0.693	2.685	31.066	12	التبادلی	5

## 3-2 مناقشة نتائج ميل الطالب نحو أسلوب التدريس المفضل:

من خلال عرض نتائج الجدول (12) تبين ان هناك تفاوت في اتجاه وميول الطلاب نحو الاساليب التدريسية وهذا يعود الى أن الاساليب التدريسية جميعها تسعى إلى تحقيق الأهداف التي وضعت من اجلها ويتم ذلك من خلال تطبيق هذه الاساليب في الدروس العملية وفق اداء صحيح وتكرارات مناسبة ، الامر الذي يسهم بلا شك في تحسن مستوى الأداء المهاري للعبة كرة اليد ، اذ إن أساس عملية التعلم للجوانب المهارية هو اكتساب المتعلم مجموعة من القدرات المهارية لكي يتمكن من الوصول إلى مستوى جيد لأداء المهارة المراد تعلمها، وإن تحقيق واكتساب أقصى درجات الكفاية في المواقف التعليمية يعود إلى اسلوب التعليمي ، لكونه يعد طريقة لتنظيم المادة الدراسية على أساس خطوات متدرجة ، بحيث يمكن للمتعلم اكتسابها بسهولة.

(عبد الفتاح لطفي ، 1972 ، ص 466)

ويرى الباحثان ان مسألة تفضيل اسلوب تدريسي عن غيره تظل مرهونة بالمدرس نفسه ، وبما يفضله هو ، إلا ان معظم الدراسات والأبحاث التي تناولت موضوع اساليب التدريس قد ربطت بين هذه الأساليب وأثرها على التحصيل وذلك من زاوية ان اسلوب التدريس لا يمكن الحكم عليه الا من خلال الأثر الذي يظهر على التحصيل لدى الطلبة .

إن للأساليب وطرائق التعليم دوراً فعالاً ومؤثراً في المسيرة التعليمية للمناهج المراد تطبيقها ، وتخالف هذه الأساليب والطرائق باختلاف خصوصيتها ، إذ إن "الأساليب تؤثر على سرعة التعلم وعلى درجة الإشباع في التعلم ، وإن التكيف الصحيح والمناسب للطريقة أو الأسلوب تعتمد على الفهم السليم للعوامل والمبادئ التي لها صلة بالموضوع لكي تثبت أثرها وقيمتها في مواقف تعليمية معينة".

(محمد حسن علاوي ، 1987 ، ص 40)

مما سبق يرى الباحثان ان سبب تفاوت الطلاب في مقدار ميلهم نحو اسلوب الذي يفضلونه في تلقي مفردات مادة كرة اليد للمرحلة الثانية يعود الى خصوصية كل اسلوب وما يمتاز به من مميزات تؤثر في نفسية الطلاب نحو الانجذاب الى هذا اسلوب او ذاك ، وبناء على النتائج الواردة اعلاه قد جاء ترتيب الاساليب حسب ميل الطلاب على النحو الآتي:

المرتبة الاولى: اسلوب التعاوني

المرتبة الثانية: اسلوب التبادلي

المرتبة الثالثة: اسلوب فحص النفس

المرتبة الرابعة : اسلوب التدريبي

المرتبة الخامسة: اسلوب الامری

ويعزى الباحثان ذلك إلى أن طبيعة الأسلوب التعاوني والذي يعد شكلا من أشكال التفاعل الاجتماعي الذي يجعل الطلاب أفراداً منتجين في مجموعاتهم إذ أن بناء أهداف التمرين على وفق التعلم التعاوني يجعل المواقف التعليمية المتبعة والمنبعثة من هذه الأهداف ملبيّة لحاجات المتعلمين فيتفاعلون مع المدرس من جهة ومع زملائهم من جهة أخرى تفاعلاً مثمراً ومؤثراً مما يؤدي إلى التقليل من الشعور بالعداء بين الطلاب ويخلق اتجاهات تعاونية إيجابية لديهم وإن التعلم التعاوني مبني على التعاون بين أفراد المجموعة الواحدة ، وإن هذا التعاون بين أفراد المجموعة التعاونية الواحدة كلما كان مناسباً مع طبيعة النشاط كلما كان أسلوباً مؤثراً في تعليم وإتقان الأداء الفني للمهارات الحركية المختلفة إذ أن توافر مهارات العمل التعاوني والاجتماعي ضروري من أجل التفاعل الإيجابي بين أفراد المجموعة الواحدة في تعلم المادة التعليمية ومساعدة أفراد المجموعة على تعلمها".

