

تأثير استخدام اجهزة السمع بصرية المصاحبة للوحدات التطويرية وبتوقيات مختلفة في الدقة والاداء لمهاتري

المناولة والتصويب بكرة اليد فئة الناشئين

أ.م.د. أراز محمد نوري

العراق. جامعة السليمانية. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

Araz_67@yahoo.com

الملخص

هدفت الدراسة الى :

- اعداد الوحدات التطورية باستخدام اجهزة السمع بصرية وبتوقيات مختلفة لمهاتري المناولة والتصويب بكرة اليد فئة الناشئين.

- التعرف على تأثير اجهزة السمع بصرية في بداية ووسط ونهاية الوحدات التطورية لمهاتري المناولة والتصويب بكرة اليد فئة الناشئين .

- التعريف على أفضل التوقيت لاستخدام اجهزة السمع بصرية داخل الوحدات التطورية لمهاتري المناولة والتصويب بكرة اليد فئة الناشئين

استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم ثلاث مجاميع تجريبية ، شمل مجتمع البحث لاعبي نادي السليمانية الرياضية لفئة الناشئين (26) لاعباً وبعد استبعاد عينة التجريبية الاستطلاعية وحراس المرمى بلغت عينة البحث (21) لاعباً تم تقسيمهم الى ثلاث مجاميع تجريبية ، استعان الباحث بعدد من الوسائل لجمع المعلومات ومن ثم تحديد المهارات المبحوثة واختباراتهم واجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات والتمرينات المستخدمة في الوحدات التطورية ، ومن ثم تحديد الوسائل السمع بصرية واعطاء (18) وحدة تدريبية - تطويرية ، و ثم اجراء الاختبارات القبلية ومن ثم تطبيق الوحدات واجراء الاختبارات البعدية ، واستخدم الباحث الوسائل الاحصائية (الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، اختبار (t) للعينات المترابطة و تحليل التباين واقل فرق معنوي (LSD).

الكلمات المفتاحية: اجهزة السمع بصرية ، للوحدات التطويرية ، كرة اليد

The effect of using audiovisual devices accompanying development units at different times on the accuracy and performance of Handling and shooting skills at handball junior category

Assistant Prof. Dr. Araz Muhammad Nuri

Iraq. Sulaymaniyah University. College of Physical Education and Sports Science

Araz_67@yahoo.com

Abstract

The study aimed to:

- Prepare evolutionary units using audiovisual devices at different times for handling and shooting skills at handball junior category
- Identify the impact of audiovisual devices at the beginning, middle and end of the evolutionary units for the handling and shooting skills at handball junior category .
- Identify the best timing for the use of audiovisual devices within the evolutionary units of the Handling and Shooting Skills for the Junior category.

The researcher used the experimental approach to design three experimental groups. The research community included the Sulaymaniyah Sports Club players for the junior category (26 players). After excluding the experimental pilot sample and goalkeepers, the research sample reached (21) players who were divided into three experimental groups. The researcher used a number of means to collect data and then defining the researched skills and their tests and conducting the exploratory experiment for the tests and exercises used in the development units, and then identifying the audiovisual means and giving (18) training units – developmental. Finally , pre tests have been conducted , then application of units and posttest have been conducted.

The researcher used statistical means (mean, standard deviation, test (t) for correlated samples, analysis of (variance and least significant difference (LSD)

Key words: audiovisual devices, development units, handball

ان التحديات السابقة التي يواجهها العالم اليوم والتغير السريع الذى طرأ على جميع مجالات الحياة والانفجار المعرفي والسكاني والتكنولوجي يجعل من الضروري على المؤسسات التربوية والتعليمية ان تأخذ بالوسائل التعليمية الحديثة ، لتحقيق اهدافها ومواجهة هذه التحديات ، ولقد اضاف التطور العلمي والتكنولوجي كثيراً من الوسائل الجديدة التي يمكن الاستفادة منها في تهيئة مجالات الخبرة للاعبين ، حيث يشير (محمد عبد الغني عثمان ، 1987) انه يمكن استخدام كل من الوسائل على حدة او استخدامها مركبة ومختلطة مع وسيلة اخرى "منها اجهزة السمع بصرية إذ تصنع أهميتها في زيادة قدرة المعلم والمدرّب في عرض اعادة المراد تعليمها واتقانها وتمكنه من إدراك الحقائق العلمية وفهمها عن طريق استخدام التفكير المتسلسل والمتربط ويشير النشاط الذاتي وتسري العلمية على اساس علمي .
(محمد عبد الغني عثمان ، 1987 ، ص155)

