

تأثير استخدام نموذج أبعاد التعلم (مارزانو) في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الأمامية في التنس للطلاب

م. عماد كاظم ثجيل

العراق. جامعة ذي قار. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

emadsport85@yahoo.com -emadsport85@utq.edu.iq

الملخص

تكمّن أهمية البحث في زيادة فهم المتعلمين واستيعابهم من خلال استخدام نموذج أبعاد التعلم (مارزانو) والذي سيؤدي إلى أن تكون عملية التعليم سريعة وفعالة وينتج عنها تنمية وتطوير مهارات المتعلمين الفكرية والذهنية وتزيد دافعيتهم عن التعلم الإيجابي وزيادة الثقة بالنفس ، أما مشكلة البحث فتكمّن في أن نموذج مارزانو الذي يتعامل مع الدماغ ووظائفه هل له تأثير في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الأمامية في التنس للطلاب ؟ أما اهداف البحث فكانت اهمها اعداد دليل للمتعلم باستخدام نموذج مارزانو في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الأمامية في التنس للطلاب ، أما مجتمع وعينة البحث فكان من طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ذي قار اذ شملت العينة 26 طالب للمجموعة التجريبية و 25 طالب للضابطة وقد تم اعداد منهاج تعليمي وفق الأنماذج وقد استمر تطبيق المنهاج ست اسابيع ، وكانت اهم الاستنتاجات دليل المتعلم والمشاركة الفاعلة للطلاب كان لها الأثر الإيجابي في تفوق المجموعة التجريبية من خلال التعاون والتآزر ما بين الطالب لتحقيق الهدف المشترك اما التوصيات فكانت اهمها ضرورة الاهتمام بنموذج أبعاد التعلم مارزانو لما له اهمية بالغة في جعل الطالب تتولد لديه افكار من خلال المعلومات التي يمتلكها والتي تعزز من ثقة الطالب بنفسه .

الكلمات المفتاحية : أبعاد التعلم ، الإرسال ، الضربة الأرضية الأمامية ، التنس

The Effect of Using the Learning Dimension Model (Marzano) in Teaching service and front ground Shot Skills in Tennis among students

Lect. Emad Kadhim Thajee

Iraq. University of Dhi Qar. Faculty of Physical Education and Sport Sciences

emadsport85 @ utq.edu.iq-emadsport85 @ yahoo.com

Abstract

The research significance is to increase the learners understanding and comprehending through the use of learning dimension model (Marzano), which will lead to the process of learning fast and effective and result in the development of learners intellectual and mental skills, and increase their motivation for positive learning and self-confidence. the research problem is that the model Marzano Which deals with the brain and its functions ,does it have an impact on teaching service and front ground Shot Skills in Tennis among students ?

The research aims to provide a guide for the learner using the model Marzano in teaching service and front ground Shot Skills in Tennis among students . The research community and the sample of the research was students of the third phase in the Faculty of Physical Education and Sports Science at the University of Dhi Qar. The sample included 26 students for the experimental group and 25 students for the control group .An educational curriculum has been prepared according to the model and the application of the curriculum lasted six weeks, and the most important conclusions were the learner's guide and the active participation of the students had a positive impact on the superiority of the experimental group through cooperation and synergy among students to achieve the common objective. The researchers recommend the need to pay attention to the model of learning dimensions(Marzano) because it is very important in making the student to have ideas through the information he possesses and which enhances the student's self-confidence.

Keywords: Learning Dimensions, service , Front Ground Shot, Tennis

- المقدمة:

ان التطور الذي يشهده العالم سريع وفاجئ في جميع المجالات لارتفاعه بمستوى الإنسان الفكري والذهني والجسدي للفرد من خلال استخدام التكنولوجيا و التقنيات العلمية والحديثة لجميع العلوم ومنها علوم التربية البدنية والرياضية كونها جزءاً لا يتجزأ ومهمةً من التربية العامة وما لها من أهمية في بناء وتطوير قابليات الإنسان الفكرية والبدنية والذهنية من خلال استخدام أساليب تعليمية او استراتيجيات او نماذج حديثة وفق مناهج تتماشى مع التحديات المعاصرة ، يمكن من خلال التنوع باستخدام النماذج والأساليب والاستراتيجيات التعليمية المختلفة والتي تساعد على استثارة الدوافع لدى الطلبة المتعلمين و حاجاتهم المعرفية والمهارية والذهنية ، ومن الثوابت التي لها دورها المهم وتأخذ دوراً متميزاً في الحياة وهي مسألة التعلم والتعليم التي تكون من العوامل المهمة في تطوير ورفع مستوى المتعلمين العلمي والفكري وهذا يكون باستخدام الوسائل والأساليب والنماذج المتنوعة في عملية تدريس الطلبة مما حري بالمسؤولين عن العملية التعليمية إيجاد أساليب تدريس او نماذج متعددة كون عملية التعليم او التدريس ذات نظام متغير طبقاً لظروف الدرس وقابليات المتعلم وميوله وإمكانيات المدرسة والحداثة في العلم مع ضرورة التأكيد على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ، ويعتبر استخدام النماذج التعليمية ذات فاعلية كبيرة في التعليم ، اذ تساعد المتعلمين في ترتيب وتصميم التعليم الذي يقوم به في ارض الواقع ومن النماذج التي لها اهمية كبيرة في التعليم هو نموذج مارزانو والذي يعتبر من النماذج التي تساعد على تطوير فكر و ذهن المتعلمين و تعميقه ويشجع على استخدام الفكر بشكل ذا معنى من قبل المتعلمين .

