

التماسك (الاجتماعي - الحركي) و مهارات الاتصال لدى مدربي ولاعبي الكرة الطائرة للدرجة الممتازة وعلاقتها بنتائج المباريات

حيدر شنو جاسم ، ا.د. ربيع لفته داخل
جامعة ذي قار / كلية التربية البدنية و علوم الرياضية

الملخص

يستخدم والاتصال في كثير من الفعاليات الرياضية ومنها لعبة الكرة الطائرة التي تعد من الألعاب التي تتميز بتعدد مهاراتها الدفاعية والهجومية وهي من الألعاب الجماهيرية والمشوقة على مستوى العالم الأمر الذي دعا العلماء والباحثين والمختصين في مجال هذه اللعبة إلى البحث عن وسائل علمية جديدة من اجل الارتقاء بمستوى اللاعبين لتحقيق أفضل الإنجازات اتصال المدربين باللاعبين اثناء المباريات وتكمن اهمية البحث بدراسة فاعلية ومهارات الاتصال للمدرب واللاعب عملية اتقان المدرب لمهارات الاتصال مع اللاعبين حيث تساعد على زيادة الدافعية والثقة بالنفس والتركيز الفريق والتفوق . اما مشكلة البحث فهي التعرف على مدى مستوى فاعلية ما بين مهارات الاتصال للمدربين واللاعبين وعلاقتها على نتائج المباريات مما حدى بالباحث دراستها وايجاد افضل الحلول لها وكانت اهداف البحث هي بناء مقياس التعرف على مستوى فاعلية مهارات الاتصال لمدربي ولاعبي الكرة الطائرة ، والتعرف على العلاقة بينهما ونتائج المباريات للاعبي الكرة الطائرة ، و التعرف على الفروق بين مدربي ولاعبي الكرة الطائرة .

وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لأنه الأكثر ملاءمة لطبيعة المشكلة وتحقيق أهداف البحث ، تم تحديد مجتمع البحث بلاعبي ومدربي اندية الدرجة الممتازة (A,B) للكرة الطائرة للموسم ٢٠١٩-٢٠٢٠ والبالغ عددهم (٣٠) ناديا يمثلون مختلف محافظات العراق . ، اما اهم الاستنتاجات فهي اظهرت النتائج مستويات جيدة في فاعلية التماسك الاجتماعي الحركي لمدربي الكرة الطائرة تتراوح بين (٧٠-٩٨,٨٨٨ %) ، و اظهرت النتائج مستويات جيدة في مهارات الاتصال للاعبي الكرة الطائرة تتراوح بين (٦٣,٠٦٨-٨٦,٦٥٤ %) اما اهم



الكلمات المفتاحية : التماسك (الاجتماعي - الحركي) ، مهارات الاتصال ، كرة الطائرة

Cohesion (social – kinesthetic) and communication skills of volleyball coaches and players for the premium class and their relationship to the results of matches

**Haider Sheno Jassim, Prof. Spring gesture inside
Dhi Qar University / College of Physical Education and Sports
Sciences**

Summary

Communication is used in many sporting events, including volleyball, which is one of the games that is characterized by its multiple defensive and offensive skills, and it is one of the popular and exciting games in the world. To achieve the best achievements, coaches communicate with players during matches. The importance of research lies in studying the effectiveness and communication skills of coach and player. The process of coach mastering communication skills with players, which helps to increase motivation, self-confidence, team focus and superiority. As for the research problem, it is to identify the extent of effectiveness between the communication skills of coaches and players and their relationship to the results of matches, which prompted the researcher to study it and find the best solutions for it. For volleyball players, and to identify the differences between volleyball coaches and players.

The researcher used the descriptive approach in the survey method because it is the most appropriate to the nature of the problem and to achieve the objectives of the research. The research community was identified with players and coaches of the Premier League (A,B) volleyball clubs for the 2019–2020 season, and their number is (30) clubs representing different governorates of Iraq. As for the most important conclusions, the results showed good levels in the effectiveness of kinetic social cohesion for volleyball coaches, ranging between (70–98.888%), and the results showed

good levels in the communication skills of volleyball players, ranging from (63.068-86.654%).

Keywords: cohesion (social – kinesthetic), communication skills, volleyball

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث:

أن التطور الذي يشهده العالم في المجالات كافة يرجع إلى استخدام وتطبيق الأسس العلمية والتكنولوجية الحديثة التي تهدف إلى رفع المستوى العلمي بشكل عام ، واصبح الوصول إلى الإنجاز العالي يسيرا باتباع النتائج التي قدمتها تلك العلوم التي ساعدت المدرب الرياضي شخصية تربوية يعمل في مجال رعاية وتنشئة الاجيال في قطاع الرياضة المتعددة حتى يصلوا الى اعلى المستويات الرياضية في نوع النشاط الرياضي التخصصي ومنها، للفريق ذو أهمية كبيرة في تحقيق الأداء الناجح والفعال، والذي يجب أن يحظى بالأهمية الكبرى من الباحثين في العوامل الاجتماعية التي تؤثر على أداء الفرق في الألعاب الجماعية. فعندما نعلق على نتائج فريق مميز في لعبة جماعية ما وننتقل إلى أسباب خسارته أمام فريق متواضع في أدائه، نعزو لإراديا ذلك إلى فقدان اللاعبين للتماسك والانسجام فيما بينهم.

اما مهارة الاتصال هي المشاركة بين شخصين او اكثر على المعلومات او الافكار والآراء والاعتقادات والعواطف وغيرها من الرسائل التي يرغبون بتبادلها وحيث ان التفاعل الايجابي في الرياضة يعتمد على نجاح عملية الاتصال باعتباره المدخل لتحقيق الاهداف والتوصل الى السلوك التعاوني والانتماء بين الجماعة ومن المعروف ان عملية الاتصال تتضمن الارسال، الاستقبال وتفسير الرسائل من خلال القنوات الحسية وتعتمد اساليب الاتصال للمدرب مع اللاعبين على الاتصال اللفظي او الاتصال غير اللفظي ويعتبر الاتصال من اهم العوامل التي تساهم في مجال التدريب الرياضي لتحقيق التفاعل بين المدربين واللاعبين من خلال امدادهم بالمعلومات والتوجيهات اللازمة للاداء ، وكذلك تعديل حالتهم النفسية وتعبئة طاقاتهم لبذل الجهد اللازم سواء من خلال عملية التعليم المهاري او التطبيق التنافسي

ويستخدم والاتصال في كثير من الفعاليات الرياضية ومنها لعبة الكرة الطائرة التي تعد من الألعاب التي تتميز بتعدد مهاراتها الدفاعية والهجومية وهي من الألعاب الجماهيرية والمشوقة على مستوى العالم الأمر الذي دعا العلماء والباحثين والمختصين في مجال هذه اللعبة إلى البحث عن وسائل

علمية جديدة من اجل الارتقاء بمستوى اللاعبين لتحقيق أفضل الإنجازات اتصال المدربين باللاعبين اثناء المباريات وتأثير ذلك على مستوى تفوق الفريق ممكن ان تكون هناك علاقة سلبية بين مستوى تفوق اللاعب او الفريق وكثرة استخدام المدربين الاتصال اثناء المباراة او هناك علاقة ايجابية بين التقدم في الاداء اللاعبين ونوع الاتصال نوصي بضرورة تعديل اسلوب المدربين في نوع الاتصال باللاعبين هذا يلاحظ ان الكثير من المدربين يجيدون مهارة ارسال الرسالة ولكنهم لا يحسنون الاستماع وذلك يضعف مقدرتهم على فهم عملية الاتصال والتعرف على خصائص السلوك الداخلي للاعبين (اسامة كامل راتب ، ١٩٩٧ ، ٣٤). وتجلت أهمية البحث بدراسة فاعلية التماسك الاجتماعي - الحركي ومهارات الاتصال للمدرب واللاعب عملية اتقان المدرب لمهارات الاتصال مع اللاعبين حيث تساعد على زيادة الدافعية والثقة بالنفس والتركيز وتماسك جماعة الفريق والتفوق ، وهو الموضوع الذي لم يتم دراسته من قبل وبالخصوص في مجال كرة الطائرة في العراق ، الأمر الذي يسهم في توضيح هذه العلاقة ووضع نتائجها بين يدي الباحثين والمدربين من أجل الاستفادة من هذه النتائج وتطبيقها على الفرق الرياضية ميدانياً.