أن استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم الحركي عند الفرد خلال عمليات العرض وبتوقيتات مختلفة داخل الوحدة التدريبية ثم استخدام عائد المعلومات يمكن التأثير الإيجابي في بناء وتطوير التصور الحركي ، وينظر إليها على أنها وسيلة عقلية أو أداء عقلي نستطيع من خلاله برمجة عقل الرياضي لكي يستجيب طبقاً لهذه البرمجة ، فكأن التصور العقلي هي ان الرياضي يفكر بعضلاته ، ويذكر أن التصور العقلي لا يمنح للاعب قدرات خارقة ولن يستطيع أن يجعل الرياضي يتخطى أقصى قدراته الفسيولوجية لكنه بمثابة عامل مساعد على اظهار اللاعب لأقصى قدراته الكامنة .

(محمد محمود الحيلة ، 2000 ، ص 17)

وهذا يؤدي الى تطوير الأداء المهاري. وتعد لعبة كرة اليد من الالعاب التي تمتاز بكثرة متطلباتها وواجباتها الحركية والمهارية التي ينبغي على اللاعبين تعلمها واتقانها والالمام بالجوانب الفنية والعلمية الخاصة بها .
(أراز محمد نوري ، 2008 ، ص3)

ان مهارتي المناولة والتصويب بأنواعها المختلفة تعد من المهارات الاساسية والضرورية في لعبة كرة اليد لفئة الناشئين يستوجب على المدربين الاهتمام بهما ومن الضروري الاعتناء بهما والمحاولة باستخدام طرق وتقنيات تعليمية . لأن لاعبي الناشئين هم القاعدة الاساسية لجميع الالعاب الجماعية والفردية لذا على المدرب ان يأخذ بنظر الاعتبار أهمية تلك الفئة والعمل على اتقان وتطوير ادائهم المهارى .

من هنا تكمن اهمية البحث في استخدام اجهزة السمع بصرية وفق توقيتات مختلفة مصاحبة للوحدات التطويرية في تطوير مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد ومعرفة افضلية التوقيت المستخدم في تطويرهما لدى المرحلة والتدريبية الاساسية للعبة .

وان عملية اتقان والتطوير الاساسية للألعاب المختلفة ومنها لعبة كرة اليد تعتمد على العديد من اساليب ووسائل واستراتيجيات تعليمية وتدريبية منها الوسائل والتقنيات التعليمية من خلال المتابعة الميدانية من قبل الباحث كونه لاعباً سابقاً ومدرباً ومشرفاً للفرق الناشئين في اندية مركز محافظة السليمانية وحضوره في الوحدات التعليمية والتدريبية لاحظ بأن تلك الوحدات تفتقر استخدام اجهزة السمع بصرية وبتوقيعات مختلة والتي قد تساعد على تطوير المهارات الاساسية لدى اللاعبين.

لذا حاول الباحث في الخوض بهذه التجربة باستخدام اجهزة السمع بصرية وبتوقيعات مختلفة داخل الوحدات التطورية مهارتي المناولة والتصويب للاعبين الناشئين والتي قد يكون له دور مهم في تقدم مستوى اللاعبين . ويهدف البحث الى .

- اعداد الوحدات التطورية باستخدام اجهزة السمع بصرية وبتوقيعات مختلفة لمهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد فئة الناشئين.

- التعرف على تأثير اجهزة السمع بصرية في بداية ووسط ونهاية الوحدات التطورية في دقة وسرعة لمهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد فئة الناشئين .

- التعرف على أفضل التوقيت لاستخدام اجهزة السمع بصرية داخل الوحدات التطورية في دقة وسرعة لمهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد فئة الناشئين .

2- اجراءات البحث:

2-1 منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم ثلاث مجاميع تجريبية ذات الاختبارين القبلي والبعدي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث .

2-2 مجتمع البحث وعينته: تم تحديد مجتمع البحث من فرق الناشئين لنادي السليمانية الرياضي بكرة اليد والبالغ عددهم (26) لاعباً ، ومن ثم تم اختيار عينة البحث من ناشئي نادي السليمانية الرياضي بالطريقة العمدية البالغ عددهم (21) ، بلغ نسبتهم من مجتمع البحث (76.32%). قام الباحث بتقسيم العينة الى مجموعتين عن طريق القرعة ، بواقع (7) لاعباً لكل مجموعة .