(محمد محمود الحيلة ، 1998 ، ص143)

"وتشير نتائج البحوث التجريبية إلى أن أسلوب التعلم التعاوني يزيد من تقديرات الذات عند الطلاب ويزيد العاطفة بين أعضاء المجموعة الواحدة والمجموعات الأخرى أو ينمّي اتجاهات الطلاب الإيجابية نحو أنفسهم ونحو زملائهم" (ديفيد جونسون وروبرت جونسون ، 1998 ، ص31-32)

وهذا ما يفسر سبب ميل النسبة الغالبة من الطلاب باتجاه الأسلوب التعاوني.

اما بالنسبة الى ورود الأسلوب التبادلي بالمرتبة الثانية فيرى الباحثان ان السبب في ذلك الى طبيعة هذا الأسلوب وما يضفيه من خصال تمنح الفرصة للطالب لتولي دور القيادة والتوجيه الى الزميل المؤدي ، اذ يعد هذا الأسلوب للعديد من الأفراد اسلوباً جديداً يؤدي الى خلق علاقات وسلوكيات جديدة بين الطالب والمدرس ويتم فيه انتقال عدد كبير من القرارات الى الطالب لذلك فان هذا الأسلوب يؤكد على دور المتعلم في عملية التعلم اذ لا تقتصر مهمة المتعلم على الطاعة والاستجابة لأوامر المدرس فقط وانما تكون بالمشاركة الفعالة في الدرس.

(موستن ، سارة آشورت ، ص 104)

ويرى الباحثان ان هذا الأسلوب يمنح الطلاب المجال لممارسة القيادة لكل طالب ، وفيه مجال واسع للابداع في تنفيذ الواجب الملقى عليهم فضلاً عن انه لا يحتاج الى وقت كبير في التعلم ، ويفتح المجال للمتعلم في كيفية إعطاء التغذية الراجعة ، كما ان هذا الأسلوب يبين لنا حقيقة جديدة في درس التربية الرياضية وهي اعطاء التغذية الراجعة الدقيقة والآنية للطالب لخلق جو اجتماعي ونفسي مناسب ، " فكلما اعطيت التغذية الراجعة مباشرة بعد الإنجاز كانت فرصة تصحيح الأخطاء كبيرة لذلك فان اعلى نسبة من التغذية الراجعة يمكن تحقيقها بتوفير مدرس واحد (المراقب) لكل طالب مؤدي ".

(عباس احمد السامرائي ، عبد الكريم محمود السامرائي ، 1991 ، ص91)

اما بالنسبة الى اسلوب فحص النفس والذي جاء في المرتبة الثالثة فيرى الباحثان ان سبب ذلك يعود الى رغبة بعض الطلاب في الاعتماد على قدراته الذاتية في تعلم واكتساب المهارات الاساسية ، حيث يعتمد هذا الاسلوب في التعلم على الطالب نفسه وفيه يستخدم الطالب قدراته وامكانياته فرديا لتحسين الاداء الذاتي وبهذا يصل الى الابداع الذاتي بعد ان يتعرف على قدراته الذاتية ، وفي هذا الاسلوب يقوم المعلم بإعداد ورقة واجبات محددة يتم توزيعها على جميع الطلاب ويسجل الطالب بنفسه النتائج التي يحصل عليها ويتولى المعلم متابعة الطلاب وتزويدهم بالتجذية الراجعة بعد الاداء ، الا ان هذا الاسلوب يكون محفوف بجملة من المخاوف لدى الطالب نفسه اذ ان احتمالية الوقوع بالخطأ اثناء اداء الواجب واردة جدا ، فضلا عن عدم دقة تقويم الطالب ذاته .

(احمد ماهر انور حسن واخرون ، 2007 ، ص117)

اما عن سبب ميل بعض الطلاب الى الاسلوب التدريبي والذي جاء في المرتبة الرابعة فيرى الباحثان ان ذلك يعود الى طبيعة هذا الاسلوب والذي يمهد للתלמיד ان يكتسب الخبرة في الاعتماد على النفس ، والابداع وذلك من خلال القرارات التي يمارسها الطالب خلال مدة الدرس .

(غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي ، 1994 ، ص247)

كذلك فان هذا الاسلوب يسمح في توفير ممارسة الجوانب الاستقلالية للطالب من خلال تحويل بعض صلاحيات المعلم في بعض موافق الدرس لاسيما القسم الرئيس ومنحها للطالب .

