

تأثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية التعليم المتمايز في تعلم فن اداء فعالية الوثب الطويل

أ.م.د. امينة كريم حسين

العراق. جامعة كركوك. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

amena 972@yahoo.com

الملخص

يهدف البحث إلى الكشف تأثير البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية التعليم المتمايز في تعلم فعالية الوثب الطويل ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعات المتكافئة ذات الاختبارين القبلي والبعدي، اما عينة البحث تكونت من (٢٠) طالبا من السنة الدراسية الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كركوك للسنة الدراسية (٢٠١٩-٢٠٢٠) وزعوا إلى مجموعتين متكافئتين تكونت كل مجموعة من (١٠) طلاب، وبعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي اجريت الاختبار البعدي لمجموعتي البحث وتم معالجة البيانات احصائيا باستخدام الحقيبة الاحصائية SPSS وتوصلت الباحثة إلى الاستخلاص الآتي :

١- الطريقة التقليدية (الشرح وأداء النموذج) ساهمت بطريقة ايجابية في تحسن مستوى شكل الأداء الفني لفعالية الوثب الطويل لطلبة المجموعة الضابطة .

٢- تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج التعليمي المقترح على المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج) في مخرجات التعلم مما يدل على فاعليته وتأثيره الإيجابي على تعلم المهارة قيد البحث.

وتوصي الباحثة بما يلي:

- ضرورة تطبيق البرنامج التعليمي المقترح من قبل التدريسيين لتعليم فعاليات العاب القوى لطلبة كلية التربية الرياضية نظراً لما حققه من فاعلية في النتائج ولما له من تأثير ايجابي على التفاعل المباشر المتصل بين الطالب والمادة التعليمية، وضرورة التوظيف المناسب للتقنيات المستحدثة في تدريس مقررات العاب القوى.

- تدريب التدريسيين على استخدام الاستراتيجية في تعليم الدروس الاخرى.

الكلمات المفتاحية: برنامج تعليمي ، التعليم المتمايز ، الوثب الطويل

The effect of an educational program using the differentiated education strategy in learning the art of performing the long jump effectiveness

Mother. Dr. Amina Karim Hussein

College of Physical Education and Sports Science/University of Kirkuk

amena 972@yahoo.com

Summary

The research aims to reveal the effect of the educational program using the differentiated education strategy in learning the effectiveness of the long jump. The researcher used the experimental method by designing equal groups with pre and post tests. The research sample consisted of (20) students from the first academic year in the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Kirkuk for the academic year (2019-2020) were distributed into two equal groups, .each group consisted of (10) students

The traditional method (explanation and model performance) contributed in a -١ positive way to improving the level of the technical performance form for the .effectiveness of the long jump for the students of the control group

The experimental group that used the proposed educational program -٢ outperformed the control group that used the traditional method (verbal explanation and model performance) in learning outcomes, which indicates its effectiveness and .positive impact on learning the skill in question

:The researcher recommends the following

The necessity of applying the educational program proposed by the teachers to teach athletics activities for students of the Faculty of Physical Education due to the effectiveness it has achieved in the results and its positive impact on the direct interaction between the student and the educational material, and the necessity of .appropriate employment of the new technologies in teaching athletics courses .Training teachers to use the strategy in teaching other lessons

Keywords: educational program, differentiated education, long jump

يتنافس المدرسين في العالم اليوم لتطبيق استراتيجيات حديثة في التدريس ولأن مخرجات التعليم لا تتناسب مع مدخلاته وهذه واضحة في مؤسساتنا التعليمية ، اذ اصبح المتعلم عبارة عن حفظ مجموعة من المعارف والمعلومات مما يجعل المتعلم سلبا يعتمد على الحفظ الالي

(عبد زيد راضي ، ٢٠١٦ ، ١٧)

ومن اجل تحقيق التدريس الفعال والتنوع في التدريس لابد من استخدام استراتيجيات تتناسب مع مستوى المتعلمين سواء بصورة فردية او جماعية ومن الضروري تبسيط وتدرج المحتوى وخاصة اثناء تطبيق الفعاليات الرياضية الامر الذي يتطلب من مدرس التربية البدنية استخدام استراتيجيات خاصة مرنة تتطور مع التطور العلمي وتختلف مع اختلاف الهدف وتبعاً لطبيعة المتعلمين، ولأجل اعطاء فرصة للمتعلم كيف يصبح شخصاً يأخذ القرارات من الممكن ان يتم ذلك من خلال استراتيجيات التعليم المتمايز وفق اسلوب تطبيق الاقران والتي تعتبر مدخل يساعد التدريسي على التعرف على الاحتياجات المتنوعة للمتعلمين ثم الاستجابة لهذه الاحتياجات داخل الصف الواحد مع الاخذ بنظر الاعتبار الفروق الفردية بين المتعلمين والتي له الدور في التخلص من حالة الارتباك واشباع الميول والاتجاهات المختلفة للمتعلمين وللوصول الى اقصى قدر من فرص التعلم، مما يعزز بدوره مستوى الدافعية والتحمدي وتحقق شروط التعلم الفعال ونقود بالتالي الى افضل النتائج