٢-١ مشكلة البحث:

تعتبر لعبة الكرة الطائرة واحدة من الألعاب الأكثر شعبية على مستوى العالم والتي تطورت بشكل واسع في كل الجوانب المهارية والخطية والتدريبية والنفسية وغيرها من المجالات التي من شأنها أن تصل بفريق الكرة الطائرة إلى تحقيق الانجاز .
ومن خلال ملاحظة الباحث لمباريات الكرة الطائرة المحلية والإقليمية والعالمية لاحظ أن فرق كرة الطائرة كي يحقق الفوز من ضروري ان يكون هناك تفاعل بين المدربين واللاعبين في ومهاره الاتصال يضمن لها وحدة الفريق اجتماعياً وحركياً لكي تستطيع أن تعمل معاً بشكل متماسك وفي حين اخر لوحظ ان هناك انخفاض في مستوى اداء بعض اللاعبين بالرغم من تلقاهم نفس الاشارات والايماءات وتعبيرات الوجه وحركات اليد للمدرب لكي تغير من اداه او وضعة وفي نفس الوقت تكمن في المعوقات التي تعيق الاتصال بين المدربين واللاعبين ، ولكي يتم لها لابد من معرفة كل الجوانب التي يمر بها الفريق قبل وأثناء المباريات ومنها التي يتعرض لها اللاعب وتؤثر في مستوى وقدرات أدائها ارتباطها بنتائج المباريات،ومن خلال هذه المعطيات أراد الباحث الخوض بدراسة هذا المجال وذلك التعرف على مدى مستوى فاعلية ما بين ومهارة الاتصال وعلاقتها على نتائج المباريات مما حدى بالباحث دراستها وايجاد افضل الحلول لها

٣-١ أهداف البحث:

- ١- التعرف على فاعلية مهارات الاتصال لمدربي ولاعبي الكرة الطائرة .
- ٢- التعرف على العلاقة بين مهارات الاتصال ونتائج المباريات للاعبي الكرة الطائرة
- ٣- التعرف الفروق في مهارات الاتصال بين مدربي ولاعبي الكرة الطائرة .

٣-١ فروض البحث:

- ١- هناك مستوى لفاعلية مهارات الاتصال بين مدربي ولاعبي كرة الطائرة.
- ٢- هناك علاقة طردية موجبة بين مهارات الاتصال ونتائج المباريات للاعبي الكرة الطائرة .
- ٣- هناك فروق ذات دلالة إحصائية معنوية في مستوى مهارات الاتصال بين مدربي ولاعبي الكرة الطائرة

٥-١ مجالات البحث:

- ١-٥-١ المجال البشري: مدربون ولاعبو فرق أندية الدرجة الممتازة لكرة الطائرة المتقدمين في العراق.
- ٢-٥-١ المجال الزمني: من ١ / ٢ / ٢٠٢٠ ولغاية ١ / ٧ / ٢٠٢٠ .
- ٣-٥-١ المجال المكاني: ملاعب ومراكز تدريب أندية الدوري الممتاز في العراق.

٣ منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

٣-١ منهج البحث :

منهج البحث هو "عبارة عن أسلوب او تنظيم أو استراتيجية أو خطة عامة تعتمد على مجموعة من الأسس والقواعد والخطوط يفاد منها في تحقيق أهداف البحث أو العمل العلمي" ، (محمد عويس ، ٢٠٠٣ ، ١٥١) وأستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لأنه الأكثر ملاءمة لطبيعة المشكلة وتحقيق أهداف البحث .

٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

يقصد بمجتمع البحث " مجموع المفردات التي يستهدف الباحث دراستها لتحقيق نتائج الدراسة ويمكنه تعميم نتائج الدراسة على كل مفرداته" ، (محمد عبد الحميد ، ٢٠٠٠ ، ١٣٠) أما العينة "فاعينة هي الجزء المأخوذ من المجتمع الأصلي بنسبة معينة عن طريقها تؤخذ البيانات المتعلقة بالبحث ذلك لغرض تعميم النتائج على المجتمع الأصلي ،لذا تم تحديد مجتمع البحث بلاعبي ومدربي اندية الدرجة

الممتازة (A,B) للكرة الطائرة للموسم ٢٠١٩-٢٠٢٠ والبالغ عددهم (٣٠) ناديا يمثلون مختلف محافظات العراق. اما عينات البحث فهي :-

أولاً : عينة البناء وتمثلت بمدربي اندية الدرجة الممتازة B وعددهم ٦٠ مدربا (مدرب اول مساعد مدرب مدرب معد) يمثلون ١٠ اندية واستخدمت لبناء مقياس التماسك الاجتماعي - الحركي لعينة المدربين

ثانياً: عينة التطبيق وتمثلت بمدربي ولاعبي اندية الدرجة الممتازة A ويمثلون (٣٠) مدربا و(١٤٠) لاعبا واستخدمت لتطبيق المقياسين للمدربين واللاعبين

ثالثاً : عينة التجربة الاستطلاعية وتمثلت بمدربين يمتلكون شهادات تدريبية معتمدة من الاتحاد العراقي ولاعبين من اندية الدرجة الممتازة B والجدول (١) يبين تفاصيل العينة

جدول (١)

يبين توزيع العينة والنسبة المئوية

| ت | أندية الدوري الممتاز | الفئة | عينة البناء (مدربين) | عينة التطبيق | | التجربة الاستطلاعية لاعبين | تجربة استطلاعية مدربين اتحاد كرة الطائرة / ذي قار |
|----|----------------------|-------|----------------------|--------------|--------|----------------------------|--|
| | | | | مدربين | لاعبين | | |
| ١ | الشرطة | A | - | 3 | 14 | - | مدربين حاصلين على شهادة تدريبية معترف بها عدد (١٠) |
| ٢ | البيشمركة | A | - | 3 | 14 | - | |
| ٣ | اريل | A | - | 3 | 14 | - | |
| ٤ | الحبانية | A | - | 3 | 14 | - | |
| ٥ | بلد | A | - | 3 | 14 | - | |
| ٦ | غاز الجنوب | A | - | 3 | 14 | - | |
| ٧ | البحري | A | - | 3 | 14 | - | |
| ٨ | الجيش | A | - | 3 | 14 | - | |
| ٩ | الداغرة | A | - | 3 | 14 | - | |
| ١٠ | الصناعة | A | - | 3 | 14 | - | |