ان تعليم مهارات معينة ومحاولة ممارستها يشهم بشكل كبير وغير مباشر في تعليم مهارات اخرى التي لها علاقة بالفعالية نفسها وخصوصا في الفعاليات الفردية اذ تحتوي على الكثير من المهارات التي قد تكون متشابهة في بعض الأحيان ومن هذه الفعاليات هي فعالية لعبة التنس التي تعد من الفعاليات التي تقدم المتعة والتشويق والاثارة والتنافسية في الاداء فلا بد من الربط بين المهارات المراد تعلمها ومنها مهاراتي الضربة الأرضية الامامية والضربة الأرضية الخلفية في التنس للطلاب وهذا يتم من خلال استخدام النماذج التعليمية المناسبة التي تنسجم مع ميول وطبيعة المتعلمين ورغباتهم وصولاً لتحقيق الاهداف المنشودة ، ومن خلال ما تقدم تكمن اهمية البحث في زيادة فهم المتعلمين واستيعابهم من خلال استخدام نموذج ابعد التعلم (مارزانو) والذي سيؤدي الى ان تكون عملية التعليم سريعة وفعالة وينتج عنها تنمية وتطوير مهارات المتعلمين الفكرية والذهنية وتزيد دافعيتهم عن التعلم الايجابي وزيادة الثقة بالنفس .

وان استخدام النماذج التعليمية يعد من العوامل المساعدة في انتاج عملية تعليم ذات اساس قوي لأنها تبني على تطوير الفكر والذهن لدى المتعلمين مما يؤدي الى وصول المتعلم الى الهدف الذي يصبووا اليه ، ان استخدام اساليب او استراتيجيات او نماذج لا تعطي اهمية للمتعلم يعد من العوامل التي يكون مردودها سلبي وغير واضح عند المتعلم وعند استخدام نماذج مبينة على التعلم التعاوني والتعلم على حل المشكلات سوف يكون مردوده ايجابي وذات فائدة وفاعلية كبيرة لدى المتعلمين ومما تقدم تكمن مشكلة البحث في ان نموذج مارزانو الذي يتعامل مع الدماغ ووظائفه هل له تأثير في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الأمامية في التنس للطلاب ؟

وبهدف البحث الى :

- 1- اعداد دليل للمتعلم باستخدام نموذج مارزانو في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الأمامية في التنس للطلاب .
- 2- التعرف على تأثير نموذج مارزانو في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الأمامية في التنس للطلاب .
- 3- التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الأمامية للمجموعتين الضابطة والتجريبية .
- 4- التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارات البعدية في تعليم مهاراتي الضربتين الأرضيتين الأمامية والخلفية للمجموعتين الضابطة والتجريبية .

2- اجراءات البحث :

1- منهج البحث : استخدم الباحث المنهج التجاري لملائمة طبيعة المشكلة المراد حلها لتحقيق أهداف البحث وفرضيه .

2- مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث من طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة البصرة للعام الدراسي 2016-2017 والبالغ عددهم (143) طالب يمثلون ست شعب ، اما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العدمية ، اذ كان عدد افراد العينة (51) طالب بنسبة (35.66 %) من المجتمع الأصلي موزعين على شكل شعيبتين ، اذ تمثلت المجموعة التجريبية في الشعبة (أ) والمجموعة الضابطة في الشعبة (ب) .

- شعبـة (ب) عددهـم (26) طالـب يتعلـمون بعض مهـارات التـنس بالإضاـفة إلى المـنهج المستـخدم من قـبل المـدرس .

- شعبـة (أ) عددهـم (25) طالـب يتعلـمون بعض مهـارات التـنس بالإضاـفة إلى إتـباع الدـليل والتـعلم وفقـ النـموذـج ومتـطلـباتـه .

تم استبعـاد نـتائـج بـعـض الطـلـاب الغـير منـظـمـين بالـدوـام ثـم قـام البـاحـث بإـجـراء التـجـانـس فـي متـغـيرـات (الـطـول ، العـمر ، الـوـزـن) للمـجمـوعـتين الضـابـطـة وـالـتجـريـبـية وـالـجـدول (1) يـبـين ذـلـك :

جدـول (1) يـبـين الوـسـط الحـاسـبـي وـالـانـحرـاف المـعيـارـي وـمـعـامل الاـخـتـلـاف النـسـبـي لمـتـغـيرـات

الـبـحـث كـافـة لـأـفـراد عـيـنة الـبـحـث

المعـامل الاـخـتـلـاف النـسـبـي	ع	سـ	وحدة الـقـيـاس	المـتـغـيرـات
% 2.85	4.97	173.9	سم	الـطـول
% 5.15	1.15	22.3	سنة	الـعـمر
% 9.88	6.84	69.2	درجة	الـوـزـن

ثم قـام البـاحـث بإـجـراء التـكـافـؤ فـي متـغـيرـات الـبـحـث قـيد الـدـرـاسـة (الـإـرـسـال وـالـضـرـبة الـأـرـضـيـة الـأـمـامـيـة فـي التـنس) وـتم اـعـتـبار هـذـه النـتـائـج كـاـخـتـبـارات قـبـيلـة مـن خـلـال الجـدول (2) :

جدـول (2) يـبـين تـكـافـؤ مـجمـوعـتي الـبـحـث فـي متـغـيرـات الـبـحـث قـيد الـدـرـاسـة