المجموعة التجريبية الاولى: استخدمت اجهزة السمع بصرية داخل الوحدة التطورية في بداية القسم التطبيقي .
المجموعة التجريبية الثانية: استخدمت اجهزة السمع بصرية داخل الوحدة التطورية في وسط القسم التطبيقي (بعد 20 دقيقة من بدء القسم).

المجموعة التجريبية الثالثة: استخدمت اجهزة السمع بصرية داخل الوحدة التطورية قبل نهاية القسم التطبيقي (بعد 40 دقيقة من بدء القسم) .

2-3 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستعملة في البحث:

2-3-1 وسائل جمع المعلومات :

- المصادر والمراجع العربية والاجنبية .
- الدراسات والبحوث المشابهة والسابقة .
- شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).
- الاختبارات المهارية .

2-3-2 الاجهزة والأدوات المستعملة في البحث :

- ساحة كرة اليد القانونية .
- أهداف كرة اليد عدد (2) .
- كرات اليد القانونية للناشئين نوع عدد (12) .
- مربعات حديدية للتصويب 40 * 40 سم عدد (4)
- ساعة التوقيت عدد 2.
- شريط قياس .
- شريط لاصق .
- حائط .
- نماذج بالفيديو (جهاز داتاشوو + ميموري)

2-4 التصميم التجريبي: ان الاستراتيجية التي يضعها الباحث لإجراءات البحث اختيار التصميم التجريبي وذلك

الاعتماد على تصميم المجموعات المتكافئة ذات الاختبار القبلي والبعدي

الاختبار البعدي	الوسائل التعليمية وفق الاسلوب	الاختبار القبلي	المجموعة
اختبار مهارتي التمرير والتصويب	استخدام اجهزه السمع بصرية في البداية	اختبار مهارتي التمرير والتصويب	التجريبية الاولى
	استخدام اجهزه السمع بصرية بعد 20 دقيقة		التجريبية الثانية
	استخدام اجهزه السمع بصرية بعد 40 دقيقة		التجريبية الثالثة

الشكل (1) يوضح التصميم التجريبي

2-5 تحديد المهارات المبحوثة:

في ضوء خبرة الباحث وبما إن مهارتي التمرير والتصويب بنوعي من الثبات (من مستوى الرأس) ومن القفز أكثر استخداماً مع فئة وعمر عينة البحث , لذلك تم اختيارهم .

الاختبارات المهارية:

بعد الاطلاع على المصادر والمراجع والدراسات التي تناولت موضوع الاختبارات وقياس المهارات المبحوثة حصل الباحث على الاختبارات المقننة المستخدمة وفي البيئة نفسها التي استخدمت من قبل (اراز محمد نوري ، 2008) تم استخدام (4) اختبارات لقياس مهارتي التمرير والتصويب وبواقع اختبارين لكل مهارة في الدراسة الحالية :

1- اختبار التمرير من مستوى الرأس على الحائط

2- اختبار التمرير من القفز على الحائط لمدة (30) ثانية.

3- اختبار التصويب من ومن مستوى الرأس على المربعات .

4- اختبار التصويب من القفز عالياً على المربعات .

(سامر يوسف متعب , 2004)

2-6 التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية:

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ (2011/1/5) وبحضور فريق العمل المساعد على عينة مؤلف من (5) لاعبين من (نادي سليمانية الرياضي) وهم من مجتمع البحث في القاعة المغلقة لنادي السلیمانية للتعرف على :

1- المعوقات والسلبات التي قد تواجه الباحث

2- التعرف على الوقت التي يستغرقها الاختبارات وفق عدد أفراد العينة الاستطلاعية .

3- صلاحية الأدوات التي تستخدم أثناء تطبيق الاختبارات .

4- وهي تكون بمثابة تدريب لفريق العمل المساعد .

5- الوصول الى البدائل اللازمة قبل تطبيق الاختبارات .

2-7 التجربة الاستطلاعية للتمرينات المستعملة :

بعد وضع التمرينات التطويرية مع استخدام الوسائل السمعية بصرية , قام الباحث بتطبيق وحدة تدريبية بالتوقيت الثلاث على (5) لاعب من (نادي السلیمانية الرياضية) وهم من مجتمع البحث، ذلك في قاعة نادي السلیمانية الرياضي بتاريخ (2019/1/6)

بحضور مدرب فريق نادي السلیمانية * والهدف من تلك التجربة هو:

1- التعرف على مدى تفهم أفراد التجربة الاستطلاعية على التمارين.

2- مدى إمكانية تطبيق الوسائل وفق الأسلوبين.

3- ضبط الوقت المستغرق للتمرين المستعملة داخل الوحدة التدريبية.