| | | | | | | | |
|-----|----|-----|----|-----|---|----------------|----|
| | - | - | - | 3 | B | شيخ سعد | ١١ |
| | - | - | - | 3 | B | الهاشمية | ١٢ |
| | - | - | - | 3 | B | الروضتين | ١٣ |
| | - | - | - | 3 | B | المشخاب | ١٤ |
| | - | - | - | 3 | B | الرميثة | ١٥ |
| | - | - | - | 3 | B | المدحتية | ١٦ |
| | - | - | - | 3 | B | الهندية | ١٧ |
| | - | - | - | 3 | B | سوق الشيوخ | ١٨ |
| | - | - | - | 3 | B | المقدادية | ١٩ |
| | - | - | - | 3 | B | هيت | ٢٠ |
| | - | - | - | 3 | B | الضلوعية | ٢١ |
| | - | - | - | 3 | B | ههب | ٢٢ |
| | - | - | - | 3 | B | الغراف | ٢٣ |
| | - | - | - | 3 | B | نينوى | ٢٤ |
| | - | - | - | 3 | B | جمجمال | ٢٥ |
| | - | - | - | 3 | B | طقطق | ٢٦ |
| | - | - | - | 3 | B | هيرش | ٢٧ |
| | - | - | - | 3 | B | الجبايش | ٢٨ |
| | 10 | - | - | 3 | B | الفرات | ٢٩ |
| | | - | - | 3 | B | القاسم | ٣٠ |
| 10 | 10 | 140 | 30 | 60 | | المجموع | |
| 150 | | | ١ | 100 | | المدرسين الكلي | |

٣-٣ تجانس أفراد العينة الأساسية كما في الجدول التالي :

جدول (٢) تجانس عينة البحث من المدربين واللاعبين في كل من السن والعمر التدريبي ومدربين
ن=١ (٣٠) لاعبين =٢ (١٤٠)

| ت | المتغير | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الالتواء |
|---|------------------------|---------------|-------------------|----------------|
| ١ | السن للمدربين | ٤١,٠٧٦٩ | ٤,٣٢٥٩٥ | ١,٣٠٨ |
| ٢ | سنوات الخبرة | ١٦,٤٣٨٤ | ٣,٤٣٢١ | ٠,٣٤٢ |
| ٣ | السن للاعبين | ٢٣,٣٧٨٩ | ٢,٦٧٥٤ | ٠,٤٥٣ |
| ٤ | العمر التدريبي للاعبين | ١١,٥٤٣٢ | ٢,٦٧٨٩٦ | ٠,٥٤٣٢ |

يتضح من الجدول (٢) تجانس كل من عينة المدربين وكذلك عينة اللاعبين في كل من السن والعمر التدريبي حيث تراوحت قيمة معامل الالتواء بالنسبة للمدربين (١,٣٠٨) وبالنسبة للاعبين (٠,٤٥٣) وتقع جميعها تحت المنحنى الاعتمالي

٣-٤ أدوات وأجهزة ووسائل البحث:-

٣-٤-١ أدوات البحث:

" يحتاج الباحث إلى البيانات المختلفة لإتمام بحثه، ولا بد إن يختار الأدوات المناسبة لجمع البيانات سواء كانت ثانوية أو أولية علماً أنه يوجد العديد من أدوات جمع البيانات والتي يمكن أن يختار الباحث ما يناسب بحثه .

واستخدم الباحث الأدوات الآتية:-

اولاً : المقابلة:

" هي حديث يجريه شخص ما بأسلوب حوار حول حدث أو قضية ما ، بهدف الوصول على فنانة معينة وأجرى الباحث مجموعة من المقابلات الشخصية مع عدد من الخبراء والمختصين لجمع المعلومات التي تخص الدراسة الحالية ملحق (١).

ثانيا : الاستبيان :

قام الباحث بإعداد مجموعة من استمارات الاستبيان التي تخص موضوع بحثه.

٣-٤-٢ الأجهزة المستخدمة في البحث:

❖ جهاز حاسوب محمول نوع (HP).

٣-٤-٣ الوسائل المستخدمة في البحث:

❖ المصادر والمراجع العربية والأجنبية .

❖ المكتبة الافتراضية

❖ شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).

❖ فريق العمل المساعد ملحق (٢)

٣-٥ إجراءات البحث الميدانية

٣-٥-١ اختبارات مهارات الاتصال للمدرب الرياضي

-الوصف :اعد محمد حسن علاوي مقياس يهدف الى التعرف على تقييم المدرب الرياضي لمهاراته الاتصالية مع اللاعبين من وجهة نظره وفي نفس الوقت التعرف على تقييم اللاعبين للمهارات الاتصالية للمدرب ويشمل الاختبار على صورتين الصورة (أ) ويقوم المدرب بالاستجابة على عبارتها والصورة (ب) يقوم اللاعب الرياضي بالجابة عليها وتتضمن كل صورة نفس العبارات عددها (١٥) عبارة وذلك عبارة على مقياس ثلاثي التدرج (أبدأ، احيانا ، غالبا)

٣-٥-٢ المعاملات العلمية لاختبار مهارات الاتصال للمدرب الرياضي

٣-٥-٢-١ الصدق :

تم ايجاد الصدق المنطقي للاختبار بصورته عن طريق سبعة خبراء في مجال علم النفس الرياضي والتدريب الرياضي كما تم ايجاد صدق الاختبار عن طريق الصدق المرتبط بالمحك عند تطبيق الصورة (ب) مع قائمة مهارات الاتصال للمدرب وبلغ معامل الارتباط ٠,٧٩،

٣-٥-٢-٢ الثبات :

قام الباحث بحساب ثبات المقياس عن طريق تطبيق المقياس واعادة تطبيقه مرة اخرى وذلك بفارق زمني ١٥ يوما من التطبيق الاول على عينة استطلاعية كما في الجدول (٣)

معامل الارتباط الاول والتطبيق الثاني لصورة مقياس المدربين بالصورة (أ) ن = ١٠

| التطبيق | الوسط الحسابي | انحراف المعياري | قيمة (ر) |
|---------|---------------|-----------------|------------|
|---------|---------------|-----------------|------------|

| | | | |
|-------|--------|---------|--------|
| ٠,٨٩٦ | ٣,٤٥٤٣ | ٣٩,٤٥٦٣ | الاول |
| | ٢,٦٧٥٩ | ٣٩,٦٠٠٢ | الثاني |

يتضح من الجدول (٣) وجود ارتباط دال بين التطبيق الاول والتطبيق الثاني لعينة المدربين على الصورة (أ) لمقياس الاتصال مما يدل على ثباته للمدربين

معامل الارتباط الاول والتطبيق الثاني لصورة مقياس لاعبين الصورة (ب) ن = ١٠ جدول (٤)

| التطبيق | الوسط الحسابي | انحراف المعياري | قيمة (ر) |
|---------|---------------|-----------------|------------|
| الاول | ٣٩,٤٥٦٣ | ٣,٤٥٤٣ | ٠,٨٩٦ |
| الثاني | ٣٩,٦٠٠٢ | ٢,٦٧٥٩ | |

يتضح من الجدول (٤) وجود ارتباط دال بين التطبيق الاول والتطبيق الثاني لعينة اللاعبين على الصورة (أ) لمقياس الاتصال مما يدل على ثباته للاعبين

٣-٥-٣ تصحيح الاختبار

يتم منح الدرجات كمايلي :

أبدأ = درجة واحدة ، أحياناً = درجتان ، غالباً = ثلاث درجات ويتم جمع درجات العبارات كلها ويمكن المقارنة بين متوسط درجات المدرب في الصورة (أ) وتمتد درجات اللاعبين الذين يقوم المدرب بتدريبهم في الصورة (ب) وكلما اقتربت الدرجة من (٤٥) كلما دل ذلك على قدرة ومهارة المدرب على الاتصال باللاعبين