مستوى الدلالة	Sig	قيمة T المحسوبة	التجـريـبـية		الـضـابـطـة		المـتـغـيرـات
			ع	سـ	ع	سـ	
غير معنوي	0.528	0.839	1.22	13.25	1.73	13.54	الـإـرـسـال
غير معنوي	0.643	0.564	0.76	1.32	0.62	1.38	الـضـرـبة الـأـرـضـيـة الـأـمـامـيـة

من الجـدول (2) نـلاحظ عدم معـنـويـة الفـروـق بـيـن المـجمـوعـتين ماـمـا يـدل عـلـى تـكـافـؤـهـم

3- أدوات البحث :

- 1- وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة :
- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
 - المقابلات الشخصية(**) .
 - شبكة المعلومات (الإنترنت) .
 - دراسات والبحوث السابقة .
 - الاختبارات المهارية .
 - ميزان طبي .
 - مضارب تنس عدد 24 .
 - أعمدة .
 - حبال .
 - استماراة تسجيل .
 - شريط قياس.
 - ملعب تنس قانوني .
 - كرات تنس عدد 48 .

4- إجراءات البحث الميدانية :

1- تحديد الاختبارات المهارية المستخدمة

(Dajrasek . 1995.p.233) 1- اختبار أداء دقة مهارة الإرسال :

يجري هذا الاختبار على ضوء شرح وعرض دلائل اداء مهارة الإرسال وشروطها القانونية التي اعطيت للمتعلم .

الهدف من إجراء الاختبار : قياس دقة اداء ضربة الإرسال للمبتدئين .

الأدوات المستخدمة : ملعب تنس ، كرات ، شبكة ، مضارب ، استماراة تسجيل .

مواصفات الأداء :

1- يقف اللاعب خلف خط القاعدة ويجري (5) محاولات لكل جهة من اليسار ومن اليمين أي بمعدل (10) محاولات إرسال .

2- يكون اداء ضربة الإرسال الى منطقة الإرسال الصحيحة (قطرياً) في الملعب ، ويجب ان تكون وقفة اللاعب صحيحة وضمن شروطها .

3- يمنح اللاعب (4) نقاط لمنطقة عالية الدقة ونقطتان لمنطقة متوسطة الدقة للإرسال السليم الناجح داخل احدى مناطق الإرسال الصحيحة ، ويمنح (صفرًا) لسقوط الكرة خارج الملعب او عدم عبورها الشبكة .

4- تسجل المحاولات الصحيحة بحسب درجات تقييمها ، وان صدق الاختبار كما ثبت ما بين (0.68 - 0.79) وقد حدد ثبات الاختبار بإعادته (0.81) .

(**) أ.د. لمياء حسن الديوان ، أ.د. احمد عبد العزيز ، أ.د. حسين علي محسن ، أ.د. منظر مجید علي ، أ.د. ميثاق غازى ، أ.م.د. مكي عودة .

٢-٤-٢ اختبار (Hensley) لقياس بعض مهارات التنس .

(Hensley L.D. 1998.p.p.453-467)

الغرض من الاختبار : قياس دقة الضربيتين الأرضيتين الامامية والخلفية.

الأدوات : مضارب عدد (15) كرات عدد (20) ملعب نظامي متكمال للتنس ، أصياغ ، طباشير ، شريط قياس ، استماراة تسجيل .

الإجراءات :

١- يسمح لكل طالب بإجراء إجماء (5) دقائق قبل البدء بالاختبار .

٢- يضرب اللاعب كرة تذهب من يديه الى الارض بجانبه للضربة الامامية وعلى جهته سبع حماولات للأمامية وسبع حماولات للخلفية .

٣- الضربتان الأوليتان لكل جهة تعد بمثابة تثبيت واستقرار الاداء .

٤- خمس حماولات لكل ضربة تسجل في ضوء الهدف المكاني المثبت في ارض الملعب لقياس الدقة.

٥- كل ضربة تقع في عمق الملعب (قرب خط القاعدة) تحصل على أربع نقاط أما التي تقع قرب الشبكة فتحصل على نقطة واحدة .

٦- صمم الاختبار لطلبة الجامعة - مما يلائم عينة الدراسة الحالية ، سهل الإداره ، مشابه لنوعية الملعب (الصلبة) متوافق مع وحدة أهداف الاختبار ومستوى أعمار العينة .

٧- حصل الاختبار على درجة ثبات عالية للضربيتين الأرضيتين الامامية والخلفية (0.86) وقد حصل على ثبات متقارب بلغ (0.84) للضربيتين الأرضيتين الامامية والخلفية أيضا عند القيام باختبار (110) من طلاب الجامعة (Pellet, 1998).

٨- يحسب الوسط الحسابي لـ المحاولات العشر وكل لاعب .

٩- إن صدق الاختبار المؤشر كان (0.92) = للأمامية والخلفية .

١٠- أعلى درجة يمكن أن يحصل عليها اللاعب هي (4) درجات .

٥-2 التجربة الاستطلاعية :

قام الباحث بتجربته الاستطلاعية بمساعدة فريق العمل المساعد(*) على عينة من الطلاب والبالغ عددهم (5) من شعبة (و) بتاريخ 8/11/2016 المصادف يوم الثلاثاء لتطبيق الاختبارات المستخدمة في الدراسة لأداء المهارات قيد الدراسة ولغرض تطبيق النموذج (مارزانو) وكان هدف هذه التجربة هو معرفة كفاءة فريق العمل المساعد في كيفية تنفيذ الاختبارات والنماذج ودليل المتعلم والتعرف على الوقت المستغرق عند التنفيذ وتشخيص ابرز المعوقات وأفضل الطرق لعلاجه .