(عبد العال ، ٢٠١٣ ، ص١٤٥)

اذ تعتمد استراتيجيات التعليم المتمايز وفق اسلوب التطبيق بتوجيه الاقران على التغذية الراجعة المقدمة من جانب الزميل بغرض الغاء الاوامر حيث ان طالب يؤدي العمل والطالب الاخر يلاحظ اداء زميله ثم يتبادلان الاداء اما المعلم فهو يلاحظ ويرشد

(ابو انجا عزالدين ، ٢٠٠٥ ، ص١٨٩)

ومن هنا تتضح فائدة استراتيجيات التعليم المتمايز وفق اسلوب تطبيق الاقران في المجال الرياضي على أنها تستخدم التنوع في اساليب التعليم ليتمكن كل متعلم من الحصول على المعرفة وتنمية مهاراته وفقاً لقدراته وإمكانياته.

وطرائق التدريس المعتادة تركز على المادة التعليمية وتهمل المتعلم ولأن التعليم يخص جميع المتعلمين بغض النظر عن قدراتهم ومستوى ادائهم ولغرض الوصول الى المزيد من اندماج المتعلم في تعليم المهارات والفعاليات ولأجل النهوض بمفردات العاب القوى وللتوصل الى الطريقة المثلى في اتقان المراحل الفنية لفعالية الوثب الطويل تتطلب الامر منا اختيار انسب الاساليب والاستراتيجيات التي تكون لها تفاعل ايجابي بين المتعلمين وليكون التعليم اكثر سرعة ودقة، فان مشكلة الدراسة تكمن في تأثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجيات التعليم المتمايز ومعرفة تأثيره في مستوى شكل الاداء الفني في فعالية الوثب الطويل.

ويهدف البحث الى:

بناء برنامج تعليمي باستخدام استراتيجيات التعليم المتمايز ومعرفة تأثيره في تعلم الاداء الفني لمهارة الوثب الطويل .

٢- اجراءات البحث:

٢-١ منهج البحث: استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث والعينة:

تم تحديد مجتمع من طلبة السنة الدراسية الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كركوك للعام الدراسي (٢٠١٩ - ٢٠٢٠) والبالغ عددهم (١٢٠) موزعين على (٣) شعب (أ، ب، ج) وتم اختيار (٢٠) طالبا من شعبة (ج) وتم تقسيمهم الى مجموعتين متساوية (١٠) طلاب في كل مجموعة بحيث تكون المجموعة الاولى تجريبية تطبق المنهاج التعليمي وفق اسلوب التعليم المتمايز بتوجيه الاقران اما المجموعة الثانية الضابطة تدرس وفق المنهج التقليدي (المتبع)، وشكلت نسبة (١٦,٦٧ %) من مجتمع البحث الاصلي.

٢-٣ تجانس وتكافؤ عينة البحث: تمت عملية التكافؤ بين مجموعتي البحث لضبط المتغيرات الاتية:

العمر - الطول - الكتلة - بعض المتغيرات البدنية

المتغيرات	وحدة القياس	الضابطة		التجريبية		قيمة ت المحسوبة	قيمة ت الجدولية	الدلالة المعنوية
		ع±	س-	ع±	س-			
العمر	بالسنة	١٩.٦	١٩.٧	١٩.٧	١٩.٧	٠.٠٤٣	٠,٩٢	غير معنوي
الطول	سم	١.٨١٥	١.٨١	١.٨١	١.٨١	١.١٦١		غير معنوي
الكتلة	كغم	٧٤.١	٧٥.١	٧٥.١	٧٥.١	٠.٠٧٩		غير معنوي
الوثب من الثبات	سم	١.١٠	١.٢٠	١.٢٠	١.٢٠	٠.٦٤٩		غير معنوي
المرونة	سم	٦.٩٩	٨	٨	٨	١.٩٥		غير معنوي

ركض ٣٠ متر	بالثانية	٤.٨٩	٠.٦١	٤.٣٥	٠.٩٩	١.٦٩	غير معنوي
------------	----------	------	------	------	------	------	-----------

الجدول (١) يبين الوصف الاحصائي وقيمة (t) في الاختبار التقبلي لمجموعتي البحث للمتغيرات (العمر، الطول، الكتلة، بعض عناصر اللياقة البدنية)

معنوي عند درجة الحرية ١٨ وامام نسبة خطأ ٠,٥ قيمة ت الجدولية (٠,٩,٢)

من الجدول (١) يتبين ان قيمة (t) المحسوبة للأوساط الحسابية لمتغيرات (العمر، الطول، الكتلة، الوثب من الثبات، المرونة، ركض ٣٠م) بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) تقاربت بين (٠,٤٣,٠ و ٢٩,١) وهي اقل من قيمة (t) الجدولية (٠,٩,٢) عند درجة الحرية ١٨ وامام نسبة خطأ ٠,٥ وهذا يدل على وجود فروق ذات دلالة غير معنوية في هذه المتغيرات بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) وهذا يدل على تكافؤ افراد المجموعتين في هذه المتغيرات.