٣-٥-٤ معامل الاتساق الداخلي لمقياس مهارات الاتصال لعينة اللاعبين

أجري اختبار (ت) بين الأوساط الحسابية للمجموعتين الطرفيتين عدد استمارات كل مجموعة (٣٨) إستمارة في مقياس مهارات لاتصال لعينة اللاعبين وقد تم الحصول على النتائج المبينة في الجدول (٥). الجدول (٥) نجد أن جميع الفقرات على ارتباط عال وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس جدول (٥)معامل الاتساق الداخلي لمقياس لاعبين

| ت | معامل الارتباط | مستوى الدلالة | ت | معامل الارتباط | مستوى الدلالة |
|---|----------------|---------------|---|----------------|---------------|
| ١ | 0.499(**) | ٠,٠٠٠ | ٩ | 0.831(**) | ٠,٠٠٠ |

| | | | | | |
|-------|-----------|----|-------|------------|---|
| ٠,٠٠٠ | 0.639(**) | ١٠ | ٠,٠٠٠ | 0.414(**) | ٢ |
| ٠,٠٠٠ | 0.566(**) | ١١ | ٠,٠٠٠ | 0.566(**) | ٣ |
| ٠,٠٠٠ | 0.785(**) | ١٢ | ٠,٠٠٠ | 0.921(**) | ٤ |
| ٠,٠٠٠ | 0.744(**) | ١٣ | ٠,٠٠٠ | 00.866(**) | ٥ |
| ٠,٠٠٠ | 0.839(**) | ١٤ | ٠,٠٠٠ | 0.744(**) | ٦ |
| ٠,٠٠٠ | 0.585(**) | ١٥ | ٠,٠٠٠ | 0.670(**) | ٧ |
| | | | ٠,٠٠٠ | 0.779(**) | ٨ |

جدول (٦) معامل الاتساق الداخلي مهارات الاتصال لعينة المدربين

| مستوى الدلالة | معامل الارتباط | ت | مستوى الدلالة | معامل الارتباط | ت |
|---------------|----------------|----|---------------|----------------|---|
| ٠,٠٠٠ | 0.461(**) | ٩ | ٠,٠٠٠ | 0.404(**) | ١ |
| ٠,٠٠٠ | 0.257(**) | ١٠ | ٠,٠٠٠ | 0.459(**) | ٢ |
| ٠,٠٠٠ | 0.523(**) | ١١ | ٠,٠٠٠ | 0.600(**) | ٣ |
| ٠,٠٠٠ | 0.490(**) | ١٢ | ٠,٠٠٠ | 0.510(**) | ٤ |
| ٠,٠٠٠ | 0.556(**) | ١٣ | ٠,٠٠٠ | 0.477(**) | ٥ |
| ٠,٠٠٠ | 0.695(**) | ١٤ | ٠,٠٠٠ | 0.492(**) | ٦ |
| ٠,٠٠٠ | 0.568(**) | ١٥ | ٠,٠٠٠ | 0.552(**) | ٧ |
| | | | ٠,٠٠٠ | 0.530(**) | ٨ |

٣-٥-٥ القوة التمييزية لمقياس مهارات الاتصال لعينة اللاعبين

أجري اختبار (ت) بين الأوساط الحسابية للمجموعتين الطريقتين عدد استمارات كل مجموعة (٣٨) إستمارة في مقياس مهارات لاتصال لعينة اللاعبين وقد تم الحصول على النتائج المبينة في الجدول (١٣).

جدول (٧) بين القوة التمييزية لفقرات مقياس مهارات الاتصال لعينة اللاعبين

| الدلالة | sig | قيمة (ت)* | المجموعة الدنيا | | المجموعة العليا | | رقم الفقرة |
|---------|-------|--------------|-----------------|--------|-----------------|--------|------------|
| | | | ع | س | ع | س | |
| مميزة | 0.000 | 11.33 | 0.00000 | 1.0000 | 0.99469 | 2.2143 | ١ |
| مميزة | 0.000 | 7.33 | 0.00000 | 1.0000 | 0.49735 | 2.3929 | ٢ |
| مميزة | 0.000 | 11.468 | 0.00000 | 1.0000 | 0.83808 | 2.0357 | ٣ |
| مميزة | 0.000 | 4.5 | 0.51750 | 1.0370 | 0.41627 | 2.7071 | ٤ |
| مميزة | 0.000 | 6.35 | 0.26688 | 1.0741 | 0.49735 | 2.3929 | ٥ |
| مميزة | 0.000 | 5.05 | 0.48038 | 1.6667 | 0.26227 | 2.9286 | ٦ |
| مميزة | 0.000 | 10.52 | 0.00000 | 1.0000 | 0.50787 | 2.5357 | ٧ |
| مميزة | 0.000 | 8.27 | 0.00000 | 1.4300 | 0.50395 | 2.5714 | ٨ |
| مميزة | 0.000 | 6.27 | 0.42366 | 1.2222 | 0.26227 | 2.9286 | ٩ |
| مميزة | 0.000 | 6.74 | 0.00000 | 1.0000 | 0.47559 | 2.3214 | ١٠ |
| مميزة | 0.000 | 7.01 | 0.38490 | 1.9259 | 0.18898 | 2.9643 | ١١ |
| مميزة | 0.000 | 5.85 | 0.53376 | 1.1481 | 0.48795 | 2.3571 | ١٢ |
| مميزة | 0.000 | 11.41 | 0.19245 | 1.0370 | 0.50918 | 2.5000 | ١٣ |
| مميزة | 0.000 | 8.85 | 0.53376 | 1.1481 | 0.48795 | 2.3571 | ١٤ |
| مميزة | 0.000 | 9.33 | 0.00000 | 1.0000 | 0.99469 | 2.2143 | ١٥ |

٣-٦ التجربة الاستطلاعية :

تم اجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة مكونة من عدد ١٠ مدربين و ١٠ لاعبين من خارج عينة الدراسة والمقيدين ضمن سجلات الاتحاد الفرعي الكرة الطائرة ذي قار تنطبق عليهم نفس شروط عينة الدراسة الاساسية بهدف التعرف على المدى صلاحية ادوات البحث وتنظيم طرق القياس وتقادي اي صعوبات وباجراء التطبيق الاول في الفترة الزمنية ١ / ٣ / ٢٠٢٠ الى ٥ / ٣ / ٢٠٢٠ وقد قام الباحث بالتطبيق الثاني ٢٠ / ٣ / ٢٠٢٠ الى ٢٥ / ٣ / ٢٠٢٠ - تفهم العينة لطبيعة العمل - صلاحية الادوات (مقياس مهارات الاتصال) وذلك لتطبيق على العينة الاساسية - تقادي الصعوبات او المشكلات والعوائق التي قد تواجه الباحث أثناء الدراسة الاساسية .

٣-٧ التجربة الأساسية :-

نظراً لاستكمال الإجراءات التي توصل اليها القيام بإجراء التجربة الأساسية والتي أكدت صلاحية المقياس في مقياس التماسك الاجتماعي - الحركي ومهارات الاتصال لدى لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز بالكرة الطائرة والبالغ عددهم (٣٠) مدرب (١٤٠) لاعباً ينتمون إلى عشرة اندية من مختلف محافظات العراق إذ تم إجراء التجربة في ملاعب وقاعات الأندية المعنية بالبحث واستغرقت ٧ أيام حيث بدأت يوم السبت ١ / ٤ / ٢٠٢٠ وانتهت يوم الاثنين ٨ / ٤ / ٢٠٢٠ بعدها قام الباحث بتفريغ البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية .

٣-٨ الوسائل الإحصائية :

٤- القوة التائية (اختبار. ت) للعينات المستقلة . معامل الارتباط البسيط(بيرسون). معادلة

سبيرمان . براون. الانحراف المعياري معامل الفا كرونباخ معامل الالتواء

وقد استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية (SPSS) الإصدار (٢٦) وبرنامج اكسل.

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج

٤-١ عرض النتائج المتعلقة بالفرض الأول التعرف على مستوى فاعلية مهارات الاتصال بين مدربي ولاعبي الكرة الطائرة. جدول (٨)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والاهمية النسبية لعبارات المقياس لعينة المدربين

| الترتيب | الأهمية النسبية | الانحراف المعياري | الوسط الحسابي | التسلسل |
|---------|-----------------|-------------------|---------------|---------|
| ٨ | %٨٣,٣٣ | ٠,٤٨٥٣ | ٢,٥٠٠ | ١ |
| ١ | %٩٥,١٣ | ٠,٤٣٢٥ | ٢,٨٥٤ | ٢ |
| ٥ | %٨٧,١٣ | ٠,٥٤٣٢ | ٢,٦١٤ | ٣ |
| ٤ | %٨٧,٢ | ٠,٥١٢٣ | ٢,٦١٦ | ٤ |
| ١٥ | %٧١,٠٦ | ٠,٤٣٩٠ | ٢,١٣٢ | ٥ |
| ٩ | %٨١,٩٣ | ٠,٥٨٧٠ | ٢,٤٥٨ | ٦ |
| ١٢ | %٧٤,٧٦ | ٠,٤٩٨٧ | ٢,٢٤٣ | ٧ |
| ٧ | %٨٥,٩ | ٠,٤٨٧٢ | ٢,٥٧٧ | ٨ |
| ١٤ | %٧٣,٣ | ٠,٤٦٩٨ | ٢,١٩٩ | ٩ |
| ٦ | %٨٦,٦٦ | ٠,٤١٣٢ | ٢,٦٠٠ | ١٠ |
| ١٣ | %٧٤,٤ | ٠,٥٠٨٧ | ٢,٢٣٢ | ١١ |
| ٣ | %٨٨,٣٣ | ٠,٥٦٤١ | ٢,٦٥٠ | ١٢ |
| ١١ | %٨١,٠٦ | ٠,٤٩٨٧ | ٢,٤٣٢ | ١٣ |
| ٢ | %٨٩,٨٣ | ٠,٤٥٩٨ | ٢,٦٩٥ | ١٤ |
| ١٠ | %٨١,٨٣ | ٠,٥٣٠٧ | ٢,٤٥٥ | ١٥ |

من خلال النتائج المذكورة بالجدول (٦) اتضح وجود فاعلية لمهارات الاتصال لعينة المدربين من خلال تحديد الأهمية النسبية على عبارات المقياس حيث انحصرت بين %٩٥,١٣ للعبارة ٢ يرسل رسائل غزيرة بالمعلوماتو %٧١,٠٦ للعبارة (٥)

وعند ترتيب الفقرات جاءت الفقرة (٢) بالمرتبة الأولى ارسل رسائل غزيرة بالمعلومات بعدها جاءت الفقرة (١٤) بالترتيب الثاني رسائله مختصر دائما تليها الفقرة (١٢) بالترتيب الثالث استخدم الاتصال ذو الاتجاهين) من المدرب للاعب ومن اللاعب للمدرب وبالمرتبة الرابعة جاءت الفقرة (٤) استمع جيدا للاعبين وافهم رسائلهم بعدها الفقرة (٣) بالترتيب الخامس رسائلي واضحة بصورة دائمة تليها الفقرة (١٠) اشاراتي الجسمية تعنى دائما نفس الشي الذي تعنية كلماتي بالترتيب السادس بهذا الفقرة (٨) بالترتيب السابع توجيهاتي ارسلها الى اللاعب المقصود ومباشرة تليها الفقرة (١) بالترتيب الثامن

اعبر عن وضوح تام عن ارشاداته وتوجيهاته. بعدها الفقرة (٦) بالترتيب التاسع يحاول ان تكون توجيهاته للاعب بصورة يستطيع فهمها . تليها الفقرة (١٥) بالترتيب العاشر جميع اللاعبين يفهمون كلماتي وارشاداتي بعدها الفقرة (١٣) بالترتيب الحادي عشر عندما اوجه رسالة فانا اركز على موضوع واحد فقط تليها الفقرة (٧) بالترتيب (١٢) لاحظ استجابات اللاعبين لمضمون رسالتي تليها الفقرة (١١) بالترتيب (١٣) اشجع اللاعبين على تبادل المعلومات معي بعدها الفقرة (٩) بالترتيب (١٤) احاول ان تكون توجيهاتي عامة للجميع وجاءت بالمرتبة الأخيرة الفقرة (٥) استخدم حركات جسمي في ارسال توجيهاتي

جدول (٧)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والاهمية النسبية لعبارات المقياس لعينة اللاعبين

| الترتيب | الأهمية النسبية | الانحراف المعياري | الوسط الحسابي | التسلسل |
|---------|-----------------|-------------------|---------------|---------|
| ٤ | %٨٤,٠٣٣ | ٠,٧٩٧ | ٢,٥٢١ | ١ |
| ٩ | %٧٣,٤٣ | ٠,٦٧٣ | ٢,٢٠٣ | ٢ |
| ٣ | %٨٥,٠٣٣ | ٠,٥٢٤ | ٢,٥٥١ | ٣ |
| ١٤ | ٦٧,٤٣ | ٠,٦٢٣ | ٢,٠٢٣ | ٤ |
| ٨ | %٧٧,٧٣ | ٠,٤٣٢ | ٢,٣٣٢ | ٥ |
| ١٠ | ٧٣,٢٦ | ٠,٦٥٠ | ٢,١٩٨ | ٦ |
| ١٢ | %٧١,٨٣ | ٠,٧٦١ | ٢,١٥٥ | ٧ |
| ٥ | ٨٢,٢٩ | ٠,٥٩٢ | ٢,٤٨٧ | ٨ |
| ٧ | %٧٩,١ | ٠,٦٢٧ | ٢,٣٧٣ | ٩ |
| ١٣ | %٧١,١ | ٠,٥٧١ | ٢,١٣٣ | ١٠ |
| ١ | %٨٨,١ | ٠,٥٣٤ | ٢,٦٤٣ | ١١ |
| ٦ | %٨١,٨٦ | ٠,٥٦٢ | ٢,٤٦٥ | ١٢ |
| ٢ | ٨٦,٦ | ٠,٧٠١ | ٢,٥٩٨ | ١٣ |
| ١٥ | %٦٣,٧ | ٠,٦٨٢ | ١,٩١١ | ١٤ |
| ١١ | %٧٢,٧ | ٠,٦٣١ | ٢,١٨٧ | ١٥ |

من خلال النتائج المذكورة بالجدول (٧) اتضح وجود فاعلية لمهارات الاتصال لعينة اللاعبين من خلال تحديد الأهمية النسبية على عبارات المقياس حيث انحصرت بين ٨٨,١% لعبارة ١١ يشجع اللاعبين على تبادل المعلومات معه و ٦٣,٧٠% للعبارة ١٣ عندما يوجه رسالة فانه يركز على موضوع واحد فقط .