4- سلامة الوسائل التعليمية المستخدمة.

5- الوصول الى البدائل قبل تطبيق التمارين.

2-8 تحديد استخدام الوسائل السمعية بصرية

بعد الاطلاع على المصادر والمراجع والدراسات والبحوث المسبقة في استخدام الوسائل التعليمية وأنواع استخدامها من جهة ، ومن خلال الاطلاع على أنواع الوسائل السمعية بصرية وإمكانية الاستفادة منها في البحث الحالي تم تحديد استخدام النموذج المسجل بالفيديو وبغية تحديد توقيتان الثلاث قام الباحث بإعداد استمارة الاستبيان وإمكانية تحديد التوقيعات التي تم استخدام الوسائل السمعية بصرية قام الباحث بعرض الاستمارة على عدد من الخبراء والمختصين في مجال التعلم الحركي وكرة اليد (أ.د. مازن عبد الهادي احمد/التعلم الحركي/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة بابل ، أ.د. ياسين عمر محمد ، أ.م.د. أوات احمد فقي/التعلم الحركي/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة السليمانية) وبعد جمع الاستمارات اتفق جميع الخبراء المختصين على أسلوب ثلاث توقيعات مختلفة لإمكانية استخدام الوسائل كالآتي:

الأسلوب الأول:- استخدام السمعية بصرية بين قبل نشاط تطبيقي التمرينات تحسين مهاراتي التمرير والتصويب نموذج فيديو ثم تطبيق تمرين

الأسلوب الثاني: استخدام السمعية بصرية بعد مرور 20 دقيقة للتمرينات في تحسين مهاراتي التمرير والتصويب معا نموذج فيديو ثم تطبيق تمرين

الأسلوب الثالث: استخدام السمعية بصرية بعد مرور 40 دقيقة للتمرينات في تحسين مهاراتي التمرير والتصويب نموذج فيديو ثم تطبيق تمرينات

2-9 اعداد وتنظيم السمعية بصرية بتوقيعات مختلفة

من خلال الاطلاع على المصادر العلمية والدراسات السابقة والمشابهة في مجال لعبة كرة اليد ، تم اعداد وتنظيم السمعية بصرية للمهارتين المبحوثتين ، ملائمة مع مستوى أفراد عينة البحث وعمرهم كان عدد الوحدات التدريبية (18) وحدة تدريبية وبزمن (90) دقيقة للوحدة التدريبية لكل أسلوب وبواقع وحدتين تدريبيتين في الاسبوع.

وكان توزيع الوحدات التدريبية بهذا الشكل:

- 4 وحدات تدريبية لمهارة التمرير من مستوى الرأس .
- 4 وحدات تدريبية لمهارة التمرير من القفز .
- 5 وحدات تدريبية لمهارة التصويب من مستوى الرأس .
- 5 وحدات تدريبية لمهارة التصويب من القفز .

ثم تم تطبيق الوحدات التطوير وفق توقيعات للوسائل التعليمية على المجاميع الثلاث وتنقسم

الوحدة التدريبية الى:

- القسم الاعدادي : (20) دقيقة :
- المقدمة : (5) دقائق :
- الاحماء (عام , خاص): (7) دقائق ::
- التمارين البدنية: الاعداد الخاص (10) دقائق :
- القسم الرئيسي : (70) دقيقة:
- النشاط التعليمي (10) دقائق
- النشاط التطبيقي: (60) دقائق
- القسم الختامي: (5) دقائق

كانت جميع الوحدات التطويرية متشابهة في القسم الإعدادي والقسم الختامي والتمارين , أما الاختلاف بين التوقيتات فكان في القسم التطبيقي من الوحدات التطويرية وخلال تنفيذ التمارين التطبيقية .

2-10 الاختبار القبلي: قام بتنفيذ الاختبارات القبليّة لمهاتري التمير والتصويب بتاريخ (2019/1/12) في القاعة المغلقة لنادي السليمانية الرياضي وتمت تهيئة كافة المستلزمات الخاصة بالاختبارات وبحضور فريق عمل مساعد

2-11 تطبيق الوحدات التطويرية: تم تطبيق وحدات التطوير على مجاميع البحث الثلاث من (2019/1/15) ولغاية (2019/4/15)

2-12 الاختبار البعدي: أجريت الاختبارات البعديّة في المهاترين المبحوثتين للمجاميع الثلاث بعد الانتهاء من تطبيق الوحدات وتم تطبيق الاختبارات في القاعة نفسها وتحت الظروف نفسها للمجاميع من قبل فريق العمل المساعد