بعد توافر الشروط الاربعة لأجراء اختبار (ت) لبيان معامل التكافؤ وهي:-

١- زيادة عدد افراد العينة عن ٥ افراد.

٢- تساوى عدد افراد العينتين او يكونوا اقرب الى التساوي.

٣- تحقيق التجانس من خلال قسمة التباين الاكبر على التباين الاصغر ومقارنته بالقيمة الفائية.

٤- ايجاد اعتدالية البيانات لكلتا مجموعتي البحث (فقط).

جدول (٢) يبين الدلالات الإحصائية لأجمالي مجموعتي البحث في متغير درجات البناء الظاهري الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل لبيان اعتدالية البيانات

المتغير	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	التقلطح	الالتواء
فعالية الاداء الفني لوثب الطويل <td>درجة <td>٣٥,٣٠٠ <td>٣٥,٥٠٠ <td>٢,٩٤٠ <td>٠,٥٤٦- <td>٠,٣٣٥</td> </td></td></td></td></td>	درجة <td>٣٥,٣٠٠ <td>٣٥,٥٠٠ <td>٢,٩٤٠ <td>٠,٥٤٦- <td>٠,٣٣٥</td> </td></td></td></td>	٣٥,٣٠٠ <td>٣٥,٥٠٠ <td>٢,٩٤٠ <td>٠,٥٤٦- <td>٠,٣٣٥</td> </td></td></td>	٣٥,٥٠٠ <td>٢,٩٤٠ <td>٠,٥٤٦- <td>٠,٣٣٥</td> </td></td>	٢,٩٤٠ <td>٠,٥٤٦- <td>٠,٣٣٥</td> </td>	٠,٥٤٦- <td>٠,٣٣٥</td>	٠,٣٣٥

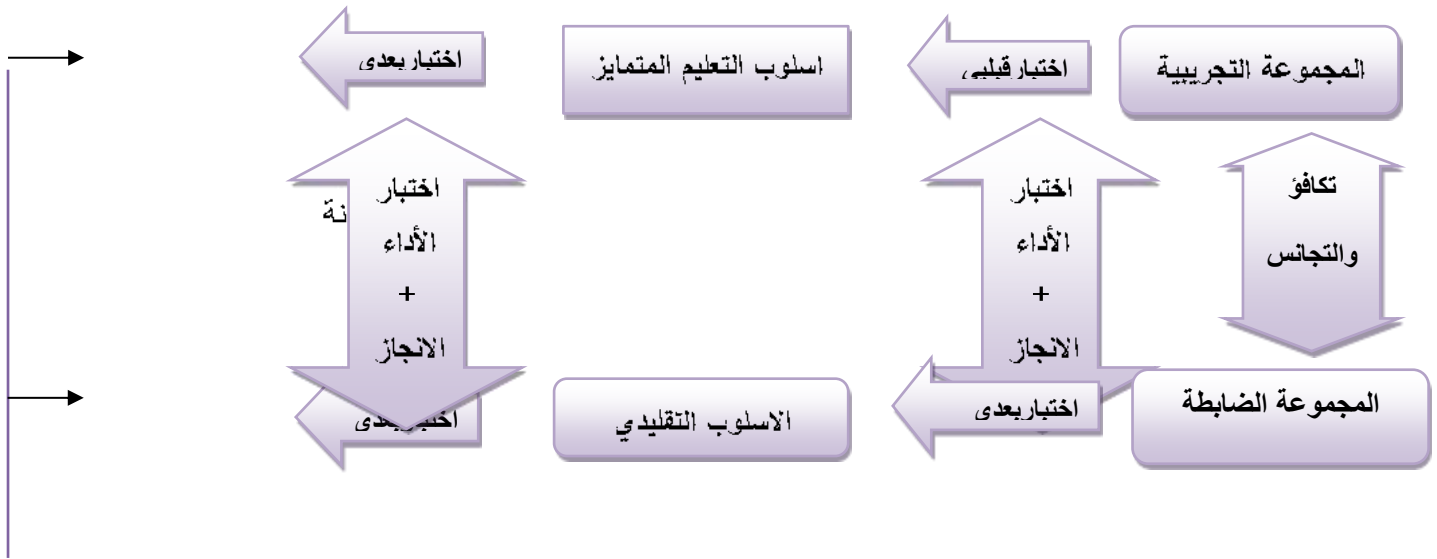
الخطأ المعياري لمعامل الالتواء = ٠,٥١٢ ن = ٢٠

حد معامل الالتواء عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ١,٠٠ z

يبين جدول (٢) المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لمجموعتي عينة البحث في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث ويتضح ان قيم معامل الالتواء قد تراوحت ما بين (٣±) وهي اقل من حد معامل الالتواء مما يشير الى اعتدالية البيانات وتماتل المنحنى الاعتدالي مما يعطى دلالة مباشرة على خلو البيانات من عيوب التوزيعات الغير اعتدالية.