(*) أ.م.د. هدام عبد الأمير ، م. حسن عبد الهادي ، م.م. مصطفى عبد الكاظم .

6- المنهج التعليمي :

بعدما قام سابقاً الباحث بتحديد كافة متطلبات التجربة الرئيسية من خلال تحديد الاختبارات المهارية ذات العلاقة وبعد إجراء التجربة الاستطلاعية والاستفادة منها في ترتيب العمل وأساساته ، قام الباحث بعمل المنهج التعليمي والدليل الخاص للمتعلم وفق نموذج ابعاد التعلم لـ مارزانو وتم عرض المنهج على الخبراء (ملحق 1) وعمد الباحث إلى اعطاء وحدة تعليمية تعريفية للمجموعة التجريبية الغرض منها لكي يتعرف الطالب على طبيعة العمل وفق النموذج وكانت هذه الوحدة التعليمية خارج المنهج التعليمي المعد ، وقام الباحث بتجميع الطلاب والمجتمع بهم (المجموعة التجريبية) ، وبحضور مدرس مادة المضرب قبل البدء في تطبيق التجربة الرئيسية لشرح وتوضيح وتبيان كيفية تنفيذ العمل وفق النموذج ، اذ تم تقسيم طلاب المجموعة التجريبية إلى اربع مجتمع كل مجموعة تضم (6) أفراد ، في بعد الأول من النموذج تم اعداد وجلب الأدوات وكل ما يتعلق بالدرس وعزل انتباه الطلاب عن كل المثيرات الخارجية وجذبه إلى الدرس خلال القسم التحضيري خلال زمن (7) دقائق والمتبقي من وقت القسم التحضيري كان للتهيئة العامة للجسم وهذا يؤدي إلى الاتجاهات الإيجابية نحو التعلم ، اما في البعد الثاني فيتم اطلاع الطالب على الدليل الخاص بتعلم المهارات المراد تعلمها وطريقة اداء المهارة فمن العوامل الرئيسية في التعلم هو المشاهدة لما تشكل من اهمية بالغة في خلص تصور لدى الطالب عن المهارة المراد تعلمها وبالتالي يتم خزن المعلومة التي لها علاقة بالمهارة وهذا يتم من خلال زمن قدره (8) دقائق اما المتبقي من الوقت فيتم استغلاله من خلال عرض نموذج من المهارة المراد تعلمها وطريقة عمل الطالب وهذا يؤدي إلى اكتساب وتكامل المعرفة ، اما في بعد الثالث فقد قام الباحث بتقسيم الطلاب إلى اربع مجتمع تعلم بالأسلوب التعاوني وكل مجموعة تحتوي على (6) طلاب لكن قبل العمل يقوم المدرس بشرح المهارة المراد تعلمها وعرض نموذج منها امام الطلاب والتأكيد على ان يطلع الطلاب على ما ورد في دليل المتعلم والذي يحتوي على تفاصيل تخص المهارة المراد تعلمها كل هذا سيؤدي إلى زيادة تصور وعمق المعرفة لدى الطالب عن المهارة وهذا يتم من خلال الوقت المتبقي من النشاط التعليمي في القسم الرئيسي وهذا يؤدي إلى تعميق المعرفة وصقلها ، اما في بعد الرابع يسعى الطالب إلى تطبيق ما تعلمه من كيفية اداء المهارات المراد تعلمها والتي جاءت من خلال المعرفة التي تلقاها الطالب من خلال شرح وعرض المدرس وكذلك اطلاعهم على الدليل الخاص بتعلم المهارات وهذا يتم من خلال النشاط التطبيقي في القسم الرئيسي خلال زمن قدره (50) دقيقة اذ يكون العمل ضمن مجموعات التعلم التعاوني التي تم تقسيمها سلفاً وهذا يؤدي إلى الاستخدام ذي المعنى للمعرفة ، اما في بعد الخامس فيتم اللجوء إلى معرفة رأي الطالب او وجهة نظره من خلال اقتناعه او عدم اقتناعه في التمارين المستخدمة لتعلم المهارات وهذا يكون ايضاً من خلال اندفاع الطلاب خلال التعلم والأداء ففي هذه المرحلة من الممكن للطالب ان يقوم باسترجاع الصور التي تم

تعلمتها من خلال الدليل وأيضاً من خلال شرح وعرض المدرس سابقاً في النشاط التعليمي وهذا يتم في القسم الخاتمي وهذا يؤدي إلى التعرف على عادات العقل المنتجة للطلاب .

- بدأ تطبيق التجربة الرئيسية اي المنهاج التعليمي يوم الاحد الموافق 2016/11/13 .
- زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة .
- عدد الوحدات التعليمية (6) وحدات خاصة بالمهاراتين قيد الدراسة .
- تم اعتماد العمل بالمجموعات التعاونية وفق الأنماذج المستخدم (مارزانو) .

7-2 الاختبارات البعدية :

قام الباحث بإجراء الاختبارات البعدية على أفراد عينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي في يوم الأحد الموافق 2017/1/2 ، وحرص الباحث على أن تكون الظروف مشابهة للاختبارات القبلية من حيث خطوات ومكان ووقت إجراء الاختبارات مع وجود فريق العمل المساعد للتوصل إلى تحقيق أهداف البحث .

7-3 الوسائل الإحصائية :

تم استخدام الحقيقة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) في تحليل بيانات البحث .