وعند ترتيب الفقرات جاءت الفقرة (١١) بالمرتبة الأولى يشجع اللاعبين على تبادل المعلومات معه بعدها جاءت الفقرة (١٣) بالترتيب الثاني عندما يوجه رسالة فانه يركز على موضوع واحد فقط تليها الفقرة (٣) بالترتيب الثالث رسائله واضحة بصورة دائمة وبالمرتبة الرابعة جاءت الفقرة (١) يعبر عن وضوح تام عن ارشاداته وتوجيهاته وجاءت الفقرة (٨) بالترتيب الخامس توجيهاته يرسلها الى اللاعب المقصود ومباشرة تليها الفقرة (١٢) يستخدم الاتصال ذو الاتجاهين (من المدرب للاعب ومن اللاعب للمدرب بالترتيب السادس بعدها الفقرة (٩) بالترتيب السابع يحاول ان تكون توجيهاته عامة للجميع تليها الفقرة (٥) بالترتيب الثامن يستخدم حركات جسمه في ارسال توجيهاته. بعدها الفقرة (٢) بالترتيب التاسع يرسل رسائل غزيرة بالمعلومات . تليها الفقرة (٦) بالترتيب العاشر يحاول ان تكون توجيهاته للاعب بصورة يستطيع فهمها . بعدها الفقرة (١٥) بالترتيب الحادي عشر جميع اللاعبين يفهمون كلماته وارشاداته تليها الفقرة (٧) بالترتيب (١٢) يلاحظ استجابات اللاعبين لمضمون رسالته تليها الفقرة (١٠) بالترتيب (١٣) اشاراته الجسمية تعنى دائما نفس الشيء الذي تعنيه كلماته بعدها الفقرة (٤) بالترتيب (١٤) يستمع جيدا للاعبين ويفهم رسائلهم وجاءت بالمرتبة الأخيرة الفقرة (١٤) رسائله مختصرة دائما

جدول (١٠)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومستوى فاعلية مهارات الاتصال لمدربي ولاعبى الكرة

الطائفة

| المتغير | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | مستوى الفاعلية |
|----------|---------------|-------------------|----------------|
| المدربين | ٣٧,٢٥٧ | ٢,٧٦٥ | %٨٢,٧٩ |
| اللاعبين | ٣٤,٧٨ | ٢,٩٨٧ | %٧٧,٤٨ |

من خلال النتائج المعروضة في الجدول (٨) اتضح وجود فاعلية لمهارات الاتصال لعينة المدربين واللاعبين من خلال تحديد الأهمية النسبية لمتوسط درجات المدربين واللاعبين على المقياس مقارنة بالدرجة القصوى للمقياس وهي (١٥) عبارة مضروبة بالدرجة القصوى للعبارة (٣)=٤٥ حيث كانت الأهمية النسبية للمقياسين بالنسبة للمدربين اكبر منه بالنسبة للاعبين حيث جاءت قيمة المدربين (%٨٢,٧٩) واللاعبين (%٧٧,٤٨)

٤-٢ عرض النتائج المتعلقة بالفرض الثاني

- التعرف على العلاقة بين مستوى فاعلية مهارات الاتصال ونتائج المباريات
حساب العلاقة بين مستوى فاعلية مهارات الاتصال ونتائج المباريات وذلك من خلال ساب العلاقة بين نتائج اللاعبين على المقياس ونتائج مبارياتهم

جدول (١٠)

العلاقة بين مستوى فاعلية مهارات الاتصال ونتائج مباريات لاعبي الكرة الطائرة

| المتغير | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة ر |
|------------------------------|---------------|-------------------|--------|
| مستوى فاعلية التماسك للاعبين | ٣٤,٧٨ | ٢,٩٨٧ | ٠,٧٦٦ |
| نتائج المباريات | ١٣,٥ | ١,٢٩ | |

معنوي عند مستوى دلالة ٠,٠٥

٤-٧ عرض النتائج المتعلقة بالفرض الثالث

هناك فروق ذات دلالة إحصائية معنوية في مستوى مهارات الاتصال بين مدربي ولاعبي الكرة الطائرة

جدول (١١) يبين دلالة الفروق بين المدربين واللاعبين في فقرات المقياس

| ت | عينة المدربين = ٣٠ | | عينة اللاعبين = ١٤٠ | | قيمة (ت) | sig | دلالة الفرق |
|----|--------------------|---------|---------------------|-------|----------|-------|-------------|
| | س | ع | س | ع | | | |
| ١ | ٢,٥٠٠ | ٠,٤٨٥٤٣ | ٢,٥٢١ | ٠,٧٩٧ | ٠,٨٧٦ | ٠,٥٤٣ | غير معنوي |
| ٢ | ٢,٨٥٤ | ٠,٤٣٢٥ | ٢,٢٠٣ | ٠,٦٧٣ | ٢,٧٩٨ | ٠,٠٢١ | معنوي |
| ٣ | ٢,٦١٤ | ٠,٥٤٣٢ | ٢,٥٥١ | ٠,٥٢٤ | ٠,٩٧٠ | ٠,٤٥٢ | غير معنوي |
| ٤ | ٢,٦١٦ | ٠,٥١٢٣ | ٢,٠٢٣ | ٠,٦٢٣ | ٢,٤٨٣ | ٠,٠٣٤ | معنوي |
| ٥ | ٢,١٣٢ | ٠,٤٣٩٠ | ٢,٣٣٢ | ٠,٤٣٢ | ٠,٩٢٣ | ٠,٤٩٨ | غير معنوي |
| ٦ | ٢,٤٥٨ | ٠,٥٨٧٠ | ٢,١٩٨ | ٠,٦٥٠ | ٢,٤٩٤ | ٠,٠٤ | معنوي |
| ٧ | ٢,٢٤٣ | ٠,٤٩٨٧ | ٢,١٥٥ | ٠,٧٦١ | ١,٠٧٢ | ٠,٣٤٢ | غير معنوي |
| ٨ | ٢,٥٧٧ | ٠,٤٨٧٢ | ٢,٤٨٧ | ٠,٥٩٢ | ١,١٨٣ | ٠,١٨٧ | غير معنوي |
| ٩ | ٢,١٩٩ | ٠,٤٦٩٨ | ٢,٣٧٣ | ٠,٦٢٧ | ٠,٩٦٣ | ٠,٤٨١ | غير معنوي |
| ١٠ | ٢,٦٠٠ | ٠,٤١٣٢ | ٢,١٣٣ | ٠,٥٧١ | ٢,٧٤٢ | ٠,٠١٠ | معنوي |
| ١١ | ٢,٢٣٢ | ٠,٥٠٨٧ | ٢,٦٤٣ | ٠,٥٣٤ | ١,٥٦٣ | ٠,١٥٤ | غير معنوي |
| ١٢ | ٢,٦٥٠ | ٠,٥٦٤١ | ٢,٤٦٥ | ٠,٥٦٢ | ١,٢١٣ | ٠,١٦٢ | غير معنوي |
| ١٣ | ٢,٤٣٢ | ٠,٤٩٨٧ | ٢,٥٩٨ | ٠,٧٠١ | ٠,٩٧٣ | ٠,٤٩٧ | غير معنوي |
| ١٤ | ٢,٦٩٥ | ٠,٤٥٩٨ | ١,٩١١ | ٠,٦٨٢ | ٢,٧٢٣ | ٠,٠٠٠ | معنوي |
| ١٥ | ٢,٤٥٥ | ٠,٥٣٠٧ | ٢,١٨٧ | ٠,٦٣١ | ١,٧٩٥ | ٠,٠٩١ | غير معنوي |