٣-٢ التصميم التجريبي:

أستخدم التصميم التجريبي الخاص بالمجموعات المتكافئة العشوائية ذات الاختبار القبلي والبعدي المحكمة الضبط. كما موضح في الشكل (١):



٤-٢ الأجهزة والأدوات المستخدمة والوسائل المساعدة:

- ١- ميزان لقياس الوزن
- ٢- آلة تصوير كاميرا عدد ١ نوع (SONY)
- ٣- الحاسبة الالكترونية عدد ١ نوع Deel
- ٤- ساعة توقيت عدد (٣)
- ٥- شريط قياس ذو طول (٥٠)م
- ٦- المصادر العربية والأجنبية.
- ٧- شبكة الانترنت.
- ٨- فريق العمل المساعد

٥-٢ الاختبارات البدنية:

- قامت الباحثة بإجراء الاختبارات البدنية وذلك يوم الاربعاء الموافق (٢٠١٩/١٢/٤)
- ١- اختبار الركض لمسافة (٣٠) متر لقياس السرعة الانتقالية من البدء العالي مقاسا بالثانية.

- ٢- اختبار الوثب العريض من الثبات لقياس القوة الانفجارية للرجلين مقاسا بالمتري.
٣- اختبار ثني الجذع أماما أسفل لقياس مرونة الجذع مقاسا بالسنتيمتر من الوقوف.

٢-٦ اداة البحث:

تم تصميم استمارة تقييم البناء الظاهري متفق عليه من قبل المختصين على درجات أقسام البناء الحركي الظاهري للمراحل الأربعة لفعالية الوثب الطويل (ملحق ١)
٢-٦-١ صدق المقياس:

يعد الصدق من أهم شروط الاختبار الجيد وهو يعني المدى الذي يحقق به الاختبار أو أي متغير آخر الغرض الذي وضع من اجله وما يقيسه الاختبار والى أي حد ينجح في قياسه وقد تم التحقق .

جدول (٣)

ن=٢=٦

م	المجموعة المميزة		الفرق بين المتوسطات	المتوسطات	المجموعة الغير مميزة		معامل الصدق	معامل ايتا ٢
	س	ع±			س	ع±		
١	٣٦,٤٥٠	٣,١٩٤	٢٦,٨٥٠	٢,٢١٧	٩,٦٠٠	٦,٨٤٧	٠,٨٢٤	٠,٩٠٨

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ١,٨١٢

مستويات قوة التأثير لمعامل ايتا ٢

- من صفر الى اقل من ٠,٣٠ = تأثير ضعيف
- من ٠,٣٠ الى اقل من ٠,٥٠ = تأثير متوسط
- من ٠,٥٠ الى اعلى = تأثير قوى

يتبين من جدول (٣) وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين متوسطي المجموعة المميزة والمجموعة الغير مميزة لاستمارة تقييم فعالية الاداء الفني للوثب الطويل قيد البحث كما يتضح حصول الاستمارة على قوة تأثير ومعاملات صدق عالية .

٢-٦-٢ ثبات المقياس:

لقياس ثبات المقياس قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة استطلاعية من (١٥) طالب من مجتمع البحث وخارج عينتها . وقد تم التحقق من ثبات المقياس من خلال معادلة كرونباخ الفا ،وقد بلغت قيمة معامل الثبات للتفكير فوق المعرفي (٠,٨٨) وهي قيمة مقبولة لأغراض الدراسة.
جدول (٤) يبين معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لبيان معامل الثبات لاستمارة تقييم فعالية الاداء الفني للوثب الطويل قيد البحث
ن=١٢

م	الاستمارة	التطبيق		اعادة التطبيق	
		س	ع±	س	ع±
١	فعالية الاداء الفني للوثب الطويل	٣١,٦٥٠	٤,٩٦٣	٣٢,٩٠٠	٣,٧٤٦
					٠,٩٦٣

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٥٧٦

يبين جدول(٤) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق وإعادة التطبيق لاستمارة تقييم فعالية الاداء الفني للوثب الطويل قيد البحث وذلك عند مستوى معنوية ٠,٠٥ مما يشير الى ثبات تلك الاستمارة

٢-٦-٣ موضوعية المقياس:

قامت الباحثة بالتحقق من موضوعية الاختبارات البدنية والحركية وذلك بتسجيل النتائج من ثلاثة محكمين وحسبت معامل الارتباط المتعدد بين نتائج المحكمين فكانت هناك علاقة ارتباط عالية بدرجة (٨٣٪) .