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

3-1 عرض نتائج تقييم الاختبارات المهارية للمجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي ومناقشتها :

جدول (3) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة وقيمة (sig)

نوع الدالة في اختبارات البحث المهارية للمجموعة الضابطة

الدالة الإحصائية	sig	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المتغيرات
			ع	س	ع	س	
معنوي	0.000	8.54	1.34	21.43	1.73	13.54	الإرسال
معنوي	0.023	3.93	0.31	2.63	0.62	1.38	الضربة الأرضية الأمامية

3-2 عرض نتائج تقييم الاختبارات المهارية للمجموعة التجريبية في الاختبارين القبلي والبعدي ومناقشتها :

جدول (4) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة وقيمة (Sig) نوع الدلالة في اختبارات البحث المهارية للمجموعة التجريبية

الدلالة الإحصائية	sig	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار القبلي			المتغيرات	
			ع	س	ع		
معنوي	0.000	21.14	0.93	28.43	1.22	13.25	الإرسال
معنوي	0.000	5.631	0.72	3.61	0.76	1.32	الضربة الأرضية الأمامية

3-3 مناقشة النتائج :

يتبيّن من خلال الجدول (3) نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمهارات المبحوثة ، اذ أظهرت النتائج وجود فرق معنوي ذات دلالة إحصائية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة ، ويعزو الباحث هذا التقدّم الذي طرأ على أفراد المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي الى الطريقة والتي استخدمها مدرس المادة كانت مناسبة في التعليم فضلا عن ما أبداه الطالب من تعاون مثمر وتآزر مع مدرس المادة والالتزام الذي تحلى به طلاب هذه المجموعة إضافة إلى الحماس الذي ظهر في النشاط التطبيقي في القسم الرئيسي في الوحدة التعليمية اثناء تعلم المهارات وتطبيقها ، اذ ان تعاون والتزام وحماس الطالب يجعل من مدرس المادة متمنكا من انتقاء الأدوات المناسبة و قادر على الإبداع من خلال وضع الأهداف الممكنة للتحقيق واستخدام الأساليب او الطرق المناسبة لمستوى الأفراد والتي ستؤدي بذلك الى عملية تفاعل بين المدرس والطلاب والموقف التعليمي الذي قد يحصل أثناء التعليم "أن المدرس يعد مصمماً لبيئة التعلم ، فهو الذي يبتعد عن الأنظمة التعليمية ويحدد أهداف الدرس ويقوم بإعداد المواقف التعليمية والتربوية ويقدر الإستراتيجية التي يسير عليها المتعلم ليتم التفاعل بينه وبين معطيات هذه المواقف التعليمية وكذلك عدد مستويات الأداء المراد أنجازها من قبل المتعلم وأساليب تقويم الأداء" (ركبة إبراهيم وآخرون ، 2000 ، ص16)

أما في الجدول (4) للمجموعة التجريبية ولمتغيرات البحث ، حصل فرق معنوي ذات دلالة إحصائية ولصالح الاختبار البعدي ، ويعزو الباحث هذا الفرق إلى رصانة الوحدات التعليمية والتي احتوت على تمارين مختارة بشكل علمي سليم منسجم مع قابلية مستوى وقدرات الأفراد تكون معتمدة على الممارسة والتكرار للمهارات المراد تعلمها "التدريب والممارسة على مهارة معينة ضمن واجب حركي يؤدي إلى زيادة الخبرة وأحداث تطور في القابلية العضلية والبدنية ، لذلك فإن الممارسة تعد أهم المتغيرات في عملية التعلم للمهارات المعقّدة وحتى البسيطة .

(قاسم لزام صبر وآخرون ، 2005 ، ص56)

ان عمل الطالب اثناء الأداء خلال الوحدات التعليمية كان أساسه العمل التعاوني ما بين الطالب وفق الدليل الذي احتوى بمضمونه صور وأشكال توضح كيفية أداء المهارة ، اذ ان دليل المتعلم الذي عمله

الباحث سهل على الطالب فهم المهارات وكيفية تعلمها ، ان الغاية الأساسية في عمل الطالب هو التعاون وليس التنافس مما جعل الوصول الى الأداء المطلوب ممكناً التحقيق وهذا النوع من العمل قد يعطي دافعاً كبيراً نحو التعلم من قبل افراد عينة البحث والذي سيرفع المستوى التعليمي للمهارات المراد تعلمها والذي يؤدي الى حدوث التوازن في المعرفة ، اذ سيكون دافعاً لكي يقوم الفرد بالتساؤل متى ما يشاء و عدم التردد في ذلك "أن استفادة الطالب تكون أكبر عندما يقوم بالشرح والتوضيح لزميله ، وهذا يأتي من ترتيب المعلومات في ذهنه ومن ناحية أخرى فإن الطالب الذي يشاهد ويسمع إلى زميله يستوعب الدرس بصورة أفضل حيث يمكنه من سؤال الزميل عن بعض النقاط التي قد يمنعه عامل الخجل أو ضيق الوقت في الاستفسار عنها من المدرس"

(فاطمة مطر ، 1992 ، ص 203)

"أحسن نموذج للتعلم هو أن يكون عن طريق الرؤية مع هذه فان تشبيط التعلم وتسريعه سوف يحدث إذا ما تم عرض المعلومات ومعالجتها عن طريق أكثر من حاسة واحدة"

(فريدة إبراهيم ، 1987 ، ص 92)

4-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية لمتغيرات البحث ومناقشتها :