2-13 الوسائل الاحصائية: تمت الاستعانة بالحقبة الاحصائية (spss) لاستخرج ما يأتي:

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار (T) للعينات المترابطة
- اختبار LSD اقل فرق معنوي

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض النتائج وتحليلها:

3-1-1 عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدى للمهارتين المناولة والتصويب للمجاميع التجريبية الثلاث وتحليلها

الجدول (1) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمهارتين المناولة والتصويب للاختبار القبلي والبعدى للمجاميع الثلاث

المجموعة التجريبية الاولى				المجموعة التجريبية الثانية				المجموعة التجريبية الاولى				وحدة القياس	المعالم احصائية المتغيرات
البعدى		القبلي		البعدى		القبلي		البعدى		القبلي			
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	درجة	التمرير من مستوى الرأس
ع +	س	ع +	س	ع +	س	ع +	س	ع +	س	ع +	س		
0.81	23.16	1.11	19.19	0.91	23.81	0.28	20.11	1.62	23.70	1.70	19.21	عدد	التمرير من القفز
0.61	3.81	0.76	2.01	0.93	3.70	0.92	2.02	0.72	33.39	1.11	1.59	عدد	التصويب من مستوى الرأس
1.01	3.45	0.44	1.68	0.81	3.41	0.88	1.94	0.66	3.11	0.38	1.73	عدد	التصويب من القفز

- بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية الاولى والثانية والثالثة للتمرير من مستوى الرأس

(19.21 ، 20.11 ، 19.19) وبانحرافات (1.70 ، 1.62 ، 1.11)

- بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى للمجاميع التجريبية الاولى والثانية والثالثة (23.70 ، 23.81 ، 23.16)

وبانحرافات (1.62 ، 0.91 ، 0.81)

- في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجاميع التجريبية الاولى والثانية والثالثة للتمرير من القفز

(16.12 ، 16.11 ، 16.17) وبانحرافات (1.91 ، 1.06 ، 0.91)

- وبلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى للمجاميع التجريبية الاولى والثانية والثالثة للتمرير من القفز

(22.01 ، 21.91 ، 21.70) وبانحرافات (1.41 ، 1.04 ، 0.70)

3-1-2 عرض نتائج الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدى لمهارتي المناولة والتصويب وتحليلها

عرض نتائج الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارتي المناولة والتصويب المجموعة التجريبية الاولى تحليلها .
الجدول (2) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي للمهارات في المجموعة التجريبية الاولى وقيمة (T) المحسوبة

نوع الدلالة*	الفرق	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المعالم احصائية المتغيرات
		-	+	-	+		
معنوي	0.001	1.62	23.30	1.70	19.21	درجة	التمرير من مستوى الرأس
معنوي	0.000	1.41	22.01	1.91	16.42	عدد	التمرير من القفز
معنوي	0.000	0.72	33.39	1.11	1.59	عدد	التصويب من مستوى الرأس
معنوي	0.002	0.66	3.11	1.38	1.73	عدد	التصويب من القفز

* معنوي عندما يكون اقل او يساوي 0.05

من الجدول (2) يتبين ما يأتي :

- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التمرير من مستوى الرأس لصالح البعدي
- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التمرير من القفز لصالح البعدي
- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التصويب من مستوى الرأس لصالح البعدي
- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التصويب من القفز لصالح البعدي

3-1-3 عرض نتائج الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارتي المناولة والتصويب المجموعة التجريبية الثانية وتحليلها .

الجدول (3) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي للمهارات في المجموعة التجريبية الثانية وقيمة (T) المحسوبة

نوع الدلالة*	الفرصة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المعالم احصائية المتغيرات
		-	+	-	+		
معنوي	0.001	0.91	23.81	0.28	20.11	درجة	التمرير من مستوى الرأس
معنوي	0.002	1.04	21.91	1.06	16.11	عدد	التمرير من القفز
معنوي	0.003	0.93	3.70	0.92	2.02	عدد	التصويب من مستوى الرأس
معنوي	0.000	0.81	3.41	0.88	1.94	عدد	التصويب من القفز

- معنوي عندما يكون اقل او يساوي 0.05

من الجدول (3) يتبين ما يأتي :

- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التمرير من مستوى الرأس لصالح البعدي
 - ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التمرير من القفز لصالح البعدي
 - ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التصويب من مستوى الرأس لصالح البعدي
 - ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التصويب من القفز لصالح البعدي
- 3-1-4 عرض نتائج الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهاتي المناولة والتصويب المجموعة التجريبية الثالثة وتحليلها .