٢-٧ الاختبارات القبليّة:

- أجرت الباحثة الاختبارات القبليّة لأفراد عينة البحث يوم الاربعاء الموافق ١١/١٢/٢٠١٩ في تمام الساعة العاشرة على ملعب نادي الثورة الرياضي والتي تشمل قياس البناء الظاهري لأداء فعالية الوثب الطويل والتي تسمح بإعطاء (٣) محاولات لكل طالب وقد تم اعتماد أفضل انجاز في أفضل محاولة كما جاء في القانون الدولي، وذلك باستخدام التصوير الفيديو حيث تم تثبيت آلة التصوير من نوع (SONY) بزواية (٦٥) درجة .بحسب رأي خبير التحليل البايوميكانيكي الرياضي

(أ.م.د. نواف عويد/بايوميكانيك/العاب القوى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الموصل)

وتم تقييم البناء الظاهري لأداء الطلاب من قبل السادة المقومين(ملحق ٢) وعن طريق الملاحظة غير المباشرة.

٧-٢ تطبيق التجربة الرئيسة للبحث:

تم تطبيق تجربة البحث الرئيسة يوم الخميس الموافق (٢٠١٩/١٢/١٢) ولغاية يوم الخميس الموافق (٢٠٢٠/١/٢) واستغرق تنفيذها (٦ أسابيع) اشتملت على (٨) وحدات تعليمية بواقع وحدتين تعليميتين أسبوعياً وزمن الوحدة التعليمية الواحدة (٩٠) دقيقة حيث يتم تقديم النشاط التعليمي للمجموعتين بشكل موحد وتم تنفيذ البرامج وقد تم تنفيذ الجزء الرئيسي من الدرس وتحديدًا في النشاط التطبيقي للوحدة التعليمية وكما يأتي:

- المجموعة التجريبية الأولى: طبقت البرنامج التعليمي اسلوب التعليم المتميز وفق التطبيق بتوجيه الاقران (من الطالب الملاحظ الى الطالب العامل).

- المجموعة الضابطة طبقت الاسلوب التقليدي (الامري) المتبع في الدرس من قبل مدرس المادة.

٨-٢ الاختبارات البعدية:

تم إجراء الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة يوم الاحد الموافق (٢٠٢٠/١/٥).

٩-٢ الوسائل الإحصائية: استخدمت الباحثة حزمة البرنامج الإحصائي (SPSS).

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

جدول (٥) يبين دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي لدى مجموعة البحث الضابطة في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث

ن=١٠

م	المتغير	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات	الخطأ المعياري لمتوسط	قيمة ت	نسبة التحسن %	حجم التأثير	دلالة حجم التأثير
		س	ع±	س	ع±						
١	فعالية الاداء الفني لوثب الطويل	٣٥,٥٠٠	٢,٧٥٩	٤٠,٥٠٠	٧,٨٦٣	٥,٠٠٠	٢,٦٢٣	١,٨٩٩	١٤,٠٨٥	٠,٧٦٢	متوسطة

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ١,٨٣٣

مستويات حجم التأثير لكوهين: - ٠,٢٠ : منخفض ٠,٥٠ : متوسط ٠,٨٠ : مرتفع

يتبين من جدول (٥) دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي حيث حققت (ت) قيمة قدرها (١,٨٩٩) كما حققت نسبة التحسن المئوية قدرها (١٤,٠٨٥%) كما يتضح من الجدول ان قيمة حجم التأثير وقد حققت قيمة قدرها (٠,٧٦٢) وهي دلالة متوسطة مما يدل على فاعلية البرنامج التقليدي بشكل متوسط على المتغير التابع

جدول (٦) يبين دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث

م	المتغير	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات	الخطأ المعياري للمتوسط	قيمة ت	نسبة التحسن %	حجم التأثير	دلالة حجم التأثير
		س	ع±	س	ع±						
١	فعالية الاداء الفني لوثب الطويل	٣٥,١٠٠	٣,٢٤٧	٦٠,٠٠٠	٥,٥٩٤	٢٤,٩٠٠	٢,٤١٢	١٠,٣٢٢	٧٠,٩٤٠	٣,٢٨٣	مرتفع

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ١,٨٣٣ = ن = ١٠

مستويات حجم التأثير لكوهين: - ٠,٢٠ : منخفض ٠,٥٠ : متوسط ٠,٨٠ : مرتفع

يتبين من جدول (٦) دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي حيث حققت (ت) قيمة قدرها (١٠,٣٢٢) كما حققت نسبة التحسن المئوية قدرها (٧٠,٩٤٠%) كما يتضح من الجدول ان قيمة حجم التأثير وقد حققت قيمة قدرها (٣,٢٨٣) وهي دلالة مرتفعة مما يدل على فاعلية البرنامج المقترح بشكل مرتفع على المتغير التابع .