جدول (5) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة وقيمة (sig) نوع الدلالة لمتغيرات

البحث في الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية

الدلالة الإحصائية	sig	قيمة (t) المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغيرات
			ع	س	ع	س	
معنوي	0.000	7.27	0.93	28.43	1.34	21.43	الإرسال
معنوي	0.000	4.86	0.72	3.61	0.31	2.63	الضربة الأرضية الأمامية

5-3 مناقشة النتائج :

من خلال الجدول (5) تبين وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية ، ويعزو الباحث ذلك الى ان افراد المجموعة التجريبية عملوا وفق نموذج أبعاد

التعلم (مارزانو) والذي يجعل من عملية التعلم كثيرة ذات ابعاد كبيرة معرفية ومهارية ، اذ يكسب افراد هذه المجموعة القدرة والقابلية على فهم المحتوى التعليمي للمهارة المراد تعلمها وكذلك قدرتهم على الربط ما بين الابعاد التي يحتويها الأنماذج مما يجعل الطالب قادرین على ادراك وفهم ما مطلوب منهم ، وايضاً الفرد هنا يستخدم العقل والذاكرة وبالتالي يسترجع المهارة من عقله ويقوم بتطبيقها أثناء العمل وفق مجموعات تعاونية تعطي لكل فرد هدف يجب تحقيقه وهذا الهدف هو هدف مشترك مع افراد المجموعة "اكتساب المعرفة يتضمن دمج المعرفة المكتسبة مع ما سبق تعلمه وتنظيمه في أنماط ذات معنى ودلالة تخزينية في ذاكره المتعلم طويلاً المدى وهذه الخطوة الأخيرة هامة لأنها تتضمن قدرة الطالب على استرجاع المعلومات وفق الحاجة"

(حسنين عبد الواحد شعيلة ، 2015 ، ص74)

"إن نموذج أبعاد التعلم يستند إلى الفلسفة البنائية التي تؤكد على أن المعرفة تعد مطلبًا سابقاً من خلاله خيارات المتعلم وتفاعلاته مع عناصر ومتغيرات العالم من حوله وإن المتعلم يصل إلى المعرفة من خلال معرفته السابقة مما يؤدي إلى تكوين معنى ذاتي"

(وسام صلاح عبد الحسين ، 2015 ، ص97)

ويرى الباحث أن إعطاء التعليمات والتوجيهات على شكل دليل تعليمي للطالب يجعل من عملية الوصول إلى الاستجابة الصحيحة ممكن ، خاصةً عندما يتفاعل المدرس مع الكثير من استجابات الطالب والتي قد تكون صحيحة أو تحتاج إلى تغذية راجعة مما يتكون لدى الطالب اتجاه إيجابي نحو التعلم للمهارات المراد تعلمها وبالتالي سيمكن الطالب من تحقيق الأهداف التي يضعها مدرس المادة التعليمية .

4- الاستنتاجات والتوصيات :

1-4 الاستنتاجات :

1- وجود تأثير إيجابي للمنهج التعليمي المعد من قبل الباحث وفق نموذج أبعاد التعلم (مارزانو) في تعليم مهاراتي الإرسال والضربة الأرضية الامامية في التنس للطلاب .

2- دليل المتعلم والمشاركة الفاعلة للطلاب كان لهما الأثر الإيجابي في تفوق المجموعة التجريبية من خلال التعاون والتآزر ما بين الطالب لتحقيق الهدف المشترك .

3- استخدام نموذج ابعاد التعلم (مارزانو) أعطى الفرصة للطلاب للتفكير بالواجب الحركي وتحليله وهذا نتيجة الرابط ما بين الأبعاد كل داخل المجموعة التجريبية .

2- التوصيات :

1- الاهتمام بالعمل ضمن النماذج التي تسعى لجعل الطلاب إيجابيين في عملية التعلم داخل الدرس من خلال المشاركة والتعاون .

2- ضرورة الاهتمام بنموذج ابعاد التعلم مارزانو لما له أهمية بالغة في جعل الطالب تتولد لديه افكار من خلال المعلومات التي يمتلكها والتي تعزز من ثقة الطالب بنفسه .

3- ضرورة اجراء دراسات وبحوث باستخدام نموذج مارزانو على فعاليات ومهارات اخرى .

4- ضرورة استخدام النموذج بإبعاده الخمسة لأنها تعود بالمنفعة للطالب وللعملية التعليمية ككل والتي تحقق الهدف المطلوب .

المصادر

- حسنين عبد الواحد شعيلة : فعالية دليل مقترن باستخدام نموذج مارزانو على التحصيل في مادة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بابل ، أطروحة دكتوراه ، جامعة الإسكندرية ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات ، مصر ، 2015 .

الملحوظات	التنظيم	تفاصيل الوحدة التعليمية	الوقت بالدقائق	أقسام الوحدة التعليمية
-----------	---------	-------------------------	----------------	------------------------

- زكية إبراهيم وأخرون : طرق تدريس في التربية الرياضية ، ط 1 ، الإسكندرية ، مطبعة الإشعاع ، 2000.

- فاطمة مطر : تأثير استخدام التعلم التعاوني في تدريس وحدة الحركة الموجهة على الجوانب الانفعالية للطلاب في برامج إعداد المعلمين ، المجلة العربية للتربية ، العدد (6) ، 1992 .

- فريدة إبراهيم : التربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال و المرحلة الابتدائية ، ط 1 ، دار القلم ، الكويت ، 1987 .

- قاسم لزام صبر وأخرون : أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم ، بغداد ، 2005 .

- وسام صلاح عبد الحسين : التعلم المتناغم مع الدماغ ، ط 1 ، لبنان ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2015 .

- Dajrasek, carnes and Pettigrew, op.cit, 1995.

- Hensley L.D.: Tennis Skills Test Manual. (1989), Quoted By Tracy, Pellette and Curtlox. Journal of Teaching Phy. Ed., Human Kentics Pub. Inc., 1998.

ملحق (1)

الجامعة	الكلية	الاختصاص	الاسم	ت
جامعة البصرة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق التدريس	أ.د. لمياء حسن الديوان	1
جامعة البصرة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق التدريس	أ.د. أحمد عبد العزيز عبيد	2
جامعة البصرة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	المناهج وطرق التدريس	أ.د. حسين علي محسن	3
جامعة البصرة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	التعلم الحركي/ألعاب المضرب	أ.د. منتصر مجید علي	4
جامعة ذي قار	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	التعلم الحركي	أ.د. عادل عودة الغزي	5
جامعة كربلاء	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	التعلم الحركي	أ.م.د. وسام صلاح عبد الحسين	6

نموذج لوحدة تعليمية باستخدام نموذج ابعد التعلم (مارزانو)

الأهداف التربوية : تنمية الثقة بالنفس وروح التعاون

عدد الطالب : 26 طالب

الأهداف التعليمية : تعليم مهارة الضربة الأرضية الأمامية

المرحلة : الثالثة

الأدوات والوسائل المستخدمة : مضارب وكرات

الزمن : 90 دقيقة

<ul style="list-style-type: none"> - التأكيد على الحضور والهدوء واداء التمارين بانتظام . - التأكيد على اصغاء الطالب الى التعليمات أثناء مشاهدة صور المهارة وخذل انتباهم وتوضيح العمل وفق الاسلوب التعاوني 	xxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxx	<p>الوقوف- عرض الصور وكل التفاصيل والتعليمات التي لها علاقة بمهارة الإرسال- السير الاعتيادي على شكل خطين متوازيين - الهرولة الاعتيادية - الهرولة مع تدوير الذراع اليمين أماماً عالياً - الهرولة مع تدوير الذراع اليسار أماماً عالياً - الهرولة مع رفع العقبيين للخلف- الهرولة - سير - وقوف .</p> <p>عمل تمارينات تعمل على تهيئة للقسم الرئيسي ، تمارين تتصف بالشمولية لجميع مفاصل الجسم .</p>	15 10 5	القسم التحضيري المقدمة والإحماء التمارين البدنية
<ul style="list-style-type: none"> - وقوف الطلبة أمام المدرس والانتباه والتركيز على الدليل . - تقسيم الطالب كل مجموعة تشاهد الدليل وتناقش حول الأداء والتأكد على تنفيذ كل ما يتعلق موجود في الدليل . - عدم تشتيت النظر عن الطالب ومراقبة ادائهم . - التأكيد على الأداء الصحيح والجوانب المعرفية الخاصة بالمهارة . - قائد المجموعة قد يستعين بالمدرس عند الحاجة . 	##### # # # **** * * * * **** * * * *	<p>- يقوم المدرس بعرض المهارة من خلال الدليل على جميع الطلاب ، يشاهدونهن بتمعن وتركيز والسؤال عن بعض ما يتعلق بالمهارة ثم يقوم المدرس بشرح مهارة الضربة الأمامية بكافة تفاصيلها وحركة والنظر واليد المساعدة واليد الضاربة وحركة القدمين ونهاية الحركة ومسكة المضرب بالإضافة إلى كيفية الرجوع للاستعداد عند الانتهاء من اداء المهارة ووضع الجسم الصحيح ويتم عرض أفضل نموذج للأداء ثم الاستعانة ب احد الطلبة لعرض نموذج للمهارة والتصحيح يكون آني ويوضح المدرس كيفية العمل وفق مجموعات تعاونية .</p> <p>- يقوم المدرس بتقسيم الطلاب إلى مجاميع تعاونية كل مجموعة تعمل لهدف واحد مشترك ويكون هناك قائد لكل مجموعة ،</p> <p>- جميع المجاميع تقوم بأداء المهارة باليد فقط ، ثم بالضرب فقط وب بدون كرة ، يتم توزيع المجاميع أمام كل جهة من الملعب وتكرار هذا التمرين وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ، ثم اداء المهارة بالضرب من خلال قيام المدرس بتعذية الكرات لكل مجموعة أمام الملعب من جهتين .</p> <p>- تمرين : يقوم اللاعب وزميله بضرب الكرة فوق شبكة وهمية او أي شيء عائق وتوجيه الكرة إلى هدف معين في الملعب المقابل وهذا سيؤدي إلى تحسين وتطوير إمكانية اللاعبين على توجيه الكرة بشكل صحيح إلى مكان صيق ، يتبادل الطلاب أماكنهم والتصحيف يكون من خلال قائد المجموعة ، وأيضاً من قبل المدرس والطلاب أنفسهم متعاونين فيما بينهم داخل المجموعة .</p> <p>- يكون دور المدرس الإشراف والتوجيه والمساعدة .</p>	65 15 50	القسم الرئيسي - النشاط التعليمي - النشاط التطبيقي
التأكيد على فهم درس اليوم	xxxxxx xxxxxx	<p>الطبعية بالكرة بنفس المكان ثم عمل تمارينات تهيئة والانصراف .</p>	10	القسم الخاتمي

نموذج للدليل الخاص بمهارة الضربة الأرضية الأمامية

الأهداف السلوكية : تعليم المهارة بالإضافة إلى كل ما يتعلق بالمعرفة الخاصة بالمهارة .

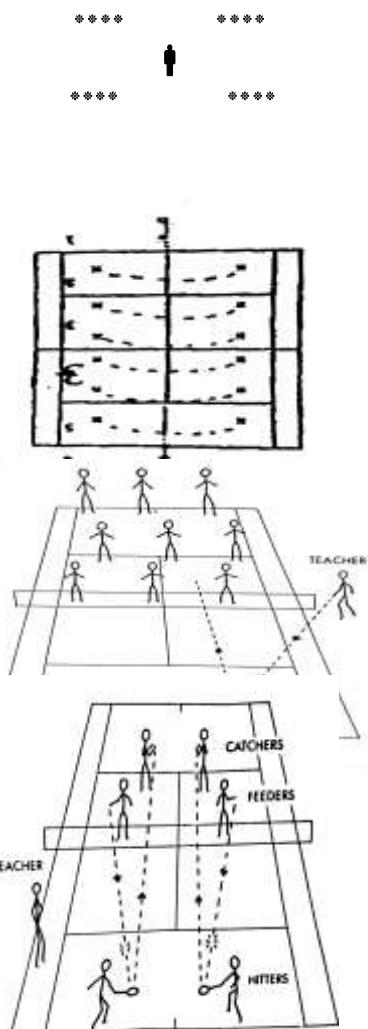
المحتوى : المنهاج المستخدم من قبل المرحلة الدراسية ووفق المهارات قيد الدراسة .

الوحدة التعليمية الأولى : تعليم مهارة الضربة الأرضية الامامية

الصور التوضيحية	التوجيهات الخاصة بالمهارة
	<p>1- يبدأ اللاعب بالوقوف في وضع متوازن والقدمان متبعادتان وبشكل مريح و وزن الجسم موزع بالتساوي على كعبي القدمين وتمسك اليد اليسرى عنق المضرب عندما تكون اليد الضاربة هي اليمنى ، ويكون الرأس عالياً وللاعب متيقظاً لتوقع استقبال كرة اللاعب المنافس وتكون الركبتان مثبتتان والمضرب للأمام باتجاه اللاعب المنافس .</p>
	<p>2- حالما يرى اللاعب الكرة تتجه باتجاه الضربة الأرضية الأمامية يستجيب اللاعب عن طريق مرحلة المضرب للخلف بأخذ خطوة بالقدم اليمنى ولأجل إفساح المجال لحركة المضرب يستدير اللاعب إلى الجانب وباتجاه الخط الجانبي بحيث تكون القدم الأمامية على خط متوازي للشبكة ويقوم اللاعب بالارتكاز على القدم الخلفية قبل أن يخطو للأمام وباتجاه الكرة بينما يكون المضرب بمستوى الحزام بحيث لا يكون مستوى رأس المضرب أعلى من مستوى الرسغ وتكون نهاية أو كعب المضرب باتجاه المكان الذي يريد اللاعب تصويب الكرة إليه وتشكل القدم اليسرى قاعدة ثابتة إذ تقوم بإسناد الجسم عند أداء الضربة أما الذراع الضاربة ف تكون للخلف وللأعلى وبوضع مريح بينما تتشتت قليلاً من مفصل المرفق .</p>
	<p>3- يقوم اللاعب بالتقدم بالقدم اليمنى حيث يبدأ برفع الكعب الأيمن للتقدم ثم القيام بحركة المرحة للأمام وباتجاه الكرة مع المحافظة على إبقاء الرسغ مشدوداً إلى ما بعد اتصال الكرة بالمضرب وبعد ارتداد الكرة عن الأرض يقوم اللاعب بضرب الكرة من نقطة من أمام القدم اليسرى على بعد سنتيمترات منها وذلك من أجل الحصول على أقصى قدر</p>



ممكن من القوة الناتجة عن حركة الجسم وتم عملية نقل وزن الجسم باتجاه الكرة عن طريق القيام بأخذ خطوة للأمام حيث يكون وزن الجسم على القدم الأمامية اليسرى وتنشى قليلاً من مفصل الركبة بينما تكون الساق الخلفية مرتبطة قليلاً ومقدمة القدم تلامس الأرض وصولاً إلى نهاية الحركة ومن ثم الرجوع إلى وضع الاستعداد .



تطبيق التمارين :

- يقسم الأفراد إلى مجاميع تعاونية ، كل مجموعة لا تقل عن (4) أفراد متعاونين .
 - 1- اقذف الكرة من يدك ثم اضربها بالمضرب لمسافة معينة لتصل للملعب المقابل .
 - 2- ضرب الكرة من فوق شبكة وهمية وايصالها إلى مكان معين .
 - 3- ضرب الكرة باتجاه الفراغ المناسب باتجاه نصف الملعب الثاني ويجب التأكيد على أن تكون الكرة الموجه بعيدة عن اللاعب الآخر في الملعب المقابل .
 - 4- لاعبين موجودين في وسط الملعب المقابل ، يقوم اللاعب بضرب الكرة في الفراغ ما بينهم ويحاول اللاعبون امساكها قبل أو بعد ارتدادها .
- يتعاون الطلاب في تقديم المعلومات فيما بينهم وتصحيح الأخطاء وقد يتم اللجوء إلى المدرس عند الحاجة .