معنوي عند مستوى دلالة ٠,٠٥

من خلال النتائج المعروضة في الجدول (١٠) اتضح وجود فروقا معنوية بين عينة المدربين واللاعبين في العبارات ذات الأرقام (٢-٤-٦-١٠-١٤) وجميع الفروق كانت باتجاه عينة المدربين لان الأوساط الحسابية لعينة المدربين كانت اعلى مما هو عليه لدى عينة اللاعبين في هذه العبارات في حين لم تظهر فروقا معنوية في باقي العبارات

٢-٤ مناقشة نتائج مقياس مهارات الاتصال

١-٢-٤ هناك مستوى لفاعلية مهارات الاتصال بين مدربي ولاعبي الكرة الطائرة

من خلال النتائج المعروضة في الجدول (٧) (٨) اتضح وجود فاعلية لمهارات الاتصال بين المدرب واللاعب اذ يعتبر الاتصال من اهم العوامل التي تساهم في مجال التدريب الرياضي لتحقيق التفاعل بين المدرب واللاعب من خلال امدادهم بالمعلومات والتوجيهات اللازمة للاداء . كذلك تعديل حالتهم النفسية وتعبئة طاقاتهم لبذل الجهد اللازم سواء من خلال عملية التعليم المهاري او التطبيق . حيث يتحدد وصول اللاعب الى اعلى المستويات الرياضية بعوامل عديدة ومن اهم هذه العوامل المدرب اذ يرتبط اذا الوصول الى المستويات العليا ارتباطا وثيقا بمدى قدرات المدرب على إدارة عملية التدريب أي على تخطيط وتقييم وتنظيم عملية التدريب وقدرته على اعداد اللاعب للمنافسات الرياضية وقدرته على إدارة هذه المنافسات وكذلك قدرته على توجيه وارشاد الفريق واللاعبين قبل وأثناء وبعد المنافسات الرياضية وفي ضوء ذلك كله (يمكن النظر للمدرب الرياضي بانه قائد يقوم بعملية الإدارة الفنية للفريق الرياضي او اللاعبين في رياضته التخصصية كما يقوم بعملية التوجيه والارشاد والرعاية للاعبين او الفريق الرياضي . (اسامة كامل راتب ، ٢٠٠٢ ، ٧٨)

حيث (يتوقع من المدرب الذي يجيد الاتصال ان يلاحظ الأداء ويقوم بتحليله ويستطيع مساعدة اللاعبين من خلال تقديم التغذية الراجعة المناسبة بشكل واضح وبناء دون استخدام التهديد مما يعمل على تحسين الأداء والارتقاء بالحالة التدريبية للاعب) (محمد حسن علاوي ، ١٩٩٧ ، ١٧) كما ان المدرب الرياضي هو الشخصية التربوية الذي يتولى عملية تربية وتعليم اللاعب ويؤثر في مستواهم الرياضي والخلقي تأثيرا مباشرا وله دور أساسي في تطوير شخصية اللاعب تطويرا شاملا ومنتزعا . لدى تعتبر العلاقة المتبادلة بين المدرب واللاعب هامة وضرورية لنجاح عملية التدريب وهذا ماتؤكدته دراسة وائل الرفاعي (وائل رفاعي ابراهيم ، ٢٠٠٣ ، ٥٠) حيث اظهرت نتائج دراسته ان أهمية مهارات الاتصال لدى المدرب الرياضي واثرها على كفاءة اتخاذ القرار حيث ان مهارات الاتصال ترفع من إجراءات الادراك والوعي بمهارات الاتصال والتنافس وكذلك تحسين هذه المهارات وهذا يتفق مع دراسة مادن حيث أشار الى أهمية مهارات الاتصال للمدربين باللاعبين والاهتمام بضرورة تعديل سلوكهم نحو الاتصال الجيد باللاعبين وعدم الاقتصار على نوع واحد من مهارات الاتصال

٤-٢-٢ مناقشة الفرض الثاني

هناك علاقة طردية موجبة بين مهارات الاتصال ونتائج المباريات للاعبين الكرة الطائرة توضح نتائج المقياسين (ا) و(ب) لمجموعتي المدربين واللاعبين وجود ترابط بين المدربين واللاعبين مما يعزو الباحث السبب في ذلك الى وضوح العلاقة بين المدرب واللاعب و قدره على التواصل بالافكار والتعبير بين بينهم ووجود البيئة السليمة للتواصل و القدرة على التنبؤ والتحليل السريع،و العمل ضمن فريق واحد تحت الضغط والقدرة على البناء والتصميم في ادارة الوقت اللازم لاداء المهارات وهذه المهارة لا تتطور الا بالخبرة اللازمة توفرها بين اللاعب والمدرب بالخصوص لان بعض الاحيان الكلام لايعبر عن مايريده المدرب كون رياضة الكرة الطائرة تحتاج الى تواصل بين المدرب واللاعب ولان الصوت و الاشارة تكون الفيصل في الاتصال وهذا يتطلب عمل كبير بالتخطيط الصحيح والمبرمج في المنهج التدريبي بكافة اقسامه العامة والخاصة والمنافسات مما يحتم على المدرب واللاعب على حد سواء التطبيق في مختلف الظروف لتجاوز اصعب المراحل ولاياتي هذا ثماره الابوجود مهارة اتصال فعالة ما بين الاثنتين .وحسب (جمال رمضان موسى) فإن " الاتصال الناجح يتطلب مدرب ناجح ذو تأثير وفعالية ولاعب متميز ذو قدرة على التمييز ما بين انفعالات المدرب (

٤-٢-٣ مناقشة نتائج الفرض الثالث

هناك فروق ذات دلالة إحصائية معنوية في مستوى مهارات الاتصال بين مدربي ولاعبين الكرة الطائرة من خلال النتائج المعروضة في الجدول (٩) اتضح وجود فروقا معنوية بين عينة المدربين واللاعبين في العبارات ذات الأرقام (٢-٤-٦-١٠-١٤) وجميع الفروق كانت باتجاه عينة المدربين لان الأوساط الحسابية لعينة المدربين كانت اعلى مما هو عليه لدى عينة اللاعبين في هذه العبارات في حين لم تظهر فروقا معنوية في باقي العبارات

اذ يرى الباحث ان مقومات نجاح أي عمل لدى مدربي الكرة الطائرة يعتمد اعتمادا كليا على مهارات الاتصال لان عناصر البيئة التنافسية واحدة هي المدرب - اللاعبون - الملعب - الجمهور لذا على المدرب ان يختار أسلوب الاتصال الذي يتناسب مع هذه المتغيرات وقد اتفقت هذه الدراسة مع دراسة أسامة إبراهيم حيث اظهرت نتائجها وجود فروق دالة احصائيا في مهارات الاتصال لصالح عينة المدربين ويشير جيمس انه يجب على المدرب ان يهتم بتطوير دافعية اللاعبين نحو بذل الجهد في التدريب والمنافسات وكذلك قيمة دافعية الانجاز لديهم لان الدافعية هي التي تشعر اللاعبين بالرضا وتحسين نوعية الأداء مما يترتب عليه الفهم الجيد لطبيعة عملية الاتصال وتحقيق الهدف منها .ويرى أسامة راتب ان عملية الاتصال بين اللاعب والمدرب من ناحية واللاعب وزملاءه من ناحية أخرى تأتي ثمارها ان كال الاتصال قائم على نواحي تربوية تؤدي الى زيادة الاحترام المتبادل بين اللاعب والمدرب وتعمل على زيادة تقبل اللاعب لكافة تعليمات مدربه باهتمام كبير وزيادة الثقة المتبادله بينهم . ويرى الباحث ان لعبة الكرة الطائرة من العاب التي التي لا بد ان تنتهي بفوز احد الطرفين فلا بد ان يمتلك اللاعب مستوى من