جدول (٧) يبين دلالة الفروق بين متوسطات القياسات البعدية و معنوية حجم التأثير في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل لدى مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية

م	المتغير	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الفرق بين المتوسطات	قيمة ت	فروق نسب التحسن	حجم التأثير	دلالة حجم التأثير
		س	ع±	س	ع±					
١	فعالية الاداء الفني لوثب الطويل	٤٠,٥٠٠	٧,٨٦٣	٦٠,٠٠٠	٥,٥٩٤	١٩,٥٠٠	٦,٠٦٢	٥٦,٨٥٦	٢,٤٨٠	مرتفع

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٥ = ١,٧٣٤

ن=١=٢=١٠

مستويات حجم التأثير لكوهين:- ٠,٢٠ : منخفض ٠,٥٠ : متوسط ٠,٨٠ : مرتفع

يبين جدول (٧) دلالة الفروق الاحصائية بين متوسطات القياسات البعدية لدى مجموعتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث وذلك عند مستوى معنوية ٠,٠٥ ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي لدى المجموعة التجريبية حيث حققت (ت) قيمة قدرها (٦,٠٦٢) كما حققت فروق نسب التحسن المئوية قيمة قدرها (٥٦,٨٥٦%) كما يتضح من الجدول ان قيمة حجم التأثير قد حققت قيمة قدرها (٢,٤٨٠) وهي دلالة مرتفعة مما يدل على فاعلية البرنامج المقترح بشكل مرتفع على هذا المتغير لصالح المجموعة التجريبية عنده لدى المجموعة الضابطة.

أشارت نتائج جدول (٥) الى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي حيث حققت (ت) قيمة قدرها (١,٨٩٩) كما حققت نسبة التحسن المئوية قدرها (١٤,٠٨٥%) كما يتضح من الجدول ان قيمة حجم التأثير وقد حققت قيمة قدرها (٠,٧٦٢) وهي دلالة متوسطة مما يدل على فاعلية البرنامج التقليدي بشكل متوسط على المتغير التابع وان حجم تأثير البرنامج يتراوح ما بين المتوسط والمرتفع، ويعزو التقدم الذي حدث في القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لشكل الاداء الفني إلى أن الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء النموذج)، والذي يعتمد على الشرح اللفظي وأداء النموذج للمهارة المطلوب تعلمها والممارسة والتكرار من جانب المتعلم مع تصحيح الأخطاء في بداية وقوعها، الأمر الذي أدى إلى إتاحة الفرصة أمام المتعلم إلى تعلم المهارة بشكل جيد. وهذا ما أكدت نتائج دراسة (نامر عبد الرحمن، ٢٠١٨) ، على أهمية استخدام الطريقة التقليدية (الشرح وأداء النموذج) في ايجابية لتعليم شكل الاداء الفني الصحيح للأنشطة الرياضية، وأن التعليم بشكل جماعي من خلال طريقة الشرح والعرض له آثار دافعية علي الطلبة للتنافس فيما بينهم لإبراز تفوق كل منهما علي الاخر، مما يجعلهم يؤدون المهارات في أفضل شكل للأداء الفني . كما تكرر أداء المهارة من الطالب وقيام المعلم باكتشاف وتصحيح الأخطاء بصفة مستمرة قد ساعد علي التعلم بصورة صحيحة وسليمة ومطابقة تماماً للأداء الفني لمهارة الوثب الطويل وبالتالي انعكس بشكل ايجابي علي مستوى شكل الاداء الفني ويتفق ذلك مع اشر اليه (سعيد خليل الشاهد ، ١٩٩٠) والتي اكدت نتائجها علي تحسن الطلاب الذين درسوا بالطريقة التقليدية(الشرح واداء النموذج)، وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول والذي ينص علي: توجد فروق ذات دلالة احصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في متغير شكل الاداء الفني للفعالية لصالح القياس البعدي لطلبة المجموعة الضابطة.

وباستعراض نتائج البحث كما جاءت في جدول (٦) يتضح وجود دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في متغير درجات البناء الظاهري (الاداء الفني) لفعالية الوثب الطويل قيد البحث ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي حيث حققت (ت) قيمة قدرها (١٠,٣٢٢) كما حققت نسبة التحسن المئوية قدرها (٧٠,٩٤٠%) كما يتضح من الجدول ان قيمة حجم التأثير وقد حققت قيمة قدرها (٣,٢٨٣) وهي دلالة مرتفعة مما يدل على فاعلية البرنامج المقترح بشكل مرتفع على المتغير التابع، ويعزو التقدم الذي حدث في

القياس البعدي لشكل الاداء الفني إلى ان البرنامج المقترح أتاح للطالب التعلم بشكل أفضل، اعطاء الفرصة لهم الى الابتكار مما يزيد من الدافعية الذاتية للمتعلمين أثناء ممارسة هذا النوع من التعلم، وما ينتج عن ذلك من تقديم التغذية الراجعة اللازمة وبصورة مستمرة مما ساعد علي تلافى وقوع الأخطاء، ويتفق ذلك مع نتائج (محمد جلال حسن ، ٢٠١٨).