(مصطفى السايج ، 2000 ، ص17)

اما عن سبب ورود الاسلوب الامری في المرتبة الاخيرة فان الباحثان يعتقدان ان ذلك يعود الى طبيعة هذا الاسلوب والذي يقوم فيه المعلم باتخاذ جميع القرارات للمراحل جميعها وما على التلميذ الا الانصياع لتلك الأوامر وتنفيذ ما يطلب منه ، فعملية التدريس تكون مباشرة وكذلك العلاقة بين الأمر من المعلم والإنجاز من التلميذ .

(غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي ، 1994 ، ص244)

ويرى الباحثان ان عملية الادارة المباشرة هذه من المعلم على التلميذ تؤدي الى تقليل عمل التلميذ وعدم إعطائه الحرية لمشاهدة عمل التلاميذ الآخرين والمساهمة في تحسينه باستخدام التجذية الراجعة ، لذلك فالتعلم يكون منفردا في اخذ القرارات بالمراحل الثلاث ، وعلى التلميذ الانصياع لتلك الأوامر وتنفيذ ما يطلب ، فجواهر هذا الاسلوب هي العلاقة المباشرة والآنية بين الحافز الصادر من المعلم والاستجابة الصادرة من التلميذ ، فالحافز "هو الاشارة الامرية من قبل المعلم وكل حركة يقوم بها التلميذ تكون استجابة للعرض أو المثال المقدم من قبل المعلم".

4- الاستنتاجات والتوصيات:

1-4 الاستنتاجات:

- 1- هناك تفاوت في نسب ميل الطلاب نحو الاسلوب الذي يفضلونه في تدريس مادة كرة اليد للطلاب.
- 2- اظهرت النتائج ان هناك تفضيل لطلاب المرحلة الثانوية للأسلوب التعاوني والتبادلني وفحص النفس في تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد.
- 3- اظهرت النتائج رغبة كبيرة من قبل الطلاب في تعلم مهارات كرة اليد باستخدام الاسلوب التعاوني اذ تفوق على باقي الاساليب الأخرى.

2-4 التوصيات:

- 1- ضرورة الاهتمام بالبنية التربوية التي تتيح للطالب ان يتعلم بالطريقة التي تتلاءم مع ميله للأسلوب التدريسي المفضل من خلال اتاحة له الفرصة في الاختيار بناءً على رغبته.
- 2- بالإمكان الاعتماد على مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد والذي اعدته الباحثان من قبل المدرسين والباحثين في تحديد الاسلوب المناسب لتدريس الطلاب.

المصادر

- احمد ماهر انور حسن وآخرون : التدريس في التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق ، ط 1 ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 2007 ،
- ديفيد جونسون وروبرت جونسون:  التعليم الجماعي والفردي والتعاون والتنافس،(ترجمة) رفعت محمد بهجت، القاهرة، دار الكتب، 1998
- شاكر مدر جاسم : نظم التوجيه المهني والإرشاد التربوي المقارن، مطبع التعليم العالي، جامعة البصرة، 1990
- شبكة الانترنت الدولية: [www.e7sa.com](http://www.e7sa.com):
- صباح حسين العجيل وآخرون: مبادئ القياس والتقويم التربوي، بغداد، مكتب احمد الدباغ للطباعة ، 2001
- عباس احمد السامرائي ، عبد الكريم محمود السامرائي : كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، مطبعة دار الحكمة ، 1991
- عبد الفتاح لطفي : طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، الإسكندرية ، دار الكتب الجامعية ، 1972
- عمار عبد الرحمن : مستويات الضغوط النفسية وعلاقتها باستجابات الطلاب على اختيار التفكير الابتكاري ، أطروحة دكتوراه ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة ، 1998
- غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي : طرائق تدريس التربية الرياضية لمعاهد اعداد المعلمين والمعلمات ، ط 2 ، بغداد ، مكتب فرح للطباعة
- محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية، النجف، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2010
- محمد حسن علاوي : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، ط 4 ، القاهرة : دار المعارف ، 1987
- محمد محمود الحيلة : التربية المهنية وأساليب تدرسيها، ط 1، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 1998
- مروان عبد المجيد إبراهيم : الأسس العلمية و الطرق الاحصائية للاختبارات و القياس في التربية الرياضية ، ط 1 ، عمان ، دار الفكر للطباعة ، 1999
- مصطفى السايج : اتجاهات حديثة في تدريس التربية الرياضية ، ط 1 ، مطبعة الاشعاع ، القاهرة ، 2000 ،
- موسنن ، سارة آشورت :

ملحق (1)

م/ استماره استبيان لتحديد اساليب التدريس

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

يرجوا الباحثان أجراء بحثها الموسوم (بناء وتقدير مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد للطلاب) ، الاسلوب المفضل هو ميل الطالب للتعلم بأسلوب معين دون غيره من الاساليب الأخرى ، ونظرأً لما يعده الباحثان فيكم من خبرة علمية رصينة يرجى من سعادتكم تحديد الاساليب المؤثرة في تدريس مادة كرة اليد لطلاب المرحلة الثانية ، وذلك بوضع علامة ( ✓ ) أمام درجة الاهمية لكل اسلوب ، مع اضافة اي اسلوب اخر تقتصره ولم تذكره الباحثة.

مع فائق الود والتقدير

الاسم:

اللقب العلمية والاختصاص:

التوقيع:

الاساليب التدريسية

درجة الاهمية						اساليب التدريس	ت
5	4	3	2	1	0		
						الاسلوب التدريسي	1
						الاسلوب التعاوني	2
						الاسلوب الامری	3
						اسلوب الادخال	4
						الاسلوب الذاتي	5
						اسلوب فحص النفس	6
						اسلوب الاكتشاف	7
						الاسلوب التبادلي	8
						اسلوب المبادرة	9

ملحق (2) أسماء الخبراء والمختصين اللذين تم استبيانهم.

الاسم	الاختصاص	مكان العمل	ت
أ.د. عادل عوده كاطع	التعلم الحركي	جامعة ذي قار/التربية البدنية و علوم الرياضية	1
أ.د. جبار علي جبار	كرة يد	جامعة ذي قار/التربية البدنية و علوم الرياضية	2
أ.د. طارق نزار الطالب	تعلم حركي/جمناستك	جامعة بغداد كلية التربية البدنية و علوم الرياضة	3
أ.د. رغداء حمزة	التعلم الحركي	جامعة بابل كلية التربية البدنية و علوم الرياضة	4
أ.د. جلال كمال ناصر	التعلم الحركي	جامعة بغداد كلية التربية البدنية و علوم الرياضة	5
أ.م.د. باسم سامي شهيد	علم النفس الرياضي	جامعة ذي قار/التربية البدنية و علوم الرياضية	6
أ.م.د. صالح جويد هليل	التعلم الحركي	جامعة ذي قار/التربية البدنية و علوم الرياضية	7
أ. م.د. عماد كاظم ثليل	طائق التدريس	جامعة ذي قار/التربية البدنية و علوم الرياضية	8
أ.م.د. واتق جمال حطاب	طائق التدريس	الجامعة المستنصرية كلية التربية البدنية و علوم الرياضة	9
أ.م.د. رامي عبد الامير	طائق تدريس	جامعة كربلاء كلية التربية البدنية و علوم الرياضة	10
أ.م.د. ظافر نوماس خلف	مناهج طائق تدريس	جامعة ديالى كلية التربية البدنية و علوم الرياضة	11

**ملحق (3) مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل بصيغته الاولية**

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

يرorum الباحثان أجراء بحثهما الموسوم (بناء وتقنين مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد وعلاقته بالدowافع العقلية للطلاب) ونظر لما تعهدتم فيكم من خبرة علمية رصينة بالإضافة إلى المكانة العلمية التي تتمتعون بها يرجى من سعادتكم أبداء الرأي ليبيان صلاحية فقرات المقياس المقترن لكل اسلوب من اساليب التدريس المتمثلة بـ (الاسلوب التدريبي - الاسلوب التعاوني - الاسلوب الامری - اسلوب فحص النفس - الاسلوب التبادلي) ، وذلك بوضع علامة (✓) أمام البديل الذي تراه مناسباً (تصلح ، لا تصلح ، تصلح بعد التعديل) . وأجراء ما ترون أنه مناسب من تعديلات .

علمًا ان الباحثة سوف تعتمد مقياس ثلاثي التدرج للإجابة هي (أبدأ ، أحياناً ، دائمًا)

مع فائق الشكر والتقدير

الاسم :

اللقب العلمية والاختصاص :

التوقيع :

### فقرات الاسلوب التدريبي

تصفح بعد التعديل	تصفح	لا تصلح	تصفح	الفقرات	ت
------------------	------	---------	------	---------	---

1	ارغب في منحي الحرية اثناء اداء الواجب الحركي
2	ارغب بإضافة لمساتي الإبداعية بما يناسب قدراتي اثناء اداء المهارات الأساسية بكرة اليد
3	اسعى لتكوين برنامج حركيا وفق المعلومات المخزونة لديه لأداء المهارات الأساسية بكرة اليد
4	أشعر بالرغبة في العمل بحماس اثناء تنفيذ الواجب الحركي
5	لا ارغب ان يكون المدرس مرشدا ومقوما اثناء اداء الحركات والمهارات
6	امتلك القدرة على تحمل المسؤولية في تنفيذ الحركات والمهارات الخاصة بكرة اليد
7	ارغب ببنالي التصحيحات من المدرس اثناء التدريب على المهارات
8	امتلك القدرة على الصبر والتحمل في اداء الوحدة التعليمية
9	اسعى الى تنظيم المهارات من السهل الى الصعب حسب قدراتي وقدرات زملائي
10	ارغب في اعطائي التغذية الفورية في تصحيح الاخطاء اثناء الاداء
11	أشعر ان دورني في الوحدة التعليمية مؤثر وهام
12	امتلك المقومات والمؤهلات الازمة لاداء المهارات الأساسية بكرة اليد
13	أشعر بالسعادة عندما انفذ الحركات والمهارات دون اخطاء
14	استطيع خلق اجواء تساعدني على الابداع في التدريب
15	لدي القدرة على تخفيظ الاخطاء المتكررة والتخلص منها اثناء الاداء
16	اسعى الى تقويم الافكار وانتقاء الافضل منها اثناء اداء الواجب الحركي

### فقرات الاسلوب التعاوني

ت	الفقرات
تصلح بعد التعديل	تصلح

			اسعى الى تكوين علاقات اجتماعية طيبة مع زملائي الطلاب	1
			انقبل الزملاء وما يصدر منهم من توجيهات وأشعر انهم اخوه	2
			اسعى الى تبادل المعلومات الخاصة بالأداء الحركي مع الزملاء	3
			احاول اعطاء الفرصة للزملاء للمشاركة في تحسين ناتج الاداء خلال محاضرة كرة اليد	4
			احاول ان اراعي الأمانة والحياد في تعامل مع الزملاء اثناء الدرس	5
			اسعى لاكتساب ثقة زملائي الطلاب وبإمكانياتي خلال اداء مهارات كرة اليد	6
			اسعى الى ان تنتظافر الجهود بين زملاء اثناء تعلم الحركات والمهارات الأساسية للعبة كرة اليد	7
			عندما يعبر الطالب عن رايه فإني استمع اليه دونه مقاطعه	8
			لا اقدم كامل المعلومات الى زملائي داخل المجموعة	9
			عندما اتحدث عن ناتج الاداء فإني اهتم بإنجازات زملائي	10
			لا انقذ زميلاً الذي يخطئ بل اوجهه	11
			عندما يساعدني زملائي لاداء مهارات كرة اليد داخل المجموعة اقدم لهم الشكر	12
			أشعر ان علاقاتي حميمه مع زملائي الطلاب	13
			لو شعرت بكراهية احد زملائي فإني لا اتضيق ولا اضيقه	14
			عندما اواجه النقد الى احد الزملاء داخل المجموعة يكون بشكل ودي ودون حرج	15
			لا اتدخل في خصوصيات الطلاب	16

### فقرات الاسلوب الامری

نصلح بعد التعديل	نصلح	لا نصلح	نصلح	الفقرات	ت
------------------	------	---------	------	---------	---

1	اكون متلقياً للمعلومات التي يطرحها المدرس		
2	يمتلك المدرس كل الاوامر والتعليمات اثناء تعليم		
3	المدرس هو الوحيدة من يقوم بإعطاء المعلومات للطلبة اثناء تعلم المهارات الأساسية بلعبة كرة اليد		
4	لا اسعى الى مشاركة زملائي في تنفيذ قرارات المدرس		
5	أشعر باني قادر على اطاعة الاوامر الصادرة من المدرس		
6	يقوم المدرس بمدح الطالب الجيد اثناء الاداء		
7	لا ارغب بأن يكون مدرس المادة القائد الوحيد لقرارات الدرس		
8	يسعى المدرس لاعطاء المعلومات الشاملة لكافة المراحل المهاريه		
9	ارغب بالقيام بالحركات والمهارات التي تتطلب دقة عالية في الاداء بعد عرضها من قبل مدرس المادة		
10	اسعى لأن اكون اول المبادرين لتنفيذ المهام المطلوبة خلال الدرس		
11	اسعى لا عطائي المجال الواسع لتنفيذ الحركات والمهارات المطلوبة		
12	انقبل توجيهات المدرس الخاصة بتحسين ناتج الاداء عند التنفيذ الأساسية بلعبة كرة اليد		
13	يقوم المدرس بتصحيح الاخطاء المتكررة اثناء الوحدة التعليمية		
14	ارغب في تنفيذ القرارات الصادرة من المدرس فيما يخص اداء الحركات والمهارات الأساسية بلعبة كرة اليد		
15	ارغب بتلقي التصحيحات من المدرس اثناء اداء المهارات والحركات		
16	يكون المدرس مشرفاً ومحفزاً للأداء الحركي		