الثقة والتقدير بمدربه وأيضا التعامل الإيجابي وذلك يمثل احد المؤشرات الهامة الهامة الدالة على الحالة النفسية المثلى للاعب الكرة الطائرة اثناء التدريب والمباراة . وان امتلاك بعض مدربي الكرة الطائرة للمستوى الأمثل لمهارات الاتصال تعتبر احد المحددات الأساسية والرئيسية الدالة على زيادة دافعية اللاعب نحو تحقيق الأهداف العامة في التدريب والمنافسة . كما يشير الباحث ان لاعبي الكرة الطائرة يتدربون ويتنافسون في ضوء قدراتهم وامكانياتهم من اجل تحقيق الفوز في المباريات وان اكثر اللاعبين يركزون على مستوى الاداء الشخصي حيث ان تنمية القدرات والمهارات الحركية والسمات النفسية اللازمة للنشاط يجب تمييزها أولا في ضوء مهارات الاتصال بالنسبة للمدرب واللاعب للسعي وراء تحقيق النجاح

وفي صدد ذلك يجب على مدربي كرة الطائرة ان يمتلك مهارة الثقة والتقدير أي يكون موضع تقدير واحترام من اللاعبين ولا يحدث هذا الا اذا كان ملما بشكل جيد بالنشاط الذي يقوم بتدريبه ؛ وباساليب القيادة التعاونية وان يعبر عن مشاعره الطيبة للاعبين ؛ كما يجب ان يمتلك القدرة على التعامل الإيجابي حيث يقوم بالتشجيع والثناء ويستخدم العبارات التريوية ويسمح للاعبين المشاركة في اتخاذ القرار ؛ ويهتم بتحقيق الصحة النفسية للاعب والاهتمام بالاداء أولا ثم المكسب .

وأیضا يحتاج اللاعب الى مهارة الاستماع الإيجابي والنشط لحديث اللاعبين دون مقاطعة وبشكل فعال حيث يركز على اهم أفكار الموضوع ولايركز على إيجاد الحلول ويخبر اللاعب بانه فهم مقصدة لتعزيز العلاقة بينهما . فضلا عن استخدام مهارات الاتصال اللفضي والغير اللفضي التي تتميز به رياضة الكرة الطائرة اثناء شرح المهارات والتوجيه اثناء التدريب والمنافسة والذي يعبر عن مدى الرضا والغضب والاستياء او القبول باشارات او ايماءات الراس او الايدي وتعبيرات الوجه وذلك لقرب المسافة بين المدرب واللاعبين

١-٥ الاستنتاجات

- ١- اشارت النتائج الى مستوى جيد من مهارات الاتصال لمدربي الكرة الطائرة تتراوح أهميته بين (٧١,٠٦-٩٥,١٣%)
- ٢- اظهرت النتائج مستويات جيدة في فاعلية مهارات الاتصال للاعبين الكرة الطائرة تتراوح بين (٦٣,٧٠-٨٨,١%)
- ٣- وجود علاقة طردية بين مستوى فاعلية مهارات الاتصال ونتائج المباريات وهي دلالة على انه كلما كانت مقومات الاتصال مفهومة وواضحة بين المدرب واللاعب ساهم ذلك في تحقيق نتائج متميزة
- ٤- كما أظهرت النتائج فروق في مستوى مهارات الاتصال في بعض الفقرات وجميعها في اتجاه عينة المدربين حيث ان مقومات نجاح المدربين تعتمد اعتمادا كلياً على استخدام مهارات الاتصال.

٢-٥ التوصيات

- ١- الاهتمام باعداد برامج تدريبية لتنمية مهارات التماسك الحركي ومهارات الاتصال لدى مدربي ولاعبي الكرة الطائرة .
- ٢- تدريب المدربين وتنمية مهاراتهم في التماسك الاجتماعي الحركي والاتصال وتعريفهم على اثرها الإيجابي على أداء وسلوك اللاعبين اثناء التدريب والمنافسة .
- ٣- ضرورة تفهم المدربين بسلوك اللاعبين ومحاولة التعامل معهم بما يتناسب مع امكانياتهم وقدراتهم لتحقيق الإنجاز من خلال التدريب
- ٤- يجب على المدربين الاهتمام باعطاء استجابات حقيقية عند اجاباتهم للمقاييس المستخدمة المستخدمة للحكم على خبراتهم المعرفية

المصادر العربية والاجنبية

المصادر العربية

- القران الكريم
- احمد اسماعيل حجي : الادارة التعليمية و الادارة المدرسية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ .
- أحمد أمين فوزي ، طارق محمد بدر الدين: سيكولوجية الفريق الرياضي ، ط١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- احمد امين فوزي وطارق محمد بدر الدين : سيكولوجيا الفريق الرياضي ، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠١ .
- ذوقان عبيدات واخرون :البحث العلم مفهومه وأدواته وأساليبه ، ط٦ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ١٩٩٨
- ريسان خريبط : مناهج البحث في التربية الرياضية ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، ١٩٨٧ .
- علي فهمي البيك وعماد الدين عباس ابو زيد : المدرب الرياضي في الالعب الجماعية تخطيط البرامج والاحمال التدريب نظريات -تطبيقات ، منشأة المعارف ، ط٢ ، الاسكندرية ، ٢٠٠٣ .
- علي محمد عبد الوهاب : إدارة الافراد (منهج تحليلي) ، مكتبة عين الشمس ، ١٩٨٤



- عماد عيد عبيد : فاعلية الاتصال بين مدربي ولاعبي الجودو واثرها على نتائج المباريات ؛ جامعة بنها ؛ ٢٠٠٦ .
- فايز جمعة النجار وآخرون : أساليب البحث العلمي- منظور تطبيقي ، ط٢ ، عمان ، دار الحامد ، ٢٠١٠ .
- فرج الكامل : تاثير وسائل الاتصال القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٥ .
- قاسم حسن المندلوي: الاختبارات والقياس في التربية الرياضية ، دار الكتب والنشر ، الموصل ، ١٩٨٩ .
- كمال درويش ، محمد الحمادي : الترويح الرياضي في المجتمع المعاصر ، مطبعة التيسير ، القاهرة ١٩٨٦ .
- ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- ج١ ، ط٣ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- محمد صبحي حسنين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ج١ ، ط٣ ، دار الفكر
- محمد عبد الحميد : البحث العلمي في الدراسات الإعلامية ، ط١ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠٠
- محمد عبد السلام احمد : القياس النفسي والتربوي ، مكتبة النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٨٠ .
- محمد عبد السلام احمد : القياس النفسي والتربوي ، مكتبة النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٨٠
- محمد عويس : البحث العلمي في الخدمة الاجتماعية (الدراسة والتشخيص في بحوث الممارسة) ، ط٣ ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ٢٠٠٣
- محمد نصر الدين رضوان : الاحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية ، ط١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٣
- وائل رفاعي إبراهيم : بروفيل سمات الشخصية للمدرب وتأثيره على مهارات الاتصال واتخاذ القرار ؛ رسالة دكتوراه ؛ كلية التربية الرياضية للبنين ؛ جامعة حلوان ٢٠٠٣ .
- وديع ياسين محمد و حسن محمد عبد: التطبيقات الإحصائية وإستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، ١٩٩٩ .

المصادر الاجنبية

- behavior in organization on experiential approach richard d iruin inc
1988 james B.Shani
-