ولنموذج التعليم المتميز فوائد منها مساعدة الطالب علي تكرار المهارة، لخلق جو تعليمي يتفاعل معه المتعلمين ويجذبهم ويغمرهم فيه والعمل به ومع الأثيياء الموجودة فيها بطريقة طبيعية، وتشير(عزيزة جمعة غلوس، ٢٠١٨) ان استخدام الاساليب التدريسية الحديثة في التعليم لها دور مهم في تعليم مهارات ألعاب القوى لما تقدمه من التعلم الذاتي للطالب، وتقديم المادة التعليمية بأشكال متنوعة، كل ذلك ساعد في تقدمهم في مستوى شكل الاداء الفني.

وحققت نسبة التحسن في شكل الاداء الفني قيمة قدرها (٧٣,٤٠٧ %) كما يعزو التقدم الذي طرأ علي معدلات التغيير (نسبة التحسن) بالنسبة لمستوى شكل الاداء الفني بالنسبة للقياس البعدي للمجموعة التجريبية الى تبادل المعلومات والخبرات بين المتعلمين والوصول الى أثنان الفعالية، وانه ساعد علي اخراج المتعلمين من الانطوائية والخجل الذي قد يلزم بعضهم فلا يستطيع أن يسأل أو يستفسر من المعلم بينما يختفي ذلك مع الزميل مما يساعد على زيادة تحصيلهم في المستوى المهاري، إمكانية إجراء التجربة أي عدد ممكن من المرات طبقا لقدرة المتعلم على الاستيعاب وفي الوقت المناسب له، وإمكانية توثيق نتائج التجارب بهدف تحليلها أو معالجتها أو مشاركتها مع الآخرين، وتقييم أداء المتعلم ومتابعة تقدمه في إجراء التجربة، وإضافة طابع اللعب الجاد في الممارسة العملية يساهم في جذب اهتمام المتعلمين ويشجع علي اندماجهم في عملية التعلم، وبالتالي انعكس وبشكل ايجابي على مستوي شكل الاداء الفني ويتفق ذلك مع نتائج دراسة(احمد السيد حامد، ٢٠١٧) والتي اكدت نتائجها علي تحسن معدلات التغيير (نسبة التحسن) للطلبة الذين درسوا وفق استراتيجيات التعليم المتميز وفق توجيه الاقران، وبذلك يتحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص على:

وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في متغير شكل الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل ولصالح القياس البعدي لطلبة المجموعة التجريبية.

وباستعراض نتائج البحث كما جاءت في جدول(٧) يتضح وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياسات البعدية لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغير درجات البناء الظاهري لفعالية الوثب الطويل قيد البحث وذلك عند مستوى معنوية ٠,٠٥ ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي لدى المجموعة التجريبية حيث حققت (ت) قيمة قدرها (٦,٠٦٢) كما حققت فروق نسب التحسن المئوية قيمة قدرها (٥٦,٨٥٦%) كما يتضح من الجدول ان قيمة حجم

الناتير قد حقت قيمة قدرها (٢,٤٨٠) وهي دلالة مرتفعة مما يدل على فاعلية البرنامج المقترح بشكل مرتفع على هذا المتغير لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة ، ويعزو التقدم الذي حدث في القياس البعدي لدي طلبة المجموعة التجريبية في شكل الاداء الفني علي طلبة المجموعة الضابطة في القياس البعدي إلى ان البرنامج المقترح عمل على إثارة دوافع المتعلمين والنهوض بجودة العملية التعليمية حيث تتطلب المشكلة من المتعلمين تفكير وجهد أكبر مما يتطلب الحفظ والاستظهار والتلقين وتنمية مهارات التفكير العليا وتبادل المعلومات والخبرات بين المتعلمين وذلك للوصول لإتقان المهارة المراد تعلمه التعلم، نتيجة استثارة تفكيرهم بشكل إيجابي بالإضافة الي انه سمح بالمناقشة والحوار والاتصال ، وتنظيم افكارهم بصورة متسلسلة ، قد ساعدتهم على التشويق والدافعية، وادت الي زيادة نشاطهم، الامر الذي انعكس علي زيادة نسبة تحسن شكل الاداء الفني لمهارة قيد البحث، ويشجع علي اندماجهم في عملية التعلم وبالتالي انعكس علي بشكل إيجابي علي مستوي شكل الاداء الفني، والتسلسل الحركي الصحيح، وبذلك يتحقق صحة الفرض الثالث والذي ينص على:

توجد فروق ذات دلالة احصائيا بين متوسطي القياسين البعدين لطلبة المجموعة الضابطة والتجريبية في متغير شكل الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل لصالح القياس البعدي لطلبة المجموعة التجريبية.