### فقرات اسلوب فحص النفس

ت	الفقرات	تصلح بعد التعديل	تصلح	لا تصلح	تصلح
---	---------	------------------	------	---------	------

1	اليد	اسعى لا اتخاذ القرارات بنفسي فيما يخص اداء حركات ومهارات لعبة كرة
2	اليد	امتلك القدرة لتحمل المسؤولية لتنفيذ الحركات والمهارات الاساسية بلعبة كرة
3		لدي القدرة للتقويم الذاتي لأدائى للحركات والمهارات الرياضية
4		امتلك القدرة بالاعتماد على نفسي في تعلم المهارات الاساسية بلعبة كرة اليد
5		انفذ الواجب الحركي بما يتاسب مع معلوماتي وقدراتي
6	اليد	اسعى ان يراعي امكانياتي وقدراتي في تعلم المهارات الاساسية بلعبة كرة
7		ارغب بتنفيذ الحركات والمهارات بدقة عالية
8		لا امتلك القدرة في تعلم واكتساب المهارات من خلال ذاتي
9		عند ادائى للحركات والمهارات افضل ان يكون مدرس المادة مشرفاً ومراقباً
10		أشعر بامتلاكي سرعة ذاتية لتعلم المهارات والحركات الرياضية
11		لدي الرغبة في منحى الحرية في تعلم وتنفيذ الواجب الحركي
12		لدي القدرة على الاحساس بالحركات الخاطئة
13		اعتمد على نفسي في اتخاذ القرارات الخاصة بالأداء
14	اليد	لدي القدرة على مراجعة معلوماتي عند تنفيذ المهارات الاساسية بلعبة كرة
15		امتلك القدرة على مواجهة الموقف المتغير عند تعلم المهارات والحركات الخاصة بلعبة كرة اليد
16		لدي القدرة على الاستفادة من الاخطاء المتكررة وتجنب الوقوع بها

#### فقرات مقياس الاسلوب التبادلي

نصلح بعد التعديل	نصلح	لا نصلح	الفقرات	ت
			اسعى الى تبادل افكارني مع زميلي	1

2	بث روح المنافسة بيني وبين زميلي وبين افراد المجموعة الواحدة
3	اسعى الى اداء التمارين المهارية بروح معنوية مع الزميل
4	اراعي ميل زميلي ورغباته في الاداء والعمل على تطويرها
5	لا انقلب التصريحات من زميلي عند تنفيذ الاداء بصورة خاطئة
6	احرص على تبادل الادوار مع زملائي اثناء اداء النشاط الرياضي
7	ارغب في اعطاء المعلومات الكافية عن الحركات والمهارات التي انقذها
8	اسعى الى ان يراني المدرس وانا اقدم النصائح الى الزميل
9	لا احاول مساعدة الاخرين اثناء ممارسة النشاط الرياضي
10	اقوم بطرح المعلومات المهمة والمفيدة لزميلي عند اداء الحركات والمهارات الخاصة بكرة اليد
11	لدي القدرة على التحمل والصبر في تنفيذ التمارين الرياضية خصوصا لعبه كرمه اليد
12	ارغب بأخذ دور المراقب على اداء زملائي للحركات والمهارات الاساسية لعبه كرمه اليد
13	لدي القدرة على اختيار التشكيل المناسب اثناء الاداء
14	افضل تقسيم الحركات والمهارات الى مراحل متسلسله
15	لدي القدرة على طرح الأسئلة العديدة اثناء الاداء وتبادل الآراء مع زميلي ومع المجموعة
16	اسعى لإعطائي المجال الواسع امام الزميل لتنفيذ مهارات لعبه كرمه اليد