الجدول (4) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي للمهارات في المجموعة التجريبية الثالثة وقيمة (T) المحسوبة

نوع الدلالة*	الفرق	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المعالم احصائية المتغيرات
		-	-	-	-		
معنوي	0.001	ع +	س	ع +	س	درجة	التمرير من مستوى الرأس
معنوي	0.001	0.81	23.16	1.11	19.19	عدد	التمرير من القفز
معنوي	0.003	0.70	21.70	0.91	16.17	عدد	التصويب من مستوى الرأس
معنوي	0.002	0.61	3.81	0.76	2.01	عدد	التصويب من القفز
معنوي	0.002	1.01	3.45	0.44	1.68	عدد	التصويب من القفز

*معنوي عندما يكون اقل او يساوي 0.05

من الجدول (4) يتبين ما يأتي :

- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التمرير من مستوى الرأس لصالح البعدي
- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التمرير من القفز لصالح البعدي
- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التصويب من مستوى الرأس لصالح البعدي
- ظهور فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التصويب من القفز لصالح البعدي

3-1-5 عرض نتائج الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهاتري المناولة والتصويب المجموعة التجريبية الثالثة وتحليلها .

الجدول (5) يبين تحليل التباين لمهاتري المناولة والتصويب المجموعة التجريبية الثالث

متوسط المربعات	درجة الحرية		مجموع المربعات	المصادر التباين	المتغيرات
8.25	0.72	2	186	بين المجموعات	التمرير من مستوى الرأس
	0.28	18	84.22	داخل المجموعات	
7.53	0.65	2	192	بين المجموعات	التمرير من القفز
	0.22	18	85.41	داخل المجموعات	
7.60	0.63	2	188	بين المجموعات	التصويب من مستوى الرأس
	0.19	18	83.30	داخل المجموعات	
11.28	0.75	2	194	بين المجموعات	التصويب من القفز
	0.18	18	86.22	داخل المجموعات	

* قيمة (F) الجدولية عندما مستوي (0.05) ودرجة الحرية (2 - 18) = 3,65

في جدول (5) دلت النتائج على وجود فرد معنوي بين المجموعات الثلاث في المتغيرات الاربعة بلغة (F) المحتسبة (8.25, 7.53, 7.60, 11.28) على التوالي وهو أكبر من القيمة الجدولية البالغة (3.65) تحت درجة الحرية (2 , 18) وبمستوي دلالة (0.05) ولمعرفة لصالح اية مجموعة استخدم الباحث قيمة أقل فرد معنوي (LSD)

الجدول (6) يبين مقارنة المتوسطات الحسابية قيمة أقل فرق معنوي (LSD) للمهارات المبعوثة

المتغيرات	مج 1	مج 2	مج 3	قيمة LSD	الفرق بين 2-1	الفرق بين 3-1	الفرق بين 3-2
	س	س	س		س	س	س
التمرير من مستوى الرأس	23.70	23.81	23.11	1.63	0.11	0.59	0.70
التمرير من القفز	22.01	21.91	21.70	1.29	0.07	1.69	0.21
التصويب من مستوى الرأس	3.30	3.70	3.81	1.06	0.29	0.42	0.11
التصويب من القفز	3.11	3.41	3.45	1.11	0.30	0.34	0.04

نلاحظ من الجدول الفرق بين المجموعة الثانية والثالثة بلغ (0.70) وهذه القيمة أكبر من قيمة (LSD) البالغة (0.63) المهارة التمرير من مستوى الرأس . الفرق بين المجموعة الاولى والثالثة بلغ (1.69)

وهذه القيمة أكبر من قيمة (LSD) البالغة (1.29) لمهارة التمرير من القفز. ولن يحصل فرف بين المجاميع الثالث الى المعنوية ذلك بعد مقارنة الفروق بين المجاميع ومقارنتها بقيمة (LSD) ظهر أصغر من في مهارتي التصويب من مستوى الرأس ومن القفز.

3-2-1 الاختبارين القبلي والبعدي للمهارات المبحوثة للمجاميع التجريبية الثالثة

من خلال عرض وتحليل النتائج توفرت لدى الباحث حصيلة كافية من البيانات حيث دلت على مجموعة فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي .

- من خلال عرض النتائج التي ظهرت في الجدول (2,3,4) للمهارات المبحوثة وتحديدًا في الاختبارين القبلي والبعدي للتمرير ظهرت ان هناك فرقًا معنويًا للمجاميع الثلاث وهذا يدل أن المجاميع التجريبية حصل لديهما التطور لمهارة التمرير رغم وجود اختلاف في توقيت استخدام الوسائل المعبرية يعزو الباحث السبب الى ان طبيعة الاختبارين لها دور أيضا في حصول على تلك النتائج اذ ان طبيعة الاختبارين تعتمد على صفة مطاولة القوة , واكتساب افراد عينة البحث هذه الصفة خلال الوحدات التدريبية والاستمرار على التدريب من جهة ، وأن استخدام الوسائل التعليمية السمع بصرية داخل الوحدات التدريبية أدت الى نوع من الاثارة والتشويق وزيادة الرغبة عند أفراد العينة لأن عنصر الاثارة والتشويق ضرورية لتحسين المهارة ، حيث يؤكد كل من (عصام الدين متولى وبدي عبد العال ، 2006)

"ان الوسائل عالم من التشويق وربما في بعض الاحيان الانبهار بما يعرض من اشكال ونما تنقل المتعلمين الى عالم اخر يري فيها ما يريد أن يتعلمه من المهارات في صورة جذابة للاعب والمحاولة تقليدية والسعي للتقرب من صورة التي يراها"

ويري الباحث أن الفروق المعنوية التي ظهرت بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجاميع الثالث يعود الى فاعلية الوسائل السمع بصرية من حيث ترتيب استخدام مع التمرينات التطبيقية المدروسة في جزئي التعليمي والتطبيقي وهذا ما اكده (الدليمي ، 2008)

بان "تعليم التدريب يكون اكثر فاعلية كما زادت الحواس المستخدمة في هذه العملية ومن خلالها يكتسب الكثير من النواحي المعرفية والمهارية"

(ناهدة عبد العزيز الدليمي ، 2008 ، ص173)

ومن خلال الجدول (2,3,4) الخاص بالفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة التصويب للمجاميع الثلاث ظهر أيضا فرق معنوي لصالح البعدي ويعزو الباحث السبب في ذلك الى أن استخدام الوسائل التعليمية السمع بصرية لمهارة التصويب تميز تحديد من الايجابيات التي ادت الى خلفه هذا الفرق المعنوي لاسيما في الجانب المهاري، اذ إن الوسائل والعرض توفر لاعب الزمن اي الزمن المقبول الذي يحتاجه اللاعب ، بمعنى اخر الوقت المناسب لكي يركز انتباهه، وهذا يتفق مع (Fileb1970) حيث يقول "أن زمن تركيز الانتباه يرتبط بعدة عوامل منها حجم الجسد المبذول في فهم الحركة "

وأيضاً يري الباحث أنه يعود ظهور الفرق المعنوي إلى عرض المهارة عن طريق الصور المتسلسلة يوجد لدي كل فرد من أفراد المجموعتين حيث زادت الوسيلة نوعاً من الاهتمام عن طريق يحاول كل فرد من العينة أن يكرر عرض المهارة أو جزءاً منها ليعترف على المهارة ومحاولة أداء المهارة خلال الجزء التطبيقي بشكل جيد اسناداً الى ما شاهده والذي كان له دور كبير ومهم في استيعاب أجزاء المهارة في إدراك المتعلم . (رضا البغدادي)

3-2-2 مناقشة نتائج الاختبارات البعدي بين مجاميع البحث و للمهارات المبحوثة

من خلال الجدول (6,5) والخاص باستخراج الفروقات بين المجاميع الثلاث للاختبارات البعدية في المهارات المبحوثة ظهرت بأن هناك فروقات لصالح المجموعة التجريبية الثالثة (استخدام وسيلة تعليمية السمع بصرية بعد (40) دقيقة من تطبيق التمرين الميداني للمهارة) حيث كان أفراد عينة المجموعة التجريبية الثالثة يشاهدون المهارات قبل نهاية النشاط التطبيقي أي يمارسون التمارين لمدة (40) دقيقة من ثم المشاهدة حيث يعترف الفرد على هذه الوسيلة أجزاء المهارة بحسب مراحلها بعد المهارة في التدريبات لمهارة التمرير من مستوى الرأس اما في مهارة التمرير من القفز ظهر الفرد لصالح المجموعة الثالثة أيضاً اي استخدام الوسائل السمع بصرية بعد التمارين التطبيقية

إن اتباع افراد هذه المجموعة واستخدام الوسائل البصرية وفق هذا الاسلوب ادى الى تكوين مفاهيم إدراكية اكبر وضوحاً لأن هذا نوع من العرض والممارسة اسهم في عملية تعزيز وتصحيح الاخطاء التي قد تحدث اثناء أداء الحركة , لأن التدريب لم يقتصر على طريقة النمطية في إعادة فقط بل احد شكل التدريب والممارسة والتكرار المعزز وهذا ما توكده نظريات التعلم "على ان التعلم لا يمكن أن يحدث ما لم يحرز السلوك أثناء عملية التعلم فيجب ان نلاحظ تحسناً تدريجياً في اداء الفرد نتيجة التعزيز.