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

١- الطريقة التقليدية (الشرح وأداء النموذج) ساهمت بطريقة ايجابية في تحسن مستوى شكل الأداء الفني لفعالية الوثب الطويل لطلبة المجموعة الضابطة .

٢- تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج التعليمي المقترح على المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج) في مخرجات التعلم مما يدل على فاعليته وتأثيره الإيجابي على تعلم المهارة قيد البحث.

٤-٢ التوصيات:

١- ضرورة تطبيق البرنامج التعليمي المقترح من قبل التدريسيين لتعليم فعاليات العاب القوى لطلبة كلية التربية الرياضية نظراً لما حققه من فاعلية في النتائج ولما له من تأثير ايجابي على التفاعل المباشر المتصل بين الطالب والمادة التعليمية، وضرورة التوظيف المناسب للتقنيات المستحدثة في تدريس مقررات العاب القوى.

٢- توجيه وتدريب المدرسين الي أهمية استخدام البرنامج التعليمي المقترح عند تعلم مهارات العاب القوى

٣- إجراء دراسات مشابهة باستخدام البرنامج المقترح لإثبات مدى فاعليتها علي عينات من مراحل مختلفة وعلي متغيرات أخرى وأنشطة رياضية أخرى.

المصادر

- عبد زيد ، اسماعيل و عماد طعمه راضي : (اساسيات التدريس في التربية البدنية ، عمان ، دار
مجلة للنشر والتوزيع ٢٠١٦) .
- ابو النجا احمد عز الدين : (الاتجاهات الحديثة في طرق التدريس التربية الرياضية ، دار الاصدقاء
المنصورة ٢٠٠٥) .
- احمد محمد فريد : (تأثير استخدام التعليم المتمايز على الحصائل المعرفية ومستوى الاداء لبعض
المهارات الاساسية في كرة السلة لتلاميذ المرحلة الاعدادية ، رسالة ماجستير كلية التربية الرياضية
بنين ، جامعة الزقازيق ٢٠١٦) .
- ليث محمد داوود ، محمد عبد علي : (اثر استخدام التعليم المتمايز في اكساب بعض المهارات
الهجومية في كرة اليد ، مجلة الراافدين للعلوم الرياضية ، العدد ٦٦ ، المجلد ٢٠ ، كلية التربية
الرياضية جامعة الموصل ، العراق ، ٢٠١٤) .
- فاندالين ، ديدبولند (١٩٨٤): مناهج البحث في التربية ، وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل وآخرون
، ط٣، مكتبة الانجلو المصرية القاهرة . مصر .
- تامر عبد الرحمن على ابراهيم : تأثير استخدام انماط مختلفة من اسلوب التدريس المتباين على
تعليم بعض مهارات العاب القوى للمرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية، قسم
مناهج طرق تدريس، جامعة حلوان، ٢٠١٨ .
- محمد جمال حسن محمد: تأثير استخدام الأسلوب التنافسي في تعلم بعض مسابقات الميدان
والمضمار لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير كلية التربية الرياضية ، قسم المناهج وطرق
التدريس، جامعة بنى سويف، ٢٠١٨ .
- عزيزة جمعة غلوس: السيطرة المخية وعلاقتها بالتحصيل الأكاديمي في مسابقات الميدان
والمضمار قسم التربية الرياضية، اطروحة دكتوراه كلية التربية الرياضية للبنات، قسم المناهج وطرق
التدريس، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١٨ .

- أحمد السيد حامد محمد : تأثير الواجبات الحركية المصورة على تعلم بعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير ، قسم المناهج وطرق التدريس ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠١٧ .

المنحوق (١) استمارة تقييم الأداء الفني بفعالية الوثب الطويل

ت	القسم الرئيسي (٦٥%)			القسم التحضيري (٣٠%)	المجموع ١٠٠%
	الارتقاء (٤٥%)	الظهور (٢٠%)	انقباض (٥%)	الركضة التقريبية (٣٠%)	
١	١				
	٢				
	٣				
٢	١				
	٢				
	٣				
٣	١				
	٢				
	٣				
٤	١				
	٢				
	٣				
٥	١				
	٢				
	٣				
٦	١				
	٢				
	٣				
٧	١				
	٢				
	٣				
٨	١				
	٢				
	٣				
٩	١				
	٢				
	٣				
١٠	١				

					٢م
					٣م

اسم المقوم:

التاريخ:

التوقيع:

ملحق (٢) السادة خبراء التحليل البايوميكانيك

- ١- أ.م.د نواف عويد بايوميكانيك/العاب القوى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الموصل.
- ٢- أ.د. فرهنگ فرج/طرائق تدريس/العاب القوى/كلية التربية الرياضية/جامعة السليمانية.
- ٣- أ.م.د. مراد احمد ياسين/تعلم حركي/العاب القوى/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة تكريت.