(سيد صبحي ، انور الشرقاوي ، 1977، ص131)

ومن جهة اخرى يعزز الباحث السبب في ذلك الى اعطاء السهولة للاعب في اداء الحركة (المهارة) بحرية وبوقت كافي ومن ثم مشاهدة الاداء الحركي بواسطة أجهزة السم بصرية , مما حصل لدى اللاعب عملية المقارنة بين خاتم وما يجب ان تم.

إن الاسلوب المستخدم مع المجموعة التجريبية الثالثة وبالأخص عند وصول الى الوسيلة الثالثة (النموذج) يساعد الفرد على تثبيت الاداء وزيادة التركيز على الحركة إذ يؤكد (محمد عبد الحسين عطية المالكي , 1998) على أن "الاستهلاك بالتعلم من خلال نودج الاداء الصحيح يساعد على تثبيت الاداء الصحيح لدى المتعلم استيعابه , ويزيد من السيطرة والتحكم بمحيط الأداء وإعطاء فرصة لتركيز الانتباه حول الأماكن الصعبة في الأداء قبل تنفيذها وتكرارها بالوسائل البدنية " (محمد عبد الحسين عطية المالكي ، 1998)

4- الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات:

- 1- ان استخدام السمع بصرية المصاحبة للوحدات التطويرية وبتوقيات مختلفة تأثير ايجابيا في دقة وسرعة المهارتين المبحوثين .
- 2- أن الفرق بين المجاميع الثلاث في استخدام الوسائل السمع بصرية ظهرت لصالح المجموعة الثالثة (السمع بصرية بعد مرور 40 دقيق) من التمارين في تحسن مهارتي المناولة من مستوى الراس المناولة من القفز.
- 3- لم يظهر فرق معنوي بين المجاميع الثلاث في استخدام (السمع بصرية) بين المجاميع الثلاث لمهارتي التصويب من مستوى الراس ومن القفز.

4-2 التوصيات:

- 1- ضرورة تصميم نتائج البحث على عينة البحث والتأكد من المدرب للعمل على نتائج الدراسة .
- 2- ضرورة استخدام الوسائل والسمع بصرية دمجها في الوحدات التدريبية ذلك لتأثيرها الايجابي في تحسين الأداء المهاري وبالأخص المهارتين المبحوثتين .
- 3- التأثير على استخدام الوسائل السمع بصرية بعد مرور وتطبيق التمارين ذلك عند التدريب على مهارتي المناولة ومن مستوى الراس ومن القفز .
- 4- اجراء دراسات مماثلة على بقية المهارات الاساسية للعبة.
- 5- اجراء دراسات مماثلة على الجنس الأخر

المصادر

- أراز محمد نوري : تأثير حقيبة تعليمية إلكترونية في التعلم المهاري و المعرفي و النقل التبادلي لبعض مهارات كرة اليد للأشبال .(اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة السليمانية ، 2008)
- رضا البغدادي : التعليم المبرمج ، مطابع جامعة الرياض السعودية .
- سيد صبحي، انور الشرقاوي ، التعليم والتطبيق ، الثقافة للطباعة والنشر 1977.
- سامر يوسف متعب : تأثير منهج تعليمي لتعميم البرامج الحركية في تعلم مهاراتي المناولة و التصويب بكرة اليد والتصرف الحركي : (اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، 2004)
- عبد العال طروق : تدريس التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، القاهرة 2006 .
- محمد محمود الحيلة : تصميم ونتاج الوسائل التعليمية : ط 1 ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2000 .
- محمد عبد الغني عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي: ط1 ، الكويت ، دار القلم للنشر والتوزيع ، 1987.
- محمد عبد الحسين عطية المالكي: اثر التدريب الذهني في تعلم لبعض المهارات الاساسية بكرة اليد (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية جامعة بغداد ، 1998 .
- ناهدة عبد العزيز الدليمي : اساسيات في تعلم الحركي ، دار الضياء للطباعة والتصميم ؛ النجف ؛ العراق ؛